



GOBIERNO  
DE ESPAÑA  
MINISTERIO  
DE AGRICULTURA, ALIMENTACIÓN  
Y MEDIO AMBIENTE

**PROGRAMA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL VOLUNTARIADO EN RÍOS  
ARTE Y CULTURA ASOCIADA A LOS RÍOS**



**REFERENCIAS RECIBIDAS EN EL PRIMER CONCURSO "ARTE Y CULTURA ASOCIADA A LOS RÍOS" 2013 DEL PROGRAMA DE VOLUNTARIADO EN RÍOS DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA, ALIMENTACIÓN Y MEDIO AMBIENTE.**

**ÍNDICE**

---

· CANCIONES	2
· CUADROS	3
· FOTOGRAFÍAS	4
· LIBROS	4
· PELÍCULAS	12
· POEMAS	14
· OTRAS TIPOLOGÍAS	15

CANCIONES				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
En el Río	Amaral	Canción del grupo Amaral del disco "Pájaros en la Cabeza". Relata las experiencias de juventud de la cantante en el río.	2005	
En el río aquél, tú y yo y el amor	Miguel Ríos	Canción romántica de con el "río" de protagonista.	1968	
The river	Bruce Springsteenn	Romántica y nostálgica canción que recuerda una vida con el fondo del río.	1980	
Voy cruzando el río	Tam tam go	Afamada canción del grupo musical que relata las historias que se producen en río que hace de frontera entre dos países.	1990	
En el Lago	Triana	Recuerda las experiencias de Jesús Hernández, cantante de Triana, en un lago. Se encuentra en su primer LP "El Patio".	1974	
Caudaloso río	Triana	Canción del album "Un encuentro". Evoca una historia de amor con el río como testigo.	1980	
Adios ríos, adios fontes	Amancio Prada	Canción realizada sobre la obra de Rosalía de Castro.	1975	
A orillas del río Sil	Carlos Nuñez	Obra de Carlos Núñez presente en su disco "Os Amores Libres" . La canta Carmen Linares con dejes gitanos.	1999	
Salto Grande	Jorge Cafrune	Salto Grande es una represa y central hidroeléctrica ubicada en el curso medio del río Uruguay, unos 15 km al norte de las ciudades de Salto (Uruguay) y Concordia (Provincia de Entre Ríos, Argentina). Aparece en su disco "Tope puestero"	1962	
Yo soy de donde hay un río	Silvio Rodriguez	La canción aparece en el disco de Silvio Rodriguez "Oh, Melancolia". Habla de la infancia del cantautor, y sobretodo, de su abuelo, pidiendo que, cuando muera, se le entierre en la misma fosa.	1988	
Jota	Manantial folk	Ni sierra como mi Gredos/ ni río como mi Tiétar.	2010	
A la luz del cigarro	Gabriel Calvo.	Amores a la orilla de un río.	2011	
Proud Mary	Creedence Clearwater Revival	Canción que versa sobre el Proud Mary, barco que surcaba las aguas del Mississipi. Su estribillo "Rolling on the river", 'rodando por el río', muy conocido en los años 70.	1969	
Ríos de Babilonia	Boney M	Canción basada en el Salmo 137.	1978	
Fandangos del río	Niña Pastori	De su primer disco 'Entre dos puertos', fandango sobre una nana dedicada al río.	1996	
El río de los flamencos	El Cabrero	Canción mariana flamenca del último disco	2011	
River Run	Paul Winter Consort	Instrumental, del disco Canyon.	1958	
Moon river	Johnny Mercer (letra) y Henry Mancini (música)	Canción de Audrey Hepburn en "Desayuno con diamantes" "(Breakfast at Tiffany's) Es una canción nostálgica e intimista.	1961	
Canción del Guadalquivir	Juan Rejano	El autor expresa en esta canción sus sentimientos sobre este río que es el alma de andalucía.	-	

CANCIONES				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
Guadalquivir	J.P. Pérez Romero / J. Díaz	Esta canción de los autores citados forma parte del repertorio de Los Romeros de la Puebla, célebres cantantes de Cante Jondo.	-	
Pinocho fue a pescar	Popular	Pinocho fue a pescar al río Guadalquivir.	-	Canción infantil
El Ebro	Camila Gracia	Canción tradicional referente al río Ebro y sus gentes y sentimientos.	-	Canción: jota aragonesa
El agua	Monte Solo	Recopilatorio de poesía cantada por el grupo Monte Solo.	2008	CD música
Baladilla de los tres ríos	Fco. García Lorca	Poema muy famoso que comienza: El río Guadalquivir va entre naranjos y olivos Los dos ríos de Granada bajan de la nieve al trigo. ¡Ay, amor	-	Canción y poema de Cante Jondo

CUADROS				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
El Gran canal de Venecia	William Turner	Uno de los cuadros mas famosos del gran paisajista William Turner.	1835	Ubicado en el Metropolitano de Nueva York
Bañistas en Asnieres	G: Seurat	Delicioso cuadro del creador del "puntillismo".	1883	Ubicado en la National Gallery, Londres
La Esclusa	Constable	Constable es junto con Turner el mejor paisajista ingles. El cuadro, hasta Junio de 2012 era propiedad de Carmen Thyssen (se podía ver el Museo Thyssen de Madrid) y lo vendió por 28M de €.	1824	Privado
A lo largo del Sena	Van Gogh	Óleo sobre lienzo pintado a mano, vistas sobre el Sena en París.	1889	Ubicado en el Van Gogh Museum, Amsterdam
D. João III e o núncio apostólico da Índia	Desconocido	Vista de Lisboa por un autor desconocido. El cuadro se titula "D. João III e o núncio apostólico da Índia" o "A partida de São Francisco Xavier". La vista panorámica muestra el aspecto que tenía el Tajo a su paso por Lisboa en el año 1730..	1730	Pintura de paisaje del Tajo en Lisboa-
Vista de Toledo	Domenikos Theotokopoulos, "El Greco"	A la derecha se ve el Alcázar y la catedral con su campanario; en el centro se ve el corte del Tajo, atravesando el puente de Alcántara. Los monumentos están iluminados por una luz fantasmagórica que retrata sus perfiles nítidamente.	1604-14	Pintura, paisaje al óleo sobre tela. Se conserva en el Museo Metropolitano de Arte de Nueva York, Estados Unidos.
Vista y plano de Toledo	Domenikos Theotokopoulos, "El Greco"	El universal pintor ambienta algunas de sus obras, como esta, en el río Tajo.	1608	

FOTOGRAFÍAS				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
Concurso Regional de Fotografía 'Guadiana: el río que nos une'	Varios	Promovido por 13 Grupos de Acción Local (GALs) de la cuenca extremeña del río Guadiana, y la Red Extremeña de Desarrollo Rural (Redex) y el Programa de Desarrollo Rural de Extremadura y la Confederación Hidrográfica del Guadiana.	2012	
Baño en el Manzanares, al fondo puente de Segovia	Manolo Urech	Foto publicada en el diario Madrid	1951	Editorial La Librería
Baño en el Manzanares, al fondo Puente de los Franceses	Ruiz	Foto publicada en el diario Madrid	1954	
Baño en el Manzanares, al fondo Viveros de la Villa	CIFRA	Foto publicada en el diario Madrid	1954	
Baño en el Manzanares, al fondo la "Playa de Madrid"	Manolo Urech	Famosísima foto dónde cientos de personas disfrutan de una idílica zona de baños en el entonces río limpio de la capital de España.	1950	
Baño en el Manzanares, niños bañándose en la zona del Puente de Toledo	Manolo Urech	Fotografía de una jornada de baño en este río madrileño	1950	
Baño en el Manzanares, al fondo el Palacio Real	Manolo Urech	Fotografía de una jornada de baño en este río madrileño	1950	
Madrid a pie de calle	Miguel Ángel Urech	Recopilación de más de 200 fotografías de 1945 a 1950, de las 100.000 realizadas por su padre (Manolo Urech) de la ciudad de Madrid, muchas de ellas del río Manzanares	2012	
Crecida en el Manzanares a la altura de la piscina de "La Isla"	Manolo Urech	Fotografía capturada por el reputado fotógrafo Manolo Urech, que tiene como principal protagonista al río Manzanares	1960	

LIBROS				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
As troitas	Camifio Noia Campos. Editado por Nigratea	Cuento sacado del libro "Cuentos gallegos de tradición oral". Antología de los cuentos de tradición oral.	-	
Os ríos e as adiviñas	Populares	Adivinanzas alusivas a los ríos (están sacadas la mayoría "Os Ríos", Enciclopedia Temática ilustrada e editado por A Nosa Terra - 2002)	2002	Libro de adivinanzas
Ríos de España	Lunweg -editores-	Serie de libros de cuidada edición, con unas fotos selectas de paisajes de los grandes ríos de España: Tajo, Ebro, .....	varios	Colección de libros basada en imágenes y fotos, de los paisajes de nuestros ríos principales.
El corazón de las tinieblas	Joseph Conrad	Cuento publicado por entregas en 1899 como se hacía en esta época para dar difusión a la literatura de la época. Refleja en parte la experiencia del autor en el Congo Belga durante el reinado del rey Leopoldo II de Bélgica. Relata la travesía del autor por el río Congo en busca de un jefe de explotación de marfil, a la vez que se refleja las condiciones infrahumanas a las que son sometidos los nativos africanos. Es una crítica hacia el imperialismo colonial occidental y una especie de tratado científico de locura, por la descripción que da del comportamiento del jefe de la explotación de marfil.	1ª vez por entregas, 1899 y como novela en 1902	Cuento extenso o novela corta
Los trancos y las pasaeras	Los vecinos de Navalosa.	Unas piedras rectangulares colocadas en el lecho del río Alberche sirven para pasar de una orilla y nos cuentan historias de pastores que atraviesan el río desde los corrales hasta el pueblo en invierno: resbalones, caídas, chapuzones en el agua helada.	Inmemorial.	

LIBROS				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
El río que nos lleva	Jose Luis San Pedro	Libro que relata la historia de los gancheros, los hombres que llevaban río abajo miles de pinos, desde las aguas altas del Tajo hasta Aranjuez.	1961	
Siddharta	Herman hesse	Libro que relata la historia de un braman indio en el que se identifica la vida humana con el correr de las aguas en un río. En el río está la sabiduría.	-	
Poema del Agua	Manuel Altoaguirre	Libro inacabado del autor, en el que valiéndose del símbolo elemental que representan las aguas del río que lo recorre -el gran protagonismo del poema-, el autor construye una fábula en la que la exaltación de la naturaleza y la fiesta de los sentidos se imponen en todo momento. Este libro se encuentra incluido en la colección "El agua en pie", creada en colaboración y a propuesta de la Fundación Nueva Cultura del Agua.	2007	
Lírica Acuática	Ramón Sóler Díaz	Libro que también se encuentra dentro de la colección "El agua en pie" fue creada en colaboración y a propuesta de la Fundación Nueva Cultura del Agua. El libro es un recorrido apasionado tanto por poemas procedentes de la lírica popular, como por letras flamencas, unidos unos y otras por un denominador común: versar sobre el agua.	2010	
El misterio del agua	Francisco Chica	Libro que se encuentra dentro de la colección "El agua en pie", creada en colaboración y a propuesta de la Fundación Nueva Cultura del Agua. La propia metáfora de Emilio Prados que presta su título y que ha sido extraída del primer volumen publicado (El misterio del agua), de la que se deduce la afirmación de quién desea hacerse visible (en este caso un arjé, un principio generador del Universo según Tales de Mileto, el sabio astrónomo de Grecia), da señales de las motivaciones que la originaron. Es decir, una franca vocación educadora sobre los valores ambientales.	2005	
La experiencia fluviofeliz	Javier Martínez Gil	La experiencia fluviofeliz nos permite conocer y sentir los ríos por dentro, viajando con sus aguas sobre una piragua. El testimonio de gentes que han vivido esa experiencia invitan al lector a descubrir un mundo fascinante, que el autor presenta desde un estilo directo y especial, que llega al corazón, y que permite comprender la necesidad de instaurar no sólo la Nueva Cultura del Agua, sino también de la vida, desde un sentido de progreso y del bienestar diferentes de los actuales.	2010	
El Jarama	Rafael Sánchez Ferlosio	Libro que relata las andanzas de una pandilla de jóvenes madrileños y un grupo de lugareños junto al río Jarama. La novela presenta el contraste entre la superficialidad e intrascendencia de las acciones y conversaciones de la ciudad, frente a la autenticidad de la naturaleza.	1954-1955	Curso del río Jarama
La sierra del agua	María Unceta y Javier Echenagusia	Guía que con el agua y los ríos de la Comunidad de Madrid como medio conductor acerca a los viajeros a los pueblos de la sierra de Madrid y a su entorno, dentro de un espacio con elevados atractivos naturales, culturales y turísticos por descubrir.	2005	Comunidad de Madrid
El riu que parla	Autors i autores de l'Ebre	Treinta autores de les Terres de l'Ebre nos explican, desde la intimidad de la escritura, la esencia de sus paisajes, de su gente y de la importancia que el río tiene para los habitantes de sus riberas como identidad y como conciencia.	2008	Librerías y Bibliotecas Terres de l'Ebre
Homenatge al nus.Un missatge des de la Nova Cultura de l'Aigua	Javier Martínez Gil	En este libro, resultado de una larga serie de vivencias paisajísticas fluviales, el autor, catedrático de Hidrogeología de la Universidad de Zaragoza, fundador de la Nueva Cultura del Agua y creador del término Fluviofelicidad, homenajea el Nudo como símbolo de identidad colectiva de un territorio	2009	Graellsia La Casa de l'Aigua

LIBROS				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
Estius a l'Ebre	21 Autors ebrencs	Los veranos a la orilla del río tiene perfume propio; la lasitud propia de la estación se ve acentuada por la languidez de la corriente, la humedad, los reflejos...	2007	Librerías y Bibliotecas Terres de l'Ebre
Camí de sirga / Camino de Sirga	Jesús Moncada	La novela cuenta la historia de un pueblo situado en la confluencia de dos grandes ríos, el Ebro y el Segre, a través de los recuerdos de sus habitantes. Esta valançha de recuerdos que se remontan a veces hasta el siglo XIX, esta provocado por la construcción de un embalse y la inminente inundación del pueblo.	1988	Libro traducido a 15 idiomas
Ribadelago. Tragedia de Vega de Tera	José A. García Díez	La noche del 9 de enero de 1959, pervive como una mayúscula catástrofe hidroeléctrica y como una memorable tragedia humana. Ahora la presa rota del Río Tera sigue mostrando a los excursionistas que llegan hasta ella el impacto de lñas aguas que arrasaron el pueblo.	2001	Los hechos acontecieron en Sanabria
En el río muerto	Francisco Gómez-Porro	Tres años invirtió el autor en recorrer las riberas del Guadiana en diferentes períodos; a pie, casi siempre. El resultado es un libro que recoge sus viajes y experiencias, teniendo en la memoria, el sueño y la muerte sus fuentes de inspiración. Habla sobre las gentes que el viajero encuentra a su paso y la naturaleza diezmada por la sobreexplotación.	2011	
Trilogía del Háchigo ("Tasugo", "El año del hambre" y "La Sonrisa de Trajano")	Jesús Miguel Alonso Chávarri	Narra anécdotas cotidianas de Leiva atravesada por el río Tirón, cuenta en Tasugo un asesinato y en El año del hambre una historia de la posguerra. El autor llama al río Tirón, río Háchigo que realmente existe y pasa entre otros por Redecilla del Camino, Velasco y Herramélluri.	1995	La Rioja (Leiva, Velasco, Herramélluri)
Maestros del agua	Carlos Blázquez Herrero y Severino Pallaruelo Campo	Recopilatorio de obras hidráulicas en el Renacimiento Aragonés	1999	Zaragoza
El Tajo, destino de ríos y de hombres	Asociación AGESMA	Valores ambientales, paisajes, flora, fauna y relación entre el ser humano y el río a través del tiempo.	2001	
El río Ebro, agua, Luz y vida	Asociación AGESMA	Recorrido por el río Ebro desde su nacimiento a su desembocadura. Valores ambientales, paisajes y relación entre el ser humano y el gran río ibérico.	2002	
Guadiana, río de silencios	Asociación AGESMA	Valores ambientales, paisajes, flora, fauna y relación entre el ser humano y el río a través del tiempo.	2003	
El Júcar, azules sobre la corriente	Asociación AGESMA	Recorrido por el río Júcar, valores ambientales, paisajes, etc.	2003	
Los ríos de Castilla - La Mancha, arterias de vida	Asociación AGESMA	Los ríos más importantes de Castilla - La Mancha, incluyendo sus cuencas hidrográficas. Valores ambientales, paisajes, relación del ser humano con los ríos, etc.	2005	
Las comarcas del Medio Tajo, luz y vida	Asociación Castillos del Medio Tajo	Los territorios del Medio Tajo a través de sus ríos	2008	
Guía de los Parajes Fluviales y embalses de interés ambiental del medio Tajo	Asociación AGESMA	Rutas para conocer los parajes fluviales más interesantes del Medio Tajo	2010	
El Río	Julio Cortázar	Novela con el fondo del Río Sena	1956	

LIBROS				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
El poder curativo del agua	Emoto Masaru	Su autor, doctor en medicina tradicional japonesa, publica este estudio con fotos asombrosas sobre los efectos producidos en el agua por el sonido, emociones.	-	
El río Ebro: Agua, luz y vida	varios, Agesma editores.	Este libro plasma las sensaciones y el sentir de sus autores con respecto al río y las gentes de su cuenca.	2002	
Los mensajes ocultos del agua	Emoto Masaru	Gracias a las reveladoras investigaciones del Dr japonés autor del libro, sabemos que el agua está viva y responde con el lenguaje propio de nuestras emociones.	-	
"El Hombre de Parker" "Las tres muertes de Primitivo Cifuentes"	Jesús Miguel Alonso Chávarri	Pequeño relato de un buscador de oro en río Artillo (simulación del río Háchigo).	2010	
El río del olvido	Julio Llamazares	Viajes aguas arriba el río Curueño	1990	
El río de la vida	Norman Maclean	Clásico de la literatura norteamericana contemporánea. Novela autobiográfica en la que se unen ficción, poesía y magia. Evoca los milagros y realidades de la naturaleza e indaga en el misterio de la condición humana.	1976	
El agua que no duerme. Fundamentos de la arqueología hidráulica andalusí.	Miquel Barceló, Helena Kirchner y Carmen Navarro	Estudio plasmado en un libro sobre la importancia que tiene el agua en la arqueología hidráulica de la época andalusí, elaborado por reputados estudiosos de esta temática que gira una vez más en torno a la relación entre el hombre y el agua en una determinada época histórica.	1996	
A pesca co rabo	Popular	Este cuento está sacado del libro "Antología do conto de tradición oral", Biblioteca 120 galega, editada por la Voz de Galicia.	-	Libro de cuentos para niños.
A tribo ten catro ríos	Manuel Maria	"Enténdenlle a súa fala as fontes e o río é amigo seu. E teu, se o queres soñar". Publicado en la colección El Barco de Vapor, por Ediciones S.M., 2ª edición.	1994	Libro de cuentos. Para niños hasta 12 años
Desembocadura del Guadiana	Varios (12 autores), hispano-lusos.	Se recogen una serie de poemas de temática diversa que tiene como objetivo profundizar en la realidad cultural española y portuguesa teniendo como nexo de unión el río Guadiana para profundizar en el conocimiento mutuo de la realidad cultural portuguesa y española.	2012	Libro de poesía.
El Ebro: Viaje por el camino del agua.	Pedro Cases. Ed. Península.	Un recorrido "a pie" por la historia, la realidad y la vida cotidiana del río Ebro, por parte del autor que hablando con sus gentes da por resultado esta obra única....	2088	Libro de viajes
Historia de La Ribera. Alcira	Tomás Peris Albentosa	En los tres tomos de la obra se relata la historia, costumbres y paisajes de la cuenca del Júcar.	2001	Libro histórico.
Libro de agua: refranes y un puñado de peces	Ana Nebreda	El agua es un elemento mágico, está viva. Refranes y dichos relacionados con el agua, con ilustraciones de peces para niños pequeños.	-	Libro ilustrado infantil
El libro del agua	Varios	Una obra colectiva sobre un elemento vital para la civilización en todos sus aspectos.	2008	Libro oficial de la EXPO de Zaragoza

LIBROS				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
<b>Guiada por el agua (esta es mi tierra).</b>	<b>Soledad Puertolas.</b>	En sus paisajes y en sus gentes están las raíces de su obra. El agua, una obsesión en su vida, sirve de nexo del programa. "Creo que la corriente marrón del Ebro, el río de mi infancia, el río de la ciudad donde nací, ha ido significando poco a poco para mí esa raíz movediza que llevo en mi interior..."	-	Libro y video. Editado por Editrama.
<b>Guadiana: un gran río que se esconde.</b>	<b>Joaquín Araujo, José Luis Gutiérrez. Lunweg -editores-</b>	Esta obra, exquisitamente editada, nos ofrece una visión del paisaje, la flora la fauna pero también de las obras del hombre que acompañan todo el recorrido del río, tanto en su paso por España como por Portugal.	2009	Libro, colección "ríos de España".
<b>Río Miño: el agua más fértil</b>	<b>Joaquín Araujo, José Luis Gutiérrez. Lunweg -editores-</b>	Obra profusamente ilustrada sobre el río Miño	2010	Libro, colección "ríos de España".
<b>La Sabiduría del Agua</b>	<b>Varios</b>	Libro que ofrece un recorrido único por el misterioso universo de las aguas del Grupo Vichy Catalán de la mano del científico japonés Masaru Emoto.	2008	Libro, ensayo.
<b>Los Machado y el Guadalquivir</b>	<b>José Chamorro Lozano</b>	Estudio y ensayo sobre dichos importantes autores literarios ,que realiza el autor, analizando sus relaciones con el Guadalquivir. En el Boletín del Instituto de Estudios Gienenses. I. Guadalquivir y poesía.	-	Libro, ensayo.
<b>El silencio del agua</b>	<b>José Saramago, ilustraciones de Manuel Estrada, ed. ZR.</b>	A orillas del río Tajo un niño está a punto de atrapar un gran pez.....Fábula ilustrada para niños desde 5 años.	2011	Libro, fábula ilustrada, infantil
<b>El País valenciano</b>	<b>Joan Fuster</b>	El autor, uno de los escritores que más se han preocupado por la investigación de la geografía e historia del País Valenciano en general y de la comarca de La Ribera en particular .	1962	Libro, geografía e historia.
<b>Guadiana, río de silencios</b>	<b>Mateo Ortega, Javier y Sánchez Pérez , Miguel Ángel . Editorial: AGESMA</b>	Un recorrido por el arte, el paisaje y el paisanaje del río más recóndito de la península , y por eso mismo , uno de los que mayores riquezas naturales alberga.	2003	Libro, Guía ilustrada fotográfica.
<b>El río</b>	<b>Julio López Cid</b>	Una narración que tiene como fondo el río Miño en Ourense y muchos de los recuerdos de la vida del autor.	-	
<b>El Quijote</b>	<b>Miguel de Cervantes</b>	M. de Cervantes en el capítulo XXIII de la segunda parte del Ingenioso hidalgo D. Quijote de la Mancha, relata fantásticamente la formación y aparición del río Guadiana.	1605	
<b>La memoria del agua</b>	<b>Teresa Viejo. Editorial: Martínez Roca.</b>	Narra una antigua leyenda ubicada en el Balneario de la Isabela, lugar de recreo típico de finales del siglo XIX, y principios del XX.	2009	
<b>BERA / Fotografías y literatura para sentir el Bidasoa</b>	<b>La edición fue encargada por el Nafarroa Oinez</b>	El Bidasoa es más que un río. Sus dos orillas albergan todo un mundo. Más que un río, es una manera de entender la vida. A lo largo de la historia, hasta hoy, ha sido el puente y el nexo de unión entre sus habitantes	2066	Libro, paisajes y literatura
<b>Nesta silandeira cremalleira de auga</b>	<b>Xosé Otero Canto</b>	Segundo premio en el XXXIII Certamen Literario del Excmo. Ayuntamiento de Vilalba con el libro referenciado, con el lema "Río, pai e amigo", referido al Río Miño.	2007	
<b>La Sierra del Agua. 80 viejas historias de Cazorla y Segura</b>	<b>Antonio Castillo y David Oya</b>	Canto al agua y a los últimos habitantes de las sierras de Cazorla y Segura (y de sus vecinas sierras de Castril, La Puebla y Alcaraz). Viejas historias que ocurrieron a lugareños, junto a las aguas que los vieron crecer.	2012	Libro, recopilatorio historiográfico. Publicada por la Editorial Universidad de Granada



## LIBROS

Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
Ríos de letras: antología de la imagen del río y del agua en la literatura	Pedro Brufao y Manuel García-Castellón	Antología de textos literarios sobre el agua y los ríos desde las primeras manifestaciones en las culturas orientales y clásicas hasta las más recientes en lengua española. Este libro pone negro sobre blanco la influencia de los ríos en nuestras palabras.	-	Libro, recopilatorio literario.
Ebro/Orbe	Editado por Tentadero Ediciones	El periodista Arcadi Espada remontó el Ebro para levantar acta de un paisaje. Sus crónicas arrancan en el fangal del delta y concluyen, después de 31 días de escritura a contracorriente, en el pico de los Tres Mares	2001	Libro, viajes.
El retorno de Boabdil	Jacinto Gil Sierra	Aborda el proceso de construcción y expropiaciones del embalse de Gabriel y Galán, en el río Alagón, en la provincia de Cáceres.	2010	
El río Guadiana en época post-orientalizante	Edición: Javier Jiménez Ávila Editorial: Consejo Superior de Investigaciones Científicas	Reúne una serie de trabajos donde se ponen al día las novedades más relevantes en el ámbito de la arqueología de los siglos VI y V a. C. a lo largo del Guadiana	2008	Libro. Arqueología. Archivo Español de Arqueología. Nº 46.
El río Guadiana en el Bronce Final	Edición: Javier Jiménez Ávila Editorial: Consejo Superior de Investigaciones Científicas	En este anejo de Archivo Español de Arqueología se recogen los trabajos que se presentaron al segundo de los encuentros transfronterizos sobre Protohistoria del Guadiana (SIDEREUM ANA II) que tuvo lugar en Mérida y Badajoz en mayo de 2008	2012	Libro. Arqueología. Archivo Español de Arqueología. Nº 62.
Diccionario ilustrado relativo ós ríos galegos	Secundino Lorenzo	Diccionario fluvial ilustrado. (603+ 2 palabras)	-	Libro. Diccionario
Observaciones sobre la historia natural, geografía, agricultura, población y frutos del Reyno de Valencia	Antonio José Cavanilles	En su obra hace una detallada explicación sobre la cuenca baja del Júcar enfatizando los problemas de inundaciones que obligaron al abandono de algunos poblados ubicados en las zonas críticas durante las crecidas.	1797	Libro: 2 tomos. Madrid: Imprenta Real, 1797. Edición facsimilar de Albatros, Valencia, 1997
Don Juan	José Martínez Ruiz, más conocido por su seudónimo de Azorín	En su novela Don Juan hace una breve referencia al río Júcar, aunque en esta ocasión se trata del curso alto en la Serranía de Cuenca.	-	
Entre naranjos	Vicente Blasco Ibáñez	Blasco Ibáñez ambienta alguna de sus novelas en los alrededores del Júcar, en el curso bajo de este río, en especial, en la obra a la que nos hemos referido.	1900	
Guadalquivir Rey de Andalucía	Varios	Antología sobre el río Guadalquivir, recogida en "Los Cuadernos de Sandra" nº 71.	-	Libro: Poesía. Edita CAJASUR, obra social y cultural.
Waterfall	M. C. Escher	Cascada imposible de movimiento continuo jugando como nadie con el engaño de la perspectiva	1961	Litografía

LIBROS				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
El Nilo blanco	Alan Moorehead	Novela histórica que narra cuando Herodoto remontó el Nilo en el año 460 aC hasta la primera catárrata de Asuán y tuvo que dar la vuelta al no encontrar información alguna sobre el nacimiento del río. Cuestión esta que hasta el siglo XX casi no se ha podido saber dónde se encontraba dicho nacimiento. Este libro está dentro de la tradición anglosajona por reflejar el mundo africano en su literatura.	1960	
El río de la luz, un viaje por Alaska y Canadá	Javier Reverte	Relato de aventura y descripción paisajística del Gran Norte americano, sus bosques, ríos y tundras de estas dos regiones, al modo que lo hacía Jack London durante los días de la fiebre del oro, allá por los siglos XXI y principios del XX. Es un auténtico libro de viajes.	2009	
En busca de las fuentes del Nilo	Tim Jeal	Novela que nos introduce en la tradición anglosajona del colonialismo en la literatura siguiendo a siete grandes exploradores que arriesgan sus carreras para encontrar las fuentes del río Nilo, debido a los múltiples obstáculos que impedían llegar hasta el mismo origen, además de superar las enfermedades, el terreno accidentado, clima inhóspito y conflictos tribales en una tierra desconocida y con normas diferentes a las occidentales.	2013	
La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades	Anónimo	Escrita en primera persona y como una sola y larga carta (estilo epistolar) narra la vida de forma autobiográfica de un niño, Lázaro de Tormes, en el siglo XVI, desde su nacimiento hasta la edad adulta. Se considera que es la precursora de la novela picaresca por su realismo y moralinas que salpican constantemente su lectura.	1554	
Las ratas	Miguel Delibes	Novela que narra la vida en un pequeño pueblo castellano, sin muchos adelantos o ninguno, donde la miseria es la tónica general de sus habitantes, y donde todavía el latifundio es la muestra de propiedad de la tierra. El protagonista es Nini, un niño que vive con su padre que se dedica para sobrevivir a cazar ratas. Pero el Nini es casi un sabio por lo que conoce del campo, el río, la cosecha, la lluvia, es como si tuviera "ciencia infusa". Los personajes del libro reflejan la depresión rural de la España de postguerra. Cuando se le intenta privar de su techo, estalla la violencia y el drama y la tragedia ya no se puede parar.	1962	
La pesca del salmón en yemen (Salmon fishing in the Yemen)	Paul Torday	Relata las peripecias de un experto en piscicultura con síndrome de Asperger, que intentará realizar el sueño de un jeque yemenita para introducir salmones en su desértico país para la pesca. El proyecto no se logra cumplir en la novela pero sí deja una puerta a la esperanza cuando fue trasladado a su formato película.	2007	
Padre Duero	Estanislado de Luis Calabuig	Recopilación geográfica e impresión paisajística sobre el territorio de los ríos de la cuenca del Duero, visto por diferentes autores desde sus respectivas disciplinas de estudio.	2000	Estanislado de Luis Calabuig es el coordinador de la obra
Los ríos del Duero en la tradición literaria	Antonio Garrosa Resina	Recopilación en los diferentes géneros literarios (novela, poesía, teatro) de referencias a los ríos, principalmente ibéricos a modo de del discurrir de un río desde su cabecera a desembocadura, y el tributo que hacen a las tierras por las que pasan,	2002	
Caminos de Agua	Ramón Morales García	Libro que relata el recorrido que hace el autor en kayak por los ríos de las tierras bajas sudamericanas	2011	

## LIBROS

Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
Viaje por España	Andrea Navagero	. Es un libro de viajes del siglo XVI, dónde se describen en algunos pasajes los ríos que se van atravesando.	1524-1526	Ediciones Turner. Madrid, 144 páginas
El Ebro, río de los iberos	Varios autores	Cada autor trata diversos aspectos históricos del río Ebro.		Editorial Novel
Ebro, álbum de las aguas	José Toran	Libro sobre el río Ebro y los paisajes que recorre en su discurrir por la Península Ibérica	2003	Publicado por el colegio de caminos, canales y puertos
El agua y los sueños	Gastón Bachelard	Estudio sobre la psicología del agua. Un psicoanálisis de este elemento.	1942	Escrito en México
El simbolismo del agua en el libro VI de La Eneida	Claudia Navarro	Estudio sobre la simbología eterna del agua en un clásico universal como la Eneida.	2001	
Manual de Madrid, descripción de la Corte y Villa	Ramón Mesonero Romanos	El autor hace ciertas consideraciones sobre el río Manzanares	1831	
El antiguo Madrid, paseos históricos-aneecdóticos por las calles y casas de esta villa	Ramón Mesonero Romanos	El autor se refiere al río Manzanares, y su encaje en el tejido urbano.	1861	
La realidad del Manzanares	Ramón Gómez de la Serna	Artículo-ensayo sobre el río Manzanares; un recorrido por su historia. En el mismo el autor defiende al río de las burlas que muchos autores, sobre todo del siglo de oro como dice Quevedo: "un arroyo aprendiz de río", han dedicado al río de la capital de España.	1950	
De cómo Tirso se ríe del Manzanares	Luis Vázquez Fernández	Ensayo en: Actas VI 2002, AISO –Asociación Internacional siglo de Oro- Centro Virtual Cervantes.	2002	
Don Gil de las Calzas Verdes	Tirso de Molina	En la famosa obra de teatro, en el Acto Iº, el autor inserta el siguiente poema: Ya que nos traen tus pesares/ a que desta insigne puente/ veas la humilde corriente/ del enano Manzanares....."	Siglo XVII	
Don Luis de Góngora, Delicias del Parnaso	Pedro Lacavallería	En el libro se recopila entre otros un romance de 1619, no publicado entonces, dónde Góngora tira "dardos" al Manzanares: ...corvillo del polvo canicular/ en que se convierte el madrileño fluir/ a quien harán un día/ Marqués de Poza en Estío....	1964	Editado en Barcelona
Cigarrales de Toledo	Tirso de Molina	En esta obra dedicada al "Imperial Toledo", curiosamente aparece un romance dedicado al río Manzanares (quizá comparándolo ocultamente con la magnificencia del Tajo en la capital Imperial), romance para ser cantado, burlesco, pero dónde Tirso –que era natural de Madrid- ha rendido tributo de simpatía jovial a su río.	1624	
Memoria de la Palabra	María Luisa Lobato y Francisco Domínguez Matito (editores)	Actas VI de las jornadas de Burgos, La Rioja 15-19 de Julio de 2002, publicadas por Iberoamericana & Vercer. Aparece la separata "de cómo Tirso se ríe del río Manzanares" de Luis Vázquez Fernández.	2004	

**PELÍCULAS**

Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
<b>Rango</b>	<b>Gore Verbinski</b>	Rango es un joven lagarto que nos irá metiendo en los problemas de la escasez del agua y las dificultades que ello trae, así como los negocios.	2011	
<b>El río de la vida</b>	<b>Robert Reford</b>	La película relata la vida de dos hijos de un pastor protestante que recibieron una rígida educación aunque también disfrutaron de libertad. Norman, un joven juicioso y reservado profesor enamorado. Paul, en cambio, es extrovertido, se dedica al periodismo y lleva una vida desordenada. A pesar de todo, hay algo que siempre los mantendrá unidos: el río salvaje que atraviesa Montana, donde aprendieron juntos a pescar.	1992	Robert Reford es el director de la película
<b>Vajont: La presa mortal</b>	<b>Dirección: Renzo Martinelli. Intérpretes: Michel Serrault, Daniel Auteuil, Laura Morante, Jorge Perugorria, Anita Caprioli, Philippe Leroy y Nicola Di Pinto</b>	Película que relata la catástrofe acontecida a consecuencia de la construcción de la presa más alta del mundo en 1960 a consecuencia de los deslizamientos de rocas y de las irregularidades cometidas en su construcción.	2001	Norte de Venecia, en la provincia de Pordenone, Italia
<b>El río que nos lleva</b>	<b>Antonio del Real</b>	Película protagonizada por Alfredo Landa, Tony Peck, Eulalia Ramón, Santiago Ramos, Mario Pardo, Fernando Fernán-Gómez, Antonio Gamero, Concha Cuetos. Película española, Basada en la novela del mismo nombre de José Luis Sampedro, con guión de éste y Anonio Larreta. Drama de naturaleza años 40 pasado siglo en el interior de España. En esta década se bajo por última vez por el río Tajo los troncos desde Peralejos de las Truchas hasta Aranjuez y las historia narra la aventura de la "maderada última en el río Tajo". Un irlandés Roy Shannón no cree en el hombre después de los desastres de la 2ª guerra mundial y llega a España para buscar sus orígenes, y en ella encuentra a Paula que le dará a conocer a los gancheros, últimos trabajadores de los ríos desplazando los troncos por él. Duración 116 minutos.	1988	
<b>Río Salvaje</b>	<b>Curtis Hanson</b>	Es una película de suspense protagonizada por Meryl Streep, Kevin Bacon y David Strathairn. Ante el próximo cumpleaños de su hijo Roarke (Joseph Mazzello) la familia decide hacer una excursión, que consistirá en descender un río haciendo rafting	1960	
<b>El río que era un hombre</b>	<b>Jan Zabeil</b>	Un joven alemán de viaje por África navega por las marismas de un río, adentrándose en el territorio virgen de Botswana en compañía de un anciano pescador del lugar. Una mañana, el anciano aparece muerto y el joven se encuentra solo en medio de un delta infinito.	2011	
<b>Cuando el Río Crece</b>	<b>Mark Rydell</b>	Tom y Mae Garvey se niegan a vender su granja a pesar de las presiones de las autoridades locales que pretenden inundar los terrenos que están a orillas del río. El encargado de presionar a los Garvey resulta ser John Wade, un antiguo pretendiente de Mae. La tensión desencadena un enfrentamiento en las riberas del río en plena crecida.	1984	
<b>El río de los sueños</b>	<b>Matthew Leutwyler</b>	Un pescador abandona la gran ciudad y se instala en plena naturaleza para encontrarse a sí mismo dedicándose a la pesca con mosca. Historia de amor que cuenta el amor de un hombre por la soledad a orillas de un río y el de una bella mujer que llega a compartirla con él.	2010	

**PELÍCULAS**

Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
<b>El heroe del río</b>	<b>Carl Harbaugh</b>	Los propietarios de dos barcos fluviales compiten por el control del transporte de mercancías por el río Mississippi. Bill, uno de ellos, espera la llegada de su hijo Willie (Buster Keaton), que ha estado estudiando en la ciudad, para que le ayude en el negocio. Pero Willie se ha convertido en un petimetre inexperto y, además, se enamora de la hija del rival de su padre, lo que agudiza las tensiones entre los dos propietarios.	1928	
<b>La reina de África</b>	<b>John Huston</b>	Al estallar la Primera Guerra Mundial (1914-1918), Charlie Allnut (Bogart) un rudo capitán de barco con tendencia a la bebida y Rose Sayer (Hepburn), una estirada y puritana misionera, huyen de las tropas alemanas en una ruinoso embarcación, con la que deben remontar un peligroso río.	1951	
<b>El puente sobre el río Kwai</b>	<b>David Lean</b>	La historia relata la verdadera historia de la construcción de la línea de ferrocarril de Birmania, concretamente, el puente sobre el río Kwai. La construcción de esta línea se cobró la vida de cien mil prisioneros malayos, birmanos, ingleses, holandeses, americanos y australianos.	1957	
<b>Agua</b>	<b>Delpa Metha</b>	Drama de una niña de 8 años obligada a casarse con un viejo moribundo que fallece esa noche. Se quema su cuerpo junto a un río sagrado.	2005	La India
<b>El río de los sueños (The river why)</b>	<b>Matthew Leutwyler</b>	Historia de amor que cuenta el amor de un hombre por la soledad a orillas de un río y el de una bella mujer que llega a compartirla con él. Refleja también el inmenso amor del protagonista por su río, la pesca y todo lo que le proporciona la naturaleza ejemplificado en el río de su vida.	2010	
<b>Las Ratas</b>	<b>Antonio Giménez Rico</b>	Película del mismo nombre de la novela en la que se basa, con la visión trágica de la Castilla rural y profunda a la vez que miserbale con un elenco de personajes, reflejos de los del libro.	1997	
<b>La pesca del salmón en yemen</b>	<b>Lasse Hallström</b>	Relata las peripecias de un experto en piscicultura con síndrome de Asperger, que intentará realizar el sueño de un jeque yemenita para introducir salmones en su desértico país para la pesca. El proyecto no se logra cumplir en la novela pero sí deja una puerta a la esperanza cuando fue trasladado a su formato película.	2011	
<b>Río Abajo</b>	<b>George Sherman, Director</b>	Película EEUU. Drama western de acción. Historia de los madereros que transportan troncos por el río Mississippi, con un barco casino que enmarca una historia de amor al más puro oeste americano con dos pretendientes por la misma chica.	1948	
<b>Río Abajo</b>	<b>José Luis Borau, Director</b>	Película coproducción España-EEUU. Drama, donde un agente de patrulla en la frontera con México quiere detener a toda costa a un delincuente norteamericano que hace contrabando de ilegales a través de la frontera o del río que es frontera entre los dos países. Un drama sobre los espaldas mojadas mexicanos que han empleado y aún hoy lo hacen a costa de sus propias vidas.	1984	
<b>Río Arriba</b>	<b>Ulises de la Orden, Director</b>	Película argentina. Documental, paisaje y medio ambiente. Un viaje interior del director con trasfondo reflexivo familiar, con un antepasado que inventó un ingenio azucarero y las consecuencias de la industria del azúcar en las comunidades kollas indígenas de la región de Iruya, situada en el norte de esta república americana.	2005	

PELÍCULAS				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
Río de plata (Silver river)	Raoul Walsh	Película EEUU, Drama, romance y western, tres en uno. Un exsoldado además jugador y cínico se decide por ser el mayor rico de plata en el estado de Nevada pero su imperio caerá cuando el resto de los mineros se aúnen en contra de él, llegando a perder incluso a su mujer y amigos.	1948	
Río sin retorno (River of no return)	Otto Preminger, Director	Película EEUU, Aventuras, western. La vida de un hombre que vive tranquilamente con su hijo en el campo, se ve perturbada por la llegada de una pareja que huye de los indios, él jugador de naipes y ella cantante de salón, y cómo se transforma su vida.	1954	
Ríos de color púrpura 2 (Les rivières pourpres 2 - les anges de l'apocalypse)	Olivier Dahan	Película francesa, Acción e intriga, Un hombre intentará desentrañar el misterio de un hombre emparedado en una zona guiada por un río donde también se producen múltiples asesinatos por unos monjes dotados de una fuerza sobrenatural.	2004	
River Queen	Vicente Ward	Película EEUU, Drama, romance y western, tres en uno. Un exsoldado además jugador y cínico se decide por ser el mayor rico de plata en el estado de Nevada pero su imperio caerá cuando el resto de los mineros se aúnen en contra de él, llegando a perder incluso a su mujer y amigos. Duración 110 minutos.	1948	
Bestias del sur salvaje (Beasts of the southern wild)	Benh Zeitlin	Hushpuppy debe arreglárselas como puede en medio de la nada, rodeada de animales semisalvajes. Percibe la naturaleza como una frágil red poblada de cosas que viven, respiran y expelen agua y que el universo depende de que todo encaje a la perfección.		

POEMAS				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
Río Duero, río Duero	Gerardo Diego	Generación del 27. Romance sobre el Río Duero	1923	
Río Ebro	Miguel Hernández	Generación del 27		
Poema del Río	Jose Ángel Buesa	Poema de amor sobre "el río"	1910-1982	
El Río	Pablo Neruda	Poema sobre el río	1919-1973	
Arqueros	Fco. García Lorca	Poema que empieza: Los arqueros oscuros a Sevilla se acercan. Guadalquivir abierto.	1936	
Guadalquivir	Hnos. Álvarez Quintero	Poema clásico de estos hermanos universales sobre el río Guadalquivir.	-	
Orillas del Duero	Antonio Machado	Poesía profunda y famosísima sobre el Duero y la ciudad de Soria donde vivió Antonio Machado.	1912	

POEMAS				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
Adios ríos, adios fontes	Rosalía de Castro	Se halla en su obra "Cantares galegos" y relata la melancolía y nostalgia de la artista al abandonar su tierra	1837 - 1885	
El río	Octavio Paz	Poema del escritor mexicano Octavio Paz, una gran metáfora sobre los ríos y la vida.	1979	
¡Oh Guadalquivir!	Antonio Machado	En el libro "Nuevas Canciones" se recoge este poema del autor sobre el río de referencia.	1924	Poesía, proverbios y cantares.
Río Gigüela	Fabián Martínez Redondo	En esta poesía el autor quiere reflejar la situación en la que se ha encontrado el Río Gigüela durante estos últimos años.	2000	
Cerca del Tajo	Garcilaso de la Vega	Égloga sobre ninfas junto al río Tajo.	1543	
Cuántas al Duero le he negado ausente	Luis de Góngora	Poema de uno de los principales autores clásicos españoles.	1610	
Verdes juncos del Duero a mi pastora	Luis de Góngora	Poema que se une a otros del mismo autor inspirado en el río Duero y su paisaje.	1610	
Obras poéticas de D. Luis de Góngora	Ed. : Raymond Foulché Delbosc, New York, The Hispanic Society of America	En este libro se recopila entre otros el romance no publicado de Góngora de 1624 que dice sobre el río de la Villa y Corte: Enano sois de una puente/ que pudierais ser marido/ si al besarla en los tres ojos/ la llegarais al tobillo./ Al tobillo, mucho dije/ a la planta apenas digo....	1921 - 1970	
Descubre Manzanares secretos de los que en él se bañan	Francisco de Quevedo	El autor califica al río Manzanares como "arroyo aprendiz de río" y "con dos charcas por muletas", frases que aún hoy permanecen en la cultura popular del pueblo de Madrid cuando se refieren las gentes a su río.	Siglo XVII	

OTRAS TIPOLOGÍAS				
Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
Tirón Háchigo	Asociación sociocultural Ciudad de Libia	Trata sobre temas medioambientales y culturales y se edita por la asociación citada dos veces al año	2005	Se trata de una revista.
Romería de Navalvao	Mayordomas Santo Navalvao	Las mayordomas/os unos días antes de la romería utilizan el agua de la Garganta del Horco para adecentar y limpiar - enjalbegar -una pequeña ermita que encontramos en el cerro Navalvao.	Inmemorial.	Patrimonio inmaterial
Exposición "El poema del agua"	Fundación Nueva Cultura del Agua	La exposición contiene los 10 del 'Poema del Agua' de Manuel Altoraguirre y 28 ilustraciones modernistas alusivos a la materia agua que el artista malagueño Paco Aguilar ha creado para la ocasión y que ha donado a la Fundación Nueva Cultura del Agua.	2010	Se trata de una exposición
Madrid al paso: 1926-1971	Asociación de Periodistas Europeos	Exposición de la Asociación de periodistas Europeos sobre fotoperiodismo madrileño. Presenta numerosas fotografías donde aparece el Río Manzanares	2007	Se trata de una exposición

## OTRAS TIPOLOGÍAS

Nombre del elemento artístico/cultural	Autor	Breve descripción	Año de creación	Observaciones
Agua, ríos y pueblos	Pedro Arrojo Agudo	Es una web en la que se tratan los conflictos y luchas por el agua mediante fotografías, testimonios etc. es de carácter internacional y muy interesante. <a href="http://www.aguariosypueblos.org">www.aguariosypueblos.org</a>	2010	Página web
O Peixe Pixote	Vera Rossi	Esta iniciativa acerca el mundo de los ríos a los más pequeños incorporando nuevas tecnologías. Puede verse en: <a href="http://www.contandohistoria.com/peixepixote.htm">http://www.contandohistoria.com/peixepixote.htm</a> Esta página recoge relatos enviados por particulares. La historia de "O Peixe Pixote" fue enviada por "Vanessa"	-	Página web
La sed del mundo	Yann Arthus-Bertrand	Su tema es el agua, su escasez, consumo y contaminación. Va dirigida especialmente a los habitantes de zonas donde escasea el agua.	2012	Se trata de un documental
Contracorriente	Mario Pons y Abel Moreno	Documental que trata sobre los problemas de la posible mercantilización del agua.	2006	Se trata de un documental
Ríos y Mareas	Thomas Riedelsheimer, Director	Documental sobre Andy Goldsworthy, un artista que hace esculturas con los elementos de la naturaleza. Uno de los documentales más rotundamente bellos de los últimos tiempos.	2001	Se trata de un documental