

Guía de Ciencia Ciudadana: Proyecto Airelimpio@escuelas

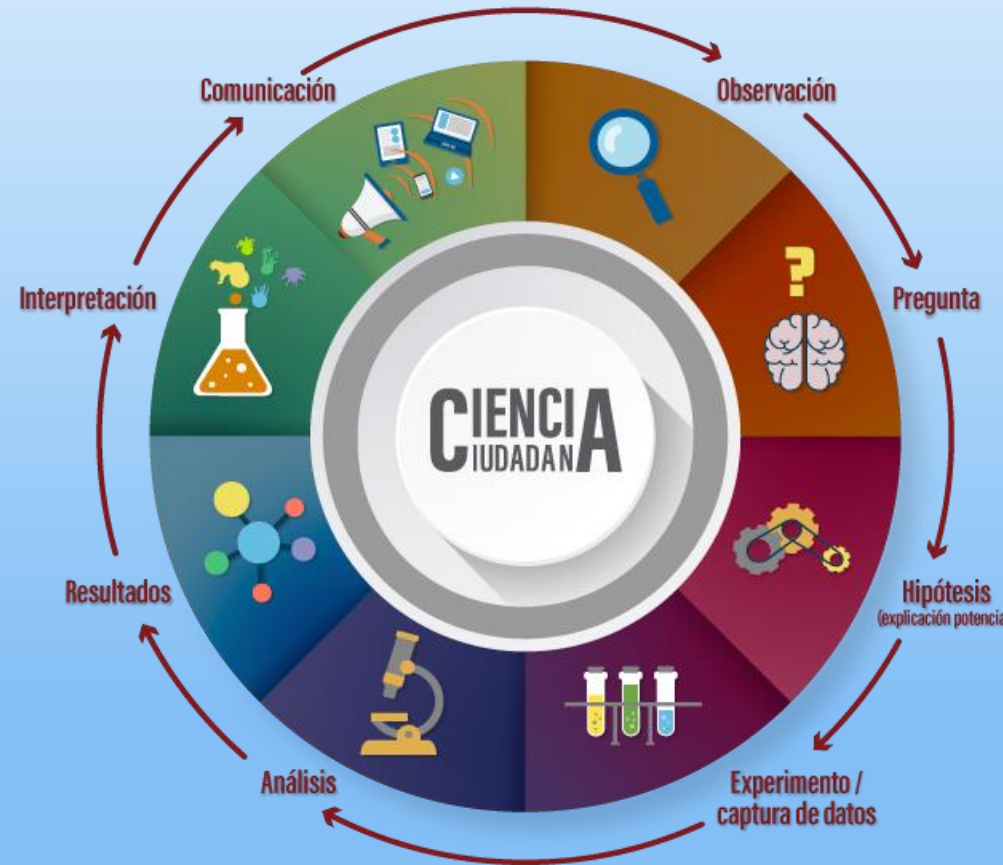
IRENE CARRASCO PINTO
DG CALIDAD Y EVALUACIÓN AMBIENTAL

CIENCIA CIUDADANA



¿Qué es la ciencia ciudadana?

- **La ciudadanía explora y comprende.**
- **La ciudadanía participa y contribuye.**
 - Complementariedad con ciencia profesional.
 - Con tecnología de fácil manejo.
 - Posibilidad de experimentos o captura masiva de datos (crowdsourcing).
- **La ciudadanía se involucra, se concientiza y cambia su comportamiento.**



PROYECTO EUROPEO: CLEANAIR@SCHOOLS

Proyecto Europeo: CleanAir@Schools

- CurieuzeNeuzen (narices curiosas)
- 2018-2020 (AEMA)
- **NO₂ en Centros educativos de 8 países de la UE:** Países Bajos, Italia, España, Irlanda, Eslovaquia, Estonia, Malta y Reino Unido
- En España:
Girona (9 centros, 300 alumnos y 195 puntos)
Sabadell (8 centros, 175 estudiantes, 113 puntos)



Proyecto Europeo: CleanAir@Schools

Actividades de formación, concienciación y reflexión



Proyecto Europeo: CleanAir@Schools



Proyecto Europeo: CleanAir@Schools



Figura 4: Localització de los punts de mostrejo de la Escola Bosc de la Pabordia.

GUÍA DE CIENCIA CIUDADANA EN CENTROS ESCOLARES:

Calidad del aire y contaminación acústica

Guía

- A partir de la experiencia del proyecto **CleanAir@Schools**.
- Enfocada alumnado de **8-12 años**.
- Aportando **diferentes posibilidades** a considerar por:
 - Centros escolares
 - Instituciones implicadas (comunidades autónomas, ayuntamientos, ...)
 - Entidades de coordinación.
- Completando la **calidad del aire** con la contaminación **acústica**.



Finalidad de la guía

- **Directrices comunes**
- Proyectos de ciencia ciudadana sobre **calidad del aire** (NO₂) y sobre la **contaminación acústica**
- **Centros escolares**
- **Sensibilización y concienciación**

Objetivos de los proyectos





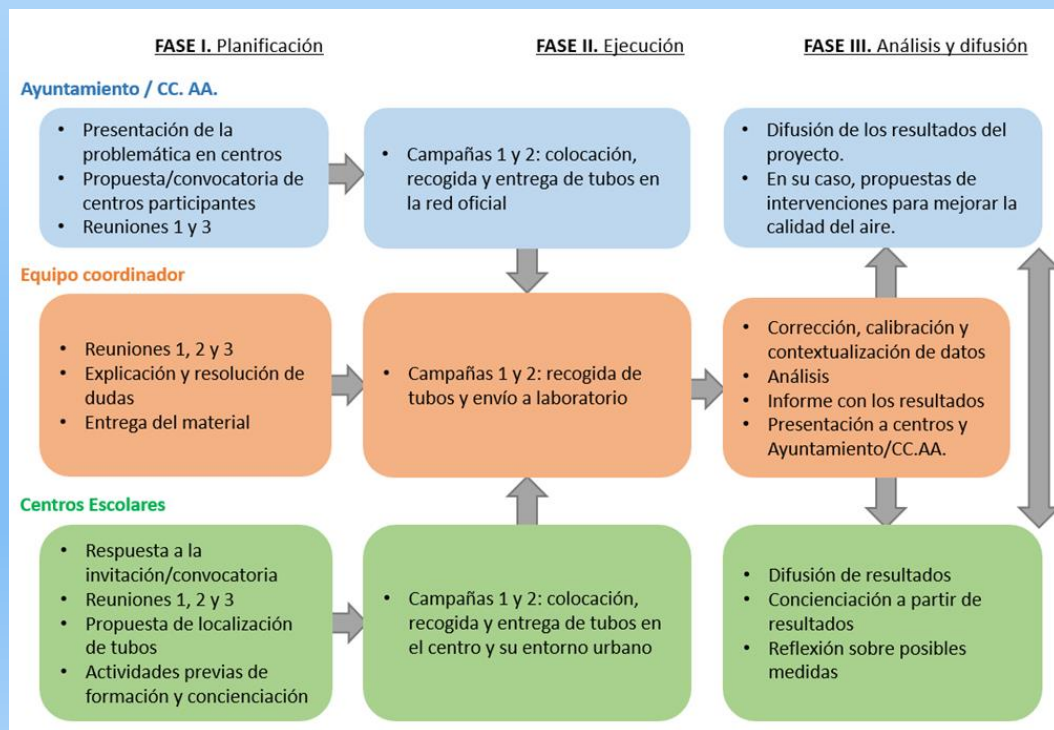
Calidad del Aire – Actores implicados





Calidad del Aire - Metodología

- **Instrumentos de medida:** Captadores pasivos “tipo tubo”.
- **Períodos de medición:** 2 campañas de 4 semanas.
- **Fases y tareas:** Planificación, ejecución, análisis y difusión





Contaminación acústica – Metodología

- **Menor grado de complejidad:** no laboratorio
- **Complementario o no** al proyecto de calidad del aire.

➤ **ACTIVIDADES Y FASES**

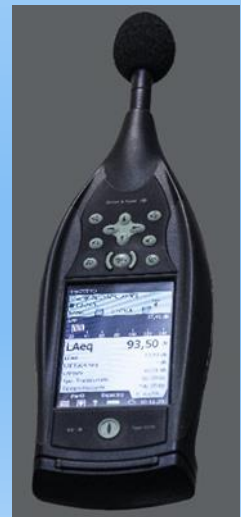
Fase A: Actividades teóricas

Fase B: Actividades prácticas:

- “mapas de ruido”
- Grabación sonidos y elaboración “paisajes sonoros”
- Encuestas

➤ **INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN**

➤ **PUNTOS DE MEDIDA**



¡GRACIAS POR SU ATENCIÓN!

icarrasco@miteco.es