



## Sumario

### abril de 2017

# Carpeta Informativa CENEAM

**Produce:**  
CENEAM

O. A. Parques Nacionales

**Coordinación:**

Mercedes González de la Campa

**Redacción y Edición:**

Clotilde Escudero Bocos  
Mabel Fernández Izard

**ISSN:** 1989-8835

**NIPO:** 025-17-003-3

**CENEAM. Área de Información**

Paseo José M<sup>a</sup> Ruiz Dana, s/n  
40109 Valsain - SEGOVIA  
Tel: 921 473867 - 921 473868

**Correos-e:**

[carp.info@oapn.es](mailto:carp.info@oapn.es)  
[info.ceneam@oapn.es](mailto:info.ceneam@oapn.es)

[Web CENEAM](#)

[Facebook CENEAM](#)

[Catálogo de Publicaciones de la  
Administración General del Estado](#)

*Si estás interesado en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra web.*

*Esta publicación no hace necesariamente tuyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en este boletín, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley. Esta publicación se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObrasDerivadas 3.0](#)*



#### Quién es quién

- Colectivo Foratata

#### Firma del mes

- Kits for kids: implicando a los ciudadanos más jóvenes en el planeamiento participativo  
*Ecosistema Urbano*

#### Convocatorias

- Programa CENEAM de excursiones didácticas por el entorno de Valsain 2017
  - Convocatoria Climate-KIC Start-up Accelerator
  - III Congreso de Ciudades Inteligentes
- Y mucho más...*

#### Formación

- Arte y Reciclaje: Reciclar-Rediseñar
  - Guía de naturaleza: Diseño y desarrollo de itinerarios interpretativos
  - Entender y actuar ante los conflictos ambientales
- Y mucho más...*

#### Recursos

##### Educación ambiental

- Objetivos de desarrollo sostenible. Qué son y cómo alcanzarlos
  - Ecobarómetro. Cultura ecológica y educación
  - La comunicación global del patrimonio cultural
  - Cómo introducir la educación ambiental en la escuela y la sociedad
- Y mucho más...*

##### Medio ambiente

- EuroBirdPortal
  - El sector privado ante los ODS. Guía práctica para la acción
  - The Little Sustainable Landscapes Book
  - Reservas naturales fluviales en las cuencas intercomunitarias
  - Revista Ambienta Nº 118, 1er trimestre 2017. Temática: Turismo sostenible
- Y mucho más...*

#### Noticias

- Se pone en marcha el plan de voluntariado en la Red de Parques Nacionales 2017
  - CleanSeas, campaña global del PNUMA para terminar con la basura de los océanos
  - Las bolsas de plástico ya no podrán ser gratis
- Y mucho más...*

#### Documentos

Programa de Seminarios Permanentes del CENEAM

- II Seminario Integración de la Adaptación al Cambio Climático en la Planificación y la Gestión de las Áreas Protegidas en España. Seminario del Plan Nacional de Adaptación al Cambio Climático (PNACC)  
*CENEAM, Valsain (Segovia), 12 - 13 de Diciembre de 2016*





## COLECTIVO FORATATA



**Carácter:** PYME

**Ámbito de trabajo:** Autonómico

### Dirección

22640 Sallent de Gállego (Huesca)

Tfno: 974 488 112

Móvil: 600 588 114 / 600 588 115

Correo-e: [info@foratata.com](mailto:info@foratata.com)

<http://www.foratata.com>

<http://www.mindfulnessynaturaleza.com>

### Quiénes somos

El Colectivo Foratata lo formamos un grupo de personas que hace más de 20 años iniciamos un proyecto de desarrollo profesional y personal en el Pirineo Aragonés. Llegamos hasta Sallent de Gállego (Huesca), con la idea de poner en marcha una empresa que ofreciese actividades educativas, turísticas y de ocio en el medio natural. Los inicios, como casi siempre fueron complicados, pero todo se suplía con la emoción de saber que estábamos creando un proyecto profesional y personal que nos haría felices y esperábamos que hiciese felices a quienes compartiesen con nosotros su tiempo. Además, siempre creímos que era posible dinamizar el medio rural con iniciativas sostenibles con el medio ambiente.

### Cuál es nuestra misión

- Diseñar, realizar y gestionar proyectos de educación ambiental, educación social y turismo para entidades públicas o privadas.
- Servicios ambientales: diseño de planes gestión de especies de flora amenazada, programas de interpretación del patrimonio como herramienta para la conservación de la flora amenazada, formación.
- Divulgar el patrimonio natural y cultural con el objetivo de colaborar en su conservación.
- Ofrecerte experiencias que provoquen en ti algo más, y que te hagan disfrutar y emocionarte conociendo la cultura, la naturaleza y el modo de vida de los Pirineos.

### Señas de identidad de Foratata

- Los miembros de Foratata pensamos que queda tanto por aprender y descubrir que estamos en continua búsqueda de nuevos enfoques en las materias que trabajamos. Participamos en Jornadas, Seminarios, Cursos y Asociaciones relacionadas con educación ambiental, turismo, juventud y seguimos estudiando.
- Somos un equipo muy diverso y multidisciplinar que nos permite diversificar nuestra actividad y abordar proyectos de muy diversa índole, siempre con calidad.
- Llevamos 20 años trabajando, algunos de nuestros clientes trabajan con nosotros desde hace más de 10 años.
- Somos felices con lo que hacemos y tratamos de transmitirlo.
- Foratata se ilusiona con las actividades que realiza.

### Ámbitos de actuación

#### MEDIO AMBIENTE

- **Educación ambiental.**

Llevamos a cabo para el Gobierno de Aragón, el programa de vigilancia y educación ambiental con los visitantes a la población del Zapatito de Dama de Sallent de Gállego.

Formación.

Diseño y ejecución de programas de educación e interpretación ambiental.

- **Gestión de Centros de Interpretación en espacios naturales protegidos.**

Trabajamos en el Parque Natural de la Sierra y Cañones de Guara, en el Paisaje Protegido de San Juan de la Peña y Monte Oroel y en el Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido.

- **Bienestar en la naturaleza, actividades de mindfulness en entornos naturales.**
- **Divulgación ambiental.** Publicaciones de naturaleza. (Folletos informativos, materiales educativos, interpretativos, carteles, textos para páginas Web, guías de campo).
- **Trabajos realizados:**
  - Vídeo "[Bosques y Cambio Climático](#)". Gobierno de Aragón.
  - Cuadernillo "Sallent, Territorio de Orquídeas". Ayuntamiento de Sallent de Gállego.
  - Redacción de contenidos página Web de Turismo de la Comarca del Alto Gállego.



- Redacción de textos "Guías de Turismo Medioambiental por Aragón" El Periódico de Aragón.

#### **EDUCACIÓN SOCIAL**

- Gestión de Centros Juveniles o Casas de Juventud.
- En la actualidad gestionamos el Centro de Ocio Joven de Jaca.
- Hemos dirigido el Centro Juvenil y Ludoteca de Sallent de Gállego y Panticosa durante más de 10 años.

#### **TURISMO**

- Turismo de naturaleza.
- Somos especialistas en flora del Pirineo destacando nuestro conocimiento de las orquídeas.

#### **MINDFULNESS Y NATURALEZA**



## KITS FOR KIDS: IMPLICANDO A LOS CIUDADANOS MÁS JÓVENES EN EL PLANEAMIENTO PARTICIPATIVO

---

### Ecosistema Urbano

*Abril 2017*

**Ecosistema Urbano** es un grupo de arquitectos, urbanistas y otros profesionales con base en Madrid, que opera entre los campos del urbanismo, la arquitectura, la ingeniería y la sociología. Definen su enfoque como “diseño social urbano”, concepto que engloba una manera de entender la ciudad, su contexto social y las dinámicas asociadas, promoviendo la auto-organización e interacción social y una relación sostenible con el entorno y el medioambiente. Han usado esta filosofía para diseñar e implementar proyectos en Noruega, Dinamarca, España, Italia, Francia, China, Rusia y Paraguay.

Esta publicación no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores.

Queda autorizada la reproducción de este artículo, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de él y la explotación comercial de cualquier tipo.

El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley.

El Boletín Carpeta Informativa del CENEAM, en el que se incluye este artículo, se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](#)

¿Quién hace las ciudades? La realidad es que el complejo, contradictorio y siempre cambiante sistema que es una ciudad no podría ser concebido por una sola mente, ni siquiera por un solo tipo de mentalidad o un solo conjunto de conocimientos. La ciudad la desarrollan técnicos y expertos de todo tipo de disciplinas, sí, pero también todas las personas que la habitan, que le dan sentido con su trabajo y su ocio, su vida privada y sus relaciones sociales; con su economía, su política y su cultura. La ciudad la hacemos todas las personas que tenemos alguna relación, del tipo que sea, con ella.

Y ese "todas" ha de ser amplio e inclusivo. Por eso, en nuestra búsqueda por incorporar la visión de la ciudadanía a los proyectos urbanos que desarrollamos en diferentes partes del mundo, buscamos con especial cuidado la implicación de esa parte de la sociedad civil que habitualmente no tiene una voz en el debate colectivo sobre temas urbanísticos. Y como parte de ella, particularmente, los ciudadanos más jóvenes.

Los niños, los pequeños grandes olvidados en la creación de las ciudades contemporáneas, tienen una visión particularmente honesta e imaginativa, e intentar entender la sociedad o la cultura de un lugar a través de sus ojos es un privilegio que seguimos disfrutando proyecto tras proyecto. Por ese motivo, entre las herramientas o metodologías de las que nos ayudamos para construir procesos participativos, hay algunas específicamente concebidas para facilitar la **participación de niños y adolescentes**. Especialmente durante nuestros cuatro últimos proyectos en Sudamérica, detectamos una necesidad específica de involucrar a la población joven en los procesos de reflexión, aprendizaje, propuesta y acción que se ponen en marcha en torno a un proyecto participativo. Y, como complemento a diversos tipos de actividades, comenzamos a diseñar una serie de **"kits participativos" específicos para niños**.

Como resultado, ahora tenemos cuatro versiones diferentes, desarrolladas en estrecha relación con el contexto local, pero también con muchos aspectos comunes en mente. Estos "kits" de participación infantil son ideados como una serie de láminas A4 y A3 y están explícitamente diseñados para ser fácilmente **reproducibles**. De ahí su nombre. Todos los kits que se pueden ver en este artículo fueron utilizados durante las actividades con niños llevadas a cabo por [Ecosistema Urbano](#) y nuestros colaboradores locales, en escuelas y centros infantiles de las ciudades donde estábamos desarrollando los proyectos.

Las diferentes versiones de estos "kits" comparten los mismos objetivos:

- **Atraer** a niños y adolescentes hacia el desarrollo urbano de su ciudad **a través de la reflexión y la creatividad**, haciéndoles más conscientes sobre lo que sucede a su alrededor y favoreciendo su propia habilidad para entender y actuar sobre ello.
- **Implicar a los profesores** en el desarrollo de la actividad, como parte de sus clases, de modo que el alcance de ésta se extendiera de unas pocas decenas de niños que podríamos haber implicado nosotros, a cientos y miles de niños en cuestión de días.
- **Involucrar tanto a los niños como a sus familias**. Las actividades en las que los niños participan -y los resultados que ellos mismos generan- atraen el interés de los padres y de otros miembros de sus familias, quienes de otra manera no hubieran tenido la oportunidad o el interés de acercarse al plan en ejecución o al proceso de diseño.
- **Comunicar los resultados**. La mirada imaginativa de los niños tiene un potencial enorme para atraer frescor y amabilidad a un proceso que la gente suele ver como algo serio, técnico, aburrido y complicado. Estos kits nos facilitan un enorme potencial de comunicación para enviar el mensaje opuesto: participar del desarrollo de nuestras ciudades puede ser más creativo, entretenido y sencillo de lo que se piensa.

El material que compone cada kit está también pensado para la consecución de otros **resultados específicos**:

- **Creaciones individuales**: Desarrollar pequeñas obras creativas a través de la manipulación directa nos ayuda a comprender cómo los niños ven la ciudad. Esos dibujos, maquetas, collages o montajes ya son útiles en sí mismos como información para el equipo profesional que desarrolla el proyecto.
- **Instalación colectiva**: Las creaciones individuales son diseñadas de manera que, una vez terminadas, pueden ser combinadas para crear una instalación más amplia con un diseño interesante y atractivo, para ser expuesta en la misma ciudad o lugar donde estamos trabajando.



## EL KIT DE PARTICIPACIÓN INFANTIL COMO CONCEPTO Y HERRAMIENTA

A continuación se hace un breve resumen de los cinco años de desarrollo del kit de participación infantil como concepto y herramienta.

### **PLAZA PRINCIPAL EN HAMAR, NORUEGA**

Aunque en Ecosistema Urbano ya habíamos utilizado plantillas y otros formatos de base para diversas actividades con niños, fue durante el proyecto [Dreamhamar](#) en 2011 cuando extendimos el concepto a una escala más amplia. La idea era conectar con un programa educativo local llamado [Cultural Rucksack](#) (Mochila Cultural) y potenciarlo, llevando el proceso de diseño de Stortorget -la plaza principal que estábamos rediseñando- a los ciudadanos más jóvenes de Hamar.

Facilitamos a varios profesores un sencillo marco representando la forma de la plaza vista desde arriba, y ellos invitaron a sus jóvenes estudiantes para dibujar su plaza ideal. Unido a esto, algunos grupos también fueron invitados a nuestro espacio de encuentro local para crear una versión tridimensional de esas propuestas, en forma de maquetas.



*Adolescentes noruegas construyendo una maqueta*



*Imágenes de algunas de las maquetas*

La variedad, belleza y creatividad de los resultados nos impresionó, y nos dio una mirada única sobre la cultura local. En un par de semanas se hicieron más de 300 dibujos, de los cuales se puede ver una selección en esta [galería de Flickr](#). Y en este punto aprovechamos para proponer al lector un pequeño ejercicio: exceptuando uno o dos dibujos, ¿qué tienen en común todos ellos?

### **TALLER EN EXUMA, BAHAMAS**

A menor escala, y aun así un test interesante de este tipo de actividades, fue [Exuma Garden of Dreams](#), un taller que dirigimos durante febrero del 2014. El objetivo era involucrar a niños, adolescentes y adultos en un proceso colectivo de reflexión en torno a las oportunidades y necesidades de [Georgetown](#). Desarrollamos un par de formatos simples para escribir y visualizar las opiniones y propuestas de la gente.



*Escribir las propuestas, plegar y construir una pieza conjunta de origami*

En este segundo intento, además, desarrollamos la idea de la instalación final, la cual llegó a ser parte fundamental del proyecto. Intentábamos crear una vía de comunicación y visualización atractiva de los





resultados del taller, y al mismo tiempo buscábamos que la muestra resultante se convirtiera en una intervención transformadora en un espacio infrautilizado pero céntrico en la población.



*Personas visitando la instalación resultante*

Para ver más imágenes del proceso y conocer otros aspectos de la actividad, se puede consultar este [artículo más detallado](#).

### **CENTRO HISTÓRICO DE ASUNCIÓN, PARAGUAY**


Éste fue el primer "kit que diseñamos con ese nombre, durante 2014, con motivo del [Plan Maestro para el Centro Histórico de Asunción](#), Paraguay.

El formato, como la actividad, fue dividido en tres secciones, según rangos de edad:

- niños entre 5 y 8 años, cuya actividad consistía en identificar los elementos que caracterizan el medio urbano en el que viven y dibujar lo que les gustaría que fuera;
- niños de 9 a 11 años de edad, que fueron invitados a contar con texto e ilustraciones un típico día en la ciudad;
- y adolescentes de 12 a 16, a quienes invitamos a una actividad ligeramente más compleja y creativa, inventando una breve historia y escogiendo tres de las emblemáticas áreas del centro histórico como escenario y ambientación para ésta.


RECORTA EL ESCENARIO DONDE SE AMBIENTA TU HISTORIA Y APRENDE DE TU CIUDAD

**LA CATEDRAL**




DESCRIBIENDO LA HISTORIA DE LA CATEDRAL, LOS NIÑOS PUEDEN APRENDER SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA CATEDRAL EN LA CIUDAD DE ASUNCIÓN, SU CONSTRUCCIÓN Y SU SIGNIFICADO PARA LA CIUDAD. TAMBIÉN PUEDEN APRENDER SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA CATEDRAL EN LA CIUDAD DE ASUNCIÓN Y SU SIGNIFICADO PARA LA CIUDAD.

**SAN JERONIMO**




EL MONJE SAN JERONIMO ES UNO DE LOS MAS IMPORTANTES PERSONAJES DE LA CIUDAD DE ASUNCIÓN. SU MONASTERO Y SU MONASTERIO SON UNO DE LOS MONASTERIOS MAS IMPORTANTES DE LA CIUDAD DE ASUNCIÓN.

**EL CABIDO**




EL CABIDO ES UNO DE LOS MAS IMPORTANTES EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE ASUNCIÓN. SU CONSTRUCCIÓN Y SU SIGNIFICADO PARA LA CIUDAD SON UNO DE LOS MAS IMPORTANTES DE LA CIUDAD DE ASUNCIÓN.

**EL PANTEON**




EL PANTEON ES UNO DE LOS MAS IMPORTANTES EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE ASUNCIÓN. SU CONSTRUCCIÓN Y SU SIGNIFICADO PARA LA CIUDAD SON UNO DE LOS MAS IMPORTANTES DE LA CIUDAD DE ASUNCIÓN.

**LA ESTACION**



LA ESTACION ES UNO DE LOS MAS IMPORTANTES EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE ASUNCIÓN. SU CONSTRUCCIÓN Y SU SIGNIFICADO PARA LA CIUDAD SON UNO DE LOS MAS IMPORTANTES DE LA CIUDAD DE ASUNCIÓN.

**PLAZA URUGUAYA**



PLAZA URUGUAYA ES UNO DE LOS MAS IMPORTANTES ESPACIOS PUBLICOS DE LA CIUDAD DE ASUNCIÓN. SU CONSTRUCCIÓN Y SU SIGNIFICADO PARA LA CIUDAD SON UNO DE LOS MAS IMPORTANTES DE LA CIUDAD DE ASUNCIÓN.


Pequeñas fichas con diferentes escenarios sobre los que construir una historia.

Como actividad añadida, la última página del contenido del kit era una plantilla de origami, donde los niños tenían que escribir sus ideas para el centro histórico de Asunción y crear una serie de pequeñas casas de papel que, juntas, formarían la ciudad de sus sueños a escala.

¡CONSTRUÍ TU CASITA Y TRÁE NUEVA VIDA AL CHA!


EL CENTRO HISTÓRICO DE ASUNCIÓN, CONOCIDO COMO EL CHA, NECESITA QUE MÁS NIÑOS Y FAMILIAS QUIERAN VIVIR ALLÍ. CREA TU CASITA Y ESCRIBE UN DESEO, UNA IDEA O ALGO QUE TE GUSTARÍA HACER EN EL CHA. CON TODAS LAS CASITAS CONSTRUIREMOS LA CIUDAD DE TUS SUEÑOS.

1 Plantilla

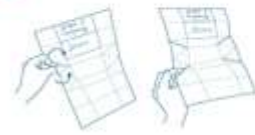


2 Seguí las instrucciones y escribí:


- Un deseo, idea o algo que te gustaría hacer allí
- Tu nombre y edad




3 Dobla hacia dentro sobre las líneas A.




4 Dobla hacia fuera por las líneas B.




5 Dobla hacia fuera por las líneas C.




6 Da la vuelta a la hoja y dobla hacia dentro sobre las líneas D.




7 Dobla hacia dentro sobre las líneas E, F, E' y F'.




8 Levantá los vértices y cerrá un momento el vértice D con la línea E.



9 Pegado y listo!



10 Construí tu ciudad!



Explicación para la construcción de las piezas para esa "ciudad de los niños".

Aquí se puede visualizar el [kit de participación escolar de Asunción](#).



## **CENTRO HISTÓRICO DE TEGUCIGALPA, HONDURAS**

Para el kit del [Centro Histórico Abierto](#) fuimos más allá de la experimentación en torno a instalaciones colectivas, y desarrollamos el concepto de mapa modular compuesto por dibujos individuales. Una propuesta que fue también incluida en los kits posteriores. Durante las actividades, descritas en [este post](#), niños y niñas de diferentes edades fueron invitados a dibujar su ruta diaria de casa al colegio, y luego a crear su "trozo" de ciudad usando elementos de su elección a través del recorte de dibujos, textos, figuras transparentes y pegatinas.



*Fotos de las actividades*



*Dibujos de los trayectos de casa al colegio*

Poniendo en común todos los trabajos individuales, se fue creando un mapa gigante de la ciudad ideal, expresión visual de las aspiraciones de los niños



*Detalle de la instalación conjunta*

Aquí se puede ver el [kit de participación escolar original del Centro Histórico Abierto de Tegucigalpa](#).

### **CIUDAD DE ENCARNACIÓN, PARAGUAY**

Esta fue una de las actividades de participación que hicimos para el [Plan Encarnación Más](#), el Plan de Ordenamiento y Desarrollo Sustentable que elaboramos en 2015-2016 para esa ciudad. La estructura del kit es similar a la anterior: una primera parte invita a los niños a reflexionar sobre su experiencia urbana, y una segunda sección les anima a imaginar la ciudad futura según sus propios deseos. La distribución del kit en esta ocasión fue más amplia, ya que se usó en varias escuelas y las actividades con los niños fueron lideradas por profesores locales. El resultado: ¡más de 3000 dibujos!



*Dos niños en clase, durante la actividad*



Algunas de las páginas indicando sus zonas y actividades preferidas



Y algunas de las conclusiones tras la revisión: ¿Qué les gusta de Encarnación a los niños?

Los resultados de la primera parte del ejercicio nos dieron multitud de respuestas a la pregunta "¿Qué te gustaría hacer en tu ciudad?" gracias al elevado número de muestras recogidas. Los resultados gráficos que recogen estos datos son parte del [documento de diagnóstico](#) que hicimos cuando comenzamos a abordar el estudio de la ciudad y su contexto social.



*Detalle de la instalación colectiva con una selección de los dibujos realizados*

Los dibujos de cada niño fueron colocados como piezas de un puzzle para formar una instalación de más de 15 metros en un centro cultural local. Si el lector tiene curiosidad, puede ver muchas imágenes del proceso y de los resultados en esta otra [galería de imágenes](#).

Aquí se puede visualizar el [kit de participación escolar original de Encarnación](#).

### **CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA, ECUADOR**

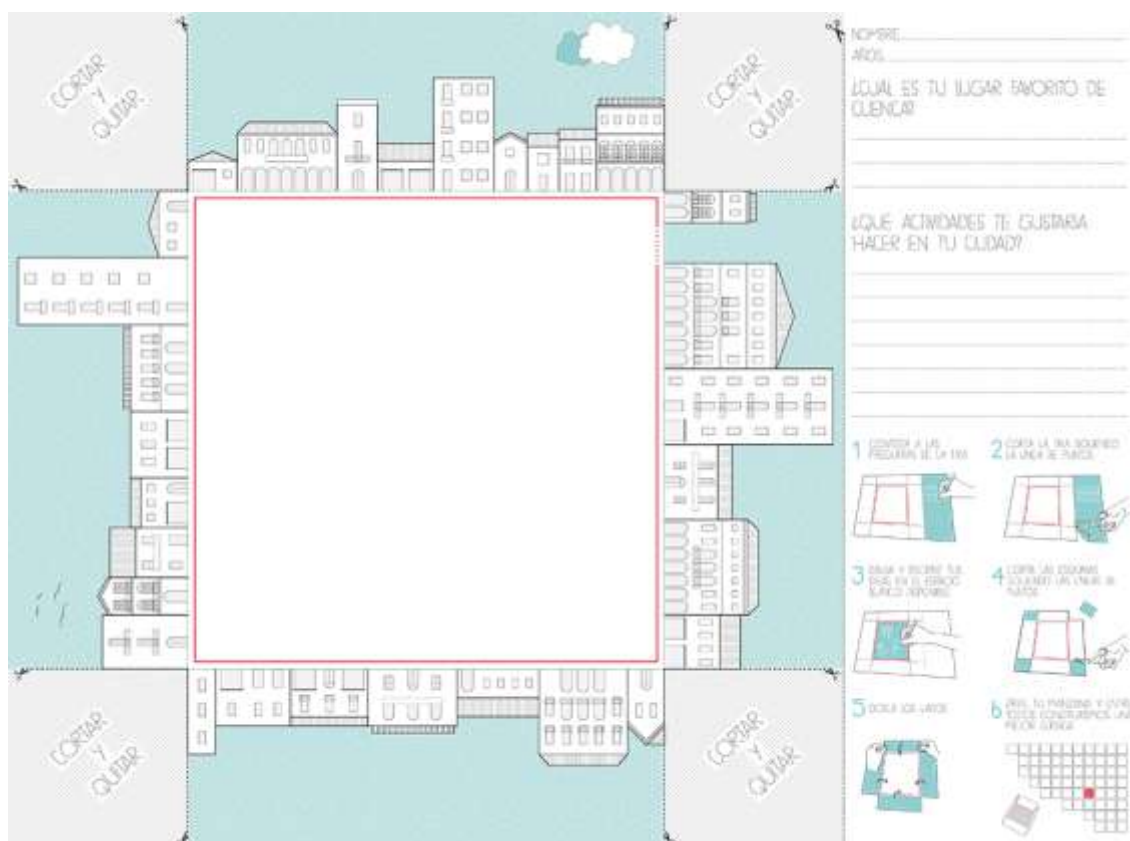
Para nuestro último proyecto [Cuenca Red – Reactivación de Espacios Públicos del Centro Histórico de Cuenca, Ecuador](#), estuvimos repensando el formato que habíamos definido para los kits de participación previos, y lo adaptamos específicamente al contexto local. La idea de “la ciudad de los sueños” como resultado final de la actividad colectiva permaneció, pero el módulo individual utilizado para ello, esta vez, tenía la forma del típico bloque del centro histórico de la ciudad.



*Niños en torno a las “maquetas” de papel conteniendo sus dibujos*



Este sencillo elemento también fue utilizado para mostrar los resultados de las entrevistas a otros ciudadanos, y como módulo para la [exposición final](#) llevada a cabo por los estudiantes de la universidad. ¡Realmente versátil! Tanto adultos como niños fueron invitados para escribir o dibujar sus sueños para su ciudad en la parte interior de su bloque de papel.



Modelo del recortable para el dibujo y la maqueta



Niños mostrando sus creaciones



Cuenca Red , Reactivación del espacio público del centro histórico de Cuenca, Ecuador

*Niños mostrando sus creaciones*

Aquí se puede visualizar el [kit de participación escolar original de Cuenca Red](#).

## UNA HERRAMIENTA FLEXIBLE

A través de todas esas iteraciones, la primera idea se fue convirtiendo en una **sencilla y potente herramienta para la participación ciudadana**, lista para ser usada en los próximos proyectos con las variaciones necesarias para adaptarla a cada lugar.

El kit resultante es **flexible** -puedes cambiar el diseño todo lo que quieras- pero también **fácil de replicar** -se pueden seguir una y otra vez los mismos sencillos pasos para organizarlo: conectar con las escuelas, ofrecerles el kit a los profesores, dejar que lo usen en sus aulas, celebrar los resultados con los niños, y crear una exposición en algún lugar público donde pueda ser visitada-.

También es extremadamente **barato**, y tiene **un peso casi nulo** que todo viajero frecuente sabrá apreciar. Uno puede llevarse los archivos originales y producirlo localmente en cualquier impresora; y si los colores no resultasen imprescindibles se puede incluso mandar a una fotocopidora y tener casi al instante cientos de copias listas para usar.

Y por último y no menos importante, es **entretenido**. Ambos, profesores y alumnos, disfrutaban de todas las etapas de la actividad, y nosotros siempre estamos encantados de recibir un nuevo torrente de imaginativas y coloridas creaciones.

Compartimos estos materiales con la esperanza de que resulten útiles e inspiradores a todo tipo de profesionales en sus actividades, y que más personas se animen a acercar a los niños a sus ciudades o a llevarles a reflexionar y proponer sobre otros temas que normalmente son dejados fuera de su alcance.





## PROGRAMA CENEAM DE EXCURSIONES DIDÁCTICAS POR EL ENTORNO DE VALSAÍN 2017



**FECHAS:** primavera y otoño de 2017

**LUGAR:** Montes de Valsaín (Segovia), Sierra de Guadarrama

**ORGANIZA:** Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)

El CENEAM presenta la 14ª edición del **Programa de Excursiones Didácticas**, de carácter gratuito, que tiene como objetivo acercar al público en general y a las familias sus valores naturales y paisajísticos, a través del descubrimiento de las tradiciones e historia que conforman el paisaje de Valsaín y la Sierra de Guadarrama. Para ello, oferta 780 plazas repartidas en **22 actividades** guiadas por reconocidos especialistas en cada tema.

Desde el año 2004 el CENEAM viene desarrollando el **Programa de Excursiones didácticas por el entorno de Valsaín**, con la

finalidad de recuperar la tradición pedagógico naturalista practicada, desde finales del S. XIX, en la sierra de Guadarrama.

La geología, la fauna, la flora, la historia, la cultura tradicional o el aprovechamiento de los recursos naturales son algunos de los temas tratados en estas excursiones guiadas, que, además, recurren al teatro, la música o la literatura, como herramientas para una mejor transmisión de los contenidos de algunas de ellas. Al menos el 50% de la programación está compuesta por paseos dirigidos a un público familiar, mientras que el resto se orienta hacia un público adulto o más especializado.

Las **22 excursiones y paseos** se desarrollan los domingos por la mañana durante la primavera y el otoño de 2017. El programa se articula atendiendo a tres bloques temáticos que permiten realizar una oferta de actividades de gran originalidad y variedad de contenidos y planteamientos: "Paisaje y Naturaleza", "Paisajes con Historia", y "Arte y Naturaleza".

El CENEAM invita a todos a participar en el descubrimiento de **la naturaleza, la historia y las tradiciones** que conforman el paisaje de Valsaín y la Sierra de Guadarrama. Con ello pretende contribuir a la conservación de sus valores desde el respeto que fomenta su conocimiento.

Estas actividades son gratuitas, estando limitado el número de participantes por el carácter didáctico de las mismas. Para poder participar es necesario reservar plaza atendiendo a las condiciones y plazos que establece el CENEAM.

Dado que en la montaña son muy frecuentes los cambios meteorológicos, las personas que vayan a realizar alguna excursión deben venir bien equipadas de ropa, calzado, bebida y alimentos, teniendo en cuenta las características de cada actividad.

### CONDICIONES GENERALES DEL PROGRAMA CENEAM DE EXCURSIONES DIDÁCTICAS POR EL ENTORNO DE VALSAÍN

- **Para participar** es necesario efectuar la correspondiente inscripción. Esta se debe realizar durante el **lunes y martes anteriores a cada excursión** y se hará enviando un correo electrónico a [paseos.ceneam@oapn.es](mailto:paseos.ceneam@oapn.es), o llamando al teléfono de reservas **921473880**, en horario de **9:00 a 14:00**.
- **Para realizar la inscripción** se deben aportar los siguientes datos:
  - *Nombre, apellidos y DNI de todas las personas a las que se inscribe, especificando la edad en el caso de que sean menores.*
  - *Teléfono de contacto de quien realiza la inscripción.*
  - *Lugar de procedencia.*
- **Se pueden inscribir** un máximo de **cuatro plazas** por llamada o correo-e, salvo que se trate de menores de una misma unidad familiar. Los menores de 14 años deben venir siempre acompañados de un adulto y los jóvenes entre 14 y 17 años pueden hacerlo solos, siempre que presenten una autorización de sus padres o tutores.
- El día de la actividad, la organización puede solicitar la **presentación del DNI** o documento equivalente para comprobar la identidad de los participantes.
- Debido a la demanda de participación existente, se ruega que aquellas personas que ya hayan realizado en años anteriores una determinada excursión, se abstengan de apuntarse en la misma.
- Cuando el **número de inscripciones supere el número de plazas** establecido para cada actividad, se realizará una **selección por sorteo**. Dicha selección se hará a partir de un listado ordenado alfabéticamente de apellidos de las personas que realizan la inscripción,

estableciéndose la primera letra del listado en función de las dos últimas cifras del cupón ganador de la ONCE del martes. Una vez alcanzado el número de participantes marcado para cada excursión, se abrirá la lista de espera con el resto de solicitudes, siguiendo el mismo orden alfabético.

- **A partir del miércoles**, se podrán seguir admitiendo nuevas inscripciones, que pasarán a la misma lista de espera por orden de llegada, salvo que no se hubieran cubierto las plazas existentes, en cuyo caso irán completando la lista de admisión hasta su cierre.
- A partir del miércoles, se comunicará y confirmará telefónicamente la admisión de las personas seleccionadas.
- Las personas admitidas no pueden disponer de su plaza para cederla a otras. En caso de no poder asistir a la actividad, deben comunicarlo a la organización, que recurrirá a la **lista de espera**, hasta completar el grupo participante.

**Lugar y hora de salida:** salvo que se indique lo contrario, todas las excursiones comienzan en el **CENEAM**, a las **10:00 h**, ya sea como punto de inicio del recorrido o como lugar de concentración de los participantes para organizar la salida.

El CENEAM se reserva el derecho a suspender o modificar estas actividades.

### Mascotas



La presencia de **perros se permite EXCLUSIVAMENTE** en las excursiones en las que se indica con la imagen de un perro y atendiendo a las siguientes normas:

- Consulta previa y disponibilidad del grupo: siempre que no existan incompatibilidades de salud o fobias entre el resto de los participantes.
- Los animales deberán estar al día en cuanto a los requisitos de carácter administrativo y sanitario que marca la legislación vigente.
- Durante la actividad, el animal deberá estar en todo momento controlado por el propietario, mediante el uso de correa y, si fuera necesario, bozal.
- Compromiso por parte de los propietarios de abandonar la actividad si el animal provocara molestias al grupo o desviara la atención de los participantes durante las explicaciones.

[Folleto del programa CENEAM de excursiones didácticas por el entorno de Valsáin 2017 en PDF](#)

## PROGRAMA DE EXCURSIONES

### ABRIL

#### Arte y Naturaleza - Día 2: "Paseando con el macro"

Paseo y taller para descubrir la grandeza de lo pequeño con la cámara de tu teléfono móvil.

**Inma San José**, Fotógrafa

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 25
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

#### Paisaje y Naturaleza - Día 9: "Cuidando la vida del monte"

Una excursión para conocer pequeños proyectos de conservación en los montes de Valsáin.

**Carmen García** y **Pedro Llorente**, Sección de Educación Ambiental y Cooperación CENEAM.

- Público destinatario: a partir de 10 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

#### Paisaje y Naturaleza - Día 16: "Las raíces del paisaje"

Un paseo por la geología de Valsáin.

**Nuria Sacristán Arroyo**, Geóloga, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

#### Paisaje y Naturaleza - Día 23: "Árboles y paisaje de Valsáin"

Paseo por el bosque de Valsáin para conocer los ecosistemas más característicos de la zona.

**Felipe Castilla**, Botánico.

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 30



- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

#### **Paisajes con Historia - Día 30: "Orientación en la naturaleza"**

Taller y recorrido para iniciarse en las técnicas de orientación en el medio natural.

**Roberto Górriz**, Geólogo y guía de montaña.

- Público destinatario: a partir de 10 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 7 horas
- Grado de dificultad: bajo

### **MAYO**

#### **Paisaje y Naturaleza - Día 7: "Huellas, rastros y señales"**

Paseo para reconocer, mediante técnicas de rastreo, los indicios que dejan los animales.

**Fernando Gómez**, Rastreador.

- Público destinatario: a partir de 5 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

#### **Paisaje y Naturaleza - Día 14: "Aves de Valsaín"**

Iniciación a la observación de las aves en los Montes de Valsaín. Identificación sonora y visual.

**Antonio Moreno**, Sección de Documentación e Información Ambiental CENEAM.

- Público destinatario: a partir de 10 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

#### **Arte y naturaleza - Día 21: "La legendaria Cueva del Monje"**

Paseo y cuentacuentos sobre conocidas leyendas del pinar de Valsaín.

**Saltatium Teatro**

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 75
- Duración aproximada: 3 horas
- Grado de dificultad: bajo

#### **Paisaje y Naturaleza - Día 28: "El paisaje de la lana"**

Recorrido por la cañada de la Vera de la Sierra y las ruinas del rancho de esquila de Santillana.

**Carlos de Miguel**, Sección de Educación Ambiental y Cooperación CENEAM.



- Público destinatario: a partir de 10 años (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

### **JUNIO**

#### **Paisajes con Historia - Día 4: "Lamento de trincheras. El paisaje después de la batalla"**

Recorrido por algunas construcciones de la Guerra Civil en Valsaín. Al finalizar, se interpretará la melodía "Lamento de trincheras" compuesta por Fernando Ortiz.

**Carlos de Miguel**, Sección de Educación Ambiental y Cooperación CENEAM.

- Público destinatario: a partir de 14 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: medio

**Paisaje y Naturaleza - Día 11: "Los paisajes de las cumbres del Guadarrama"**

Recorrido para reconocer indicios del cambio global en el paisaje local.

**Francisco Heras**, Oficina Española de Cambio Climático.

- Público destinatario: a partir de 10 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: medio

**Arte y Naturaleza - Día 18: "El camino del conde"**

Paseo teatralizado en el que, a través de personajes históricos de la época de Isabel II, se recrea cómo era la vida entonces en estas poblaciones y sus bosques.

**SACABOCAOS Show**

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 75
- Duración aproximada: 3 horas
- Grado de dificultad: bajo

**Arte y Naturaleza - Día 25: "Músicas de viejos paisajes y viejos oficios"**

Paseo por el bosque de Valsaín aderezado con las canciones de nuestros abuelos.

**ISMAEL**, Folklorista y cantante.

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 75
- Duración aproximada: 3 horas
- Grado de dificultad: bajo

**JULIO****Paisaje y Naturaleza - Día 2: "Excursión al mundo de los insectos"**

Paseo para conocer el universo de los insectos, en el que se podrán identificar diversas especies curiosas de escarabajos y mariposas.

**Jorge Martínez Huelves**, Naturalista.

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

**SEPTIEMBRE****Paisaje con historia - Día 24: "Arqueología del Agua"**

Recorrido por la cacería del Acueducto, uno de los paisajes arqueológicos más singulares de la Sierra.

**Luis M. Yuste**, Arqueólogo.

- Público destinatario: a partir de 10 años (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: medio

**OCTUBRE****Arte y Naturaleza - Día 1: "Palabras para la montaña"**

Paseo por el monte guiado por los textos literarios que recrean motivos sobre la naturaleza y la montaña.

**Juan Antonio del Barrio**, Profesor de Literatura.

- Público destinatario: a partir de 14 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

**Paisaje y Naturaleza - Día 8: "Conoce el río Eresma, el artífice del paisaje"**

Recorrido por las márgenes del río Eresma, observando sus principales características hidrológicas, aprendiendo a medir sus caudales y reconociendo las formas de su labor geomorfológica.

**Andrés Díez Herrero**, Geólogo, Instituto Geológico y Minero de España (IGME).

- Público destinatario: a partir de 10 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: media



### **Paisaje y Naturaleza - Día 15: "Encantados por el bosque"**

Pequeño recorrido para conocer nuestros árboles y arbustos.

**Clotilde Escudero Bocos**, Sección de Documentación e Información Ambiental CENEAM.

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

### **Paisaje y Naturaleza - Día 22: "Ríos de vida"**

Un paseo por el cauce del río Eresma para descubrir los valores de esta Reserva Natural Fluvial.

**Pilar Monterrubio**, Sección de Educación Ambiental y Cooperación CENEAM.

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

### **Paisaje y Naturaleza - Día 29: "Aquellos viejos oficios del monte"**

Itinerario por los oficios desaparecidos del monte de Valsaín.

**Carlos de Miguel**, Sección de Educación Ambiental y Cooperación CENEAM.



- Público destinatario: a partir de 10 años (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: medio

### **Centro Nacional de Educación Ambiental. CENEAM**

Paseo José María Ruiz Dana, s/n

40109 Valsaín (Segovia)

Centralita: 921471711

Fax: 921471746

## **1916-2016, 100 AÑOS DE PARQUES NACIONALES**

Durante 2017, se puede visitar en el exterior del CENEAM esta exposición del Organismo Autónomo Parques Nacionales, una muestra fotográfica sobre los quince parques nacionales españoles que se enmarca en el conjunto de conmemoraciones previstas a lo largo de este año para celebrar la declaración de la primera Ley de Parques Nacionales de 1916, pionera en la conservación de espacios naturales a nivel mundial.



La importancia de esta Ley supuso la declaración de los primeros Parques Nacionales españoles en 1918, Covadonga (actual Picos de Europa) y Ordesa y Monte Perdido, y la paulatina declaración de otros Parques Nacionales que en la actualidad conforman una Red compuesta por 15 espacios protegidos con esta categoría: Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, Archipiélago de Cabrera, Cabañeros, Caldera de Taburiente, Doñana, Garajonay Marítimo-Terrestre de las Islas Atlánticas de Galicia, Monfrague, Ordesa

y Monte Perdido, Picos de Europa, Sierra Nevada Tablas de Daimiel, Teide, Timanfaya y Sierra de Guadarrama.

Los [Parques Nacionales Españoles](#) son parajes excepcionales y escenarios únicos de la riqueza natural de nuestro territorio. Todos ellos conforman un complejo sistema representativo y singular de una biodiversidad extraordinaria, albergan destacados valores ecológicos y culturales, resultado de siglos de modelado geológico y de procesos de formación de paisajes, de interacción entre ecosistemas, y son testigos privilegiados de una integración armónica entre la actividad humana y su entorno natural.

Esta exposición al aire libre, montada en paneles de hierro de gran formato y calidad, muestra 2 fotografías de cada parque nacional, una de paisajes y otra de las especies más características presentes en ellos. Algunas de estas imágenes proceden de la exposición [El Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama en la Red de Parques Nacionales](#).

#### Horario de visitas:

- Laborables de lunes a viernes de 10:00 a 17:00
- Sábados, domingos y festivos, cerrado

#### Información:

CENEAM. Área de Educación  
Paseo José María Ruiz-Dana, s/n  
40109 Valsaín (Segovia)  
Tel.: 921471711  
Fax: 921471746  
Correo-e: [int.ceneam@oapn.es](mailto:int.ceneam@oapn.es)

## SIERRA DE GUADARRAMA, PARQUE NACIONAL: REFUGIO DE NATURALEZA Y CULTURA

Durante el primero, segundo y tercer trimestre de 2017, se puede visitar en el CENEAM esta exposición que se enmarca dentro de un convenio de colaboración entre el Organismo Autónomo Parques Nacionales (OAPN) y la Fundación de la Universidad Autónoma de Madrid (FUAM).

**Sierra de Guadarrama, Parque Nacional: refugio de naturaleza y cultura** es una exposición que se compone de 14 paneles que explican los aspectos naturales, culturales y las acciones de conservación en este espacio protegido.



Estos paneles están organizados en cuatro bloques:

- **La naturaleza:** el medio físico; un soporte vital para la biodiversidad (tierra de refugio, corredor verde, espacio frontera); el pinar, el robledal, el encinar; la alta montaña (piornales, roquedos de alta montaña, prados de cumbres, canchales...), emblemas naturales (las especies de fauna y flora más características).
- **La herencia cultural:** la montaña como espacio de educación, salud y esparcimiento; Guadarrama como laboratorio (la investigación desde los pioneros hasta la actualidad); Guadarrama como fábrica de agua.



- **El patrimonio intangible:** los trabajos tradicionales de la sierra; los paisajes culturales (majadas y dehesas); el paisaje interpretado por viajeros, estudiosos, escritores, poetas; archivo de imágenes como testigos de los cambios del territorio y sus gentes.
- **El reto de la conservación:** los signos del cambio climático en el Parque Nacional; la conservación en acción (protección de los lugares de cría de grandes rapaces, bosques maduros, refugios para anfibios, restauración ecológica de áreas degradadas).

La exposición se complementa con una maqueta del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama, que representa la topografía de la zona, proporcionando información sobre los límites del Parque Nacional, los de la zona Periférica de Protección y los del Área de Especial Protección del Parque Nacional "Montes Matas y Pinar de Valsaín". En ella están representadas las principales poblaciones que componen el territorio del Parque y los sistemas naturales y paisajes vegetales más relevantes de este espacio. También incluye el trazado de las Cañadas Reales Segoviana y Soriana Occidental y el del Canal del Acueducto de Segovia.

La maqueta dispone de una serie de diodos luminosos para facilitar la localización de puertos o pasos históricos, así como macizos montañosos y picos. También se iluminan los principales cursos fluviales, los enclaves singulares y los centros de visitantes con que cuenta el Parque.

#### Horario de visitas:

- Laborables de lunes a viernes de 10:00 a 17:00
- Sábados, domingos y festivos, cerrado

#### Información:

CENEAM. Área de Educación  
Paseo José María Ruiz-Dana, s/n - 40109 Valsaín (Segovia)  
Tel.: 921471711 - Fax: 921471746  
Correo-e: [int.ceneam@oapn.es](mailto:int.ceneam@oapn.es)

## EL PARQUE NACIONAL DE LA SIERRA DE GUADARRAMA; UN SIGLO DE HISTORIA



Muestra expositiva de carácter histórico del Organismo Autónomo Parques Nacionales elaborada para celebrar la declaración del [Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama](#), que se puede visitar en el Centro Nacional de Educación Ambiental hasta el 17 de julio de 2017.

Esta retrospectiva pretende acercar el Parque Nacional al visitante desde lo acontecido en los últimos cien años, mediante un recorrido por sus paisajes, etnografía, oficios y costumbres de la zona, turismo y deportes, arquitectura, industria, comunicaciones, cultura e historia del lugar, así como a través de la biografía de personas ligadas a la Sierra.



La exposición se compone de paneles y fotografías de temática general, con comentarios alusivos a la historia de estos parajes. Las fotografías ilustran los distintos aspectos del Parque Nacional. Algunas de ellas han sido elegidas por su carácter didáctico, estético e informativo y muestran aspectos interesantes del territorio histórico de la Sierra de Guadarrama, aunque hayan quedado fuera de los límites previstos para el Parque. Sin embargo, estos casos han sido excepcionales, aplicando el criterio de territorialidad a la mayoría de ellas.

Esta muestra representa un reconocimiento a las generaciones precedentes que han sabido legar un valioso patrimonio cultural y educativo, y han dejado ejemplos de integración sostenible de actividades tradicionales con el entorno, determinando lo que hoy en día se protege con el compromiso de garantizar su conservación para el futuro.

Esta exposición forma parte del [Programa de Exposiciones Itinerantes del CENEAM](#).

**Exposición abierta al público general. Entrada gratuita.****Horario de visitas:**

- Laborables de lunes a viernes de 10:00 a 17:00
- Sábados, domingos y festivos, cerrado

**Información y Reservas**

CENEAM (Centro Nacional de Educación Ambiental)  
 Paseo José María Ruiz-Dana, s/n  
 40109 VALSAÍN. San Ildefonso. Segovia  
 Reservas Tel.: 921473880  
 Centralita Tel.: 921471711  
 Fax. 921471746  
 Correo-e: [int.ceneam@oapn.es](mailto:int.ceneam@oapn.es)

## VIAJES Y EXCURSIONES DE AVES Y NATURALEZA SEO/BIRDLIFE 2017

**Fechas:** año 2017

**Organiza:** SEO/BirdLife

**Lugar:** diferentes lugares de España y el mundo

SEO/BirdLife organiza viajes y excursiones ornitológicas desde sus inicios; las salidas al campo son claves en la afición y profesión naturalistas. Con este programa de viajes SEO/BirdLife está convencida de que sus ornitólogos y técnicos de educación aportan una garantía de calidad y de compromiso, haciendo cómplices a los participantes en sus proyectos de conservación.

**PROGRAMA DE EXCURSIONES****MONFRAGÜE Y EMBALSE DE ARROCAMPO – 2 de abril**

Con la llegada de la primavera, la vida se despereza con fuerza en Extremadura. Comienza la cría de las grandes rapaces en las sierras, el viaje hacia el norte de los patos de nuestros humedales o el bullicio de la reproducción en las colonias de garzas y zancudas.

**CURSO BAJO DEL RIO LOZOYA (MADRID) - 9 de abril**

Remontando el río Lozoya nos adentraremos en un contraste de paisajes entre pizarras y calizas y a través del bosque de ribera en el despertar de la primavera.

**DOÑANA Y MARISMAS DEL ODIEL – 13 al 16 de abril**

La primavera barre las marismas y el monte y la vida explota una vez más. Los calamones invaden los caños, las canasteras y fumareles nublan el horizonte, las garzas, moritos y espátulas vocean en las colonias, los limícolas abarrotan los fangos y las águilas imperiales pelean por su prole.

**SIERRA DE LA CULEBRA, VILLAFÁFILA Y SANABRIA – 29 de abril al 2 de mayo**

La primavera en Villafáfila la protagonizan avutardas y cernícalos primilla; espátulas y limícolas descansan en las lagunas. En La Culebra, con suerte, nos encontraremos con el lobo y rastros de su presencia. Ya en Sanabria esperamos, quizá entre la nieve, a las perdices pardillas.

**LAGUNAS MANCHEGAS. RESERVA DE LA BIOSFERA – 7 de mayo**

En las lagunas que salpican la planicie manchega, a fines de primavera bulle la vida. Centenares de limícolas de viaje hacia la lejana tundra siberiana; gaviotas, pagazas y canasteras en continuo trasiego o el vaivén de las malvasías en el agua son algunos de sus atractivos.

**HOCES DEL RIAZA – 27 de mayo**

A los espectaculares desniveles excavados en la roca por el río Riaza y las tranquilas aguas del embalse de Linares se suma un conjunto de aves muy interesante. En los cortados se sitúa la segunda mayor colonia de buitre leonado española, junto a algunas águilas reales y alimoches.





### **AVES DE MONTAÑA EN LA SIERRA DE GREDOS – 3 | 4 de junio** (dos días disponibles, a elegir)

Se acerca el verano en la montaña de Gredos y pechiazules, roqueros rojos, escribanos hortelanos, alondras comunes y collalbas grises se exhiben con frenesí. No andan lejos rebaños de cabras montesas y mariposas muy atractivas de estos pastos y piornales.

### **FINLANDIA Y VARANGER (NORUEGA) - 2 al 11 de julio**

Desde los inabarcables bosques finlandeses hasta los fiordos y pastos de la península de Varanger, ya en el Círculo Polar, el contraste de estas tierras arrastra un drástico cambio en su fauna, van quedando atrás búhos y pájaros carpinteros para ser protagonistas las aves marinas.

### **ESCOCIA ESENCIAL - 12 al 16 de julio**

Un breve viaje directo a lugares esenciales para la fotografía y observación de aves en Escocia: las Highlands, en busca de gallos lira o lagópodos; las montañas Cairngorms, tras perdices nivales o chorlitos carambolos y sus islas, con espectaculares colonias de frailecillos, alcas, araos y alcatraces.

### **RUMANÍA. DE LOS CÁRPATOS AL DELTA DEL DANUBIO - 13 al 23 de agosto**

En la inmensidad de los Cárpatos los bosques inalterados se pierden en el horizonte. Aquí, osos, urogallos y multitud de aves comparten hábitat. Ya en la costa la riqueza de avifauna se dispara; disfrutar de la explosión de vida en el Delta del Danubio es una experiencia única.

### **MÁS EXCURSIONES EN 2017:**

- HALCONES DE ELEONORA – 24 | 25 de junio (dos días disponibles)
- ESTRECHO DE GIBRALTAR Y LA JANDA – 14 al 17 de septiembre
- PARQUE NACIONAL DE CABAÑEROS – 23 de septiembre
- CABAÑEROS Y TABLAS DE DAIMIEL – 30 de septiembre y 1 de octubre
- HOCES DEL DURATÓN Y BOSQUE DE RIOFRÍO – 15 de octubre
- SELVA DE IRATI, BARDENAS REALES Y FOCES NAVARRAS – 9 al 12 de noviembre
- MAR DE ONTÍGOLA Y MESA DE OCAÑA – 18 de noviembre
- LAGUNAS DE VILLAFÁFILA – 2 de diciembre
- BAHÍA DE SANTOÑA Y OTROS HUMEDALES CANTÁBRICOS – 8 al 10 de diciembre

### **Información:**

Correo-e: [excursiones@seo.org](mailto:excursiones@seo.org)

[Viajes y excursiones de aves y naturaleza 2017](#)

## **CICLO "POR UNA RE-HUMANIZACIÓN DE LA ECONOMÍA 2017"**

**Fechas:** 04/04/2017 - 27/04/2017

**Organiza:** La Casa Encendida

**Lugar:** Madrid

Una visión amplia de la economía ecológica, tratada desde distintos puntos de vista, poniendo en valor la realidad social y ambiental actual.

La situación global actual va más allá de la crisis del modelo bancario o del capitalismo. Quizá el hombre, a pesar de ser un ser racional, está desconectándose del bien común, de la importancia de la raza humana y de la necesidad de integrar valores sociales, políticos, ambientales y humanos en los procesos racionales y, concretamente, en el ejercicio de la economía.

Durante estos encuentros se tratarán los factores que han influido en la actual situación política y económica, dando las claves para el análisis en profundidad de las vertientes económicas y los sectores productivos tratados.

### **PROGRAMACIÓN:**

- **4 de abril** - La otra economía. La economía de los pobres. José Esquinas-Alcázar. Cátedra de Estudios de Hambre y Pobreza.
- **6 de abril** - ¿Es posible una rehumanización de la economía? Carlos Castilla. Universidad de La Laguna (Canarias).
- **18 de abril** - Cambio Climático y Cambios Económicos. María José Sanz. Centro Vasco de Cambio Climático BC3.
- **20 de abril** - Raíces ideológicas del deterioro ecológico y social y cambio de paradigma. José Manuel Naredo. Catedrático de Economía de la Universidad de Madrid.



- **25 de abril** - Construyendo Ciudadanía con nuevos modelos económicos. Tomás Rodríguez Villasante. Profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UCM.
- **27 de abril** - Una banca distinta para una economía distinta. Peru Saisa. Presidente de FIARES Banca Ética.

Hora: 19.00 h  
Precio: Gratuito  
Entrada libre hasta completar aforo

**Información:**

[La Casa Encendida. Ciclo "Por una re-humanización de la economía 2017"](#)

## **XORNADA "+ QUE RESIDUOS: A ECONOMÍA SOCIAL EN LA GESTIÓN MUNICIPAL DE LOS RESIDUOS"**

**Fecha:** 06/04/2017  
**Organiza:** Concello da Coruña, Coruña Viva  
**Lugar:** A Coruña

**Objetivos:**

- Dar a coñecer os procedementos administrativos para a contratación da xestión dos residuos sólidos urbanos por empresas de economía social.
- Dar a coñecer experiencias exitosas de economía social na xestión dos residuos.
- Contribuir á creación de emprego e empoderamento social dos colectivos en risco de exclusión social mediante o fomento de iniciativas de xestión dos residuos da cidade.

**Dirixido a:**

- Técnicos/as de distintas administracións locais vinculados á planificación e xestión municipal.
- Responsables de medio ambiente e da xestión dos residuos das entidades locais.
- Actores implicados na xestión dos residuos sólidos urbanos.
- Outros actores económicos e sociais interesados.
- Público xeral.

**Información:**

[Xornada "+ que Residuos: A Economía Social en la Gestión Municipal de los Residuos"](#)

## **V PREMIOS A LA MEJOR PRÁCTICA EN MOVILIDAD SOSTENIBLE**

**Plazo límite:** 07/04/2017  
**Organiza:** Fundación Renault Movilidad Sostenible

Hasta el próximo 7 de abril se pueden presentar candidaturas a los V Premios a la Mejor Práctica en Movilidad Sostenible convocados por la Fundación Renault Movilidad Sostenible, con la colaboración del Club de Excelencia en Sostenibilidad y el apoyo de la Fundación Biodiversidad. Su objetivo consiste en poner en valor las iniciativas más destacadas para el impulso y desarrollo de la movilidad sostenible en España en las categorías de «Empresas», «Administración Pública» y «Pymes/Emprendedores».

Según las bases, la quinta edición de estos premios reconocerá las iniciativas más destacadas en movilidad sostenible llevadas a cabo por empresas, emprendedores y administraciones públicas que demuestren un compromiso activo en cada uno de los siguientes ámbitos: planes o programas de movilidad sostenible, soluciones innovadores en la materia y políticas públicas para su promoción. Todo ello, con el objetivo final de concienciar a la sociedad civil de la importancia de estas actividades.

Las categorías contempladas en la presente edición de los galardones son:

- 1.ª Mejor Estrategia Pública de movilidad sostenible.
- 2.ª Mejor Práctica en Movilidad Sostenible para la Gran Empresa.
- 3.ª Mejor Pyme/Emprendedor en materia de Movilidad Sostenible.

Los premiados disfrutarán de la cesión de un ZOE 400 durante un año.  
El plazo de candidaturas está abierto hasta el 7 de abril.

**Información:**

[V Premios a la Mejor Práctica en Movilidad Sostenible](#)



## CONVOCATORIA CLIMATE-KIC START-UP ACCELERATOR

**Plazo límite:** 10/04/2017

**Organiza:** Instituto Europeo de Tecnología e Innovación. Unión Europea

Climate-KIC Start-up Accelerator, la única aceleradora Clean Tech de España y la mayor de toda la Unión Europea, abre en España su cuarta convocatoria. Este programa ofrece apoyo económico y formación, mentorización y acceso a foros de inversión a las start-ups más innovadoras relacionadas con el cambio climático y la economía de bajo carbono.

La financiación que ofrece Climate-KIC Start-up Accelerator puede alcanzar los 90.000 euros a fondo perdido y sin toma de participación en el capital de la start-up o de su propiedad intelectual. Los emprendedores podrán enviar sus propuestas hasta el 10 de abril de 2017.

En esta primera etapa del programa, la de definición del modelo de negocio, Climate-KIC Spain seleccionará las mejores start-ups que aporten soluciones innovadoras para mitigar los efectos calentamiento global en materias como la energía, la gestión de residuos, la edificación sostenible, agricultura, comercio, industria o ciudades sostenibles, entre otros o bien contribuyan a impulsar una economía de bajo carbono. Las temáticas se dividen en: producción industrial sostenible, transición a ciudades sostenibles, gestión sostenible del territorio (agua, forestal, agricultura ...) y servicio de datos climáticos para la toma de decisiones.

Climate-KIC es la mayor asociación pública-privada de la UE para abordar el cambio climático a través de la innovación y para construir una economía de cero carbono a través del impulso al emprendimiento. Climate-KIC está apoyado por el Instituto Europeo de Innovación y Tecnología (EIT), un organismo de la Unión Europea. Climate-KIC actualmente tiene centros en Francia (Paris), Alemania (Frankfurt y Berlín), Holanda (Utrecht), Suiza (Zúrich), Dinamarca (Copenhague) y Reino Unido (Londres y Birmingham), Hungría (Budapest), Italia (Bologna), Polonia (Wroclaw) y España (Valencia).

Su enfoque se centra en mejorar la forma de vida en las ciudades, que la industria produzca aquellos productos respetuosos con el medioambiente y el entorno, al tiempo que se optimiza el uso de la tierra y sus recursos para producir los alimentos necesarios.

El programa está abierto a equipos de mínimo 2 emprendedores con voluntad de crear una empresa en 2017, jóvenes empresas de hasta 3 años o pymes de cualquier sector que trabaje con nuevos modelos de negocio y/o tecnologías que puedan mitigar el impacto medioambiental.

Para participar hay que demostrar que se tiene una idea o producto innovador aplicable a cualquier ámbito de actuación del cambio climático y con alto potencial de crecimiento y expansión global. El programa busca emprendedores ambiciosos y equipos equilibrados formados por mínimo 2 personas con nivel avanzado de conversación en inglés.

El programa Start-up Accelerator de Climate-KIC dura 18 meses, permite el acceso a la mayor red de innovación clean tech de la Unión Europea, con más de 200 socios públicos y privados, además de acceso a inversores especializados y un programa de intercambio con aceleradoras de Nueva York, Singapur, Dubai o París.

**Información:**

[Convocatoria Climate-KIC Start-up Accelerator](#)

Correo-e: [climate-kic-spain@climate-kic.org](mailto:climate-kic-spain@climate-kic.org)

## XXXII EDICIÓN DE LOS PREMIOS FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS A LA MEJORA DE LA CALIDAD EDUCATIVA

**Plazo límite:** 18/04/2017

**Organiza:** Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Ya está abierta la convocatoria para la XXXII edición de los Premios Francisco Giner de los Ríos a la Mejora de la Calidad Educativa del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en colaboración con la Fundación BBVA. Los docentes o equipos de docentes no universitarios, que estén llevando a cabo un proyecto innovador con sus alumnos, tienen hasta el 18 de abril para presentar su candidatura.

Estos premios tienen como objetivo premiar la realización de trabajos innovadores en el campo de la enseñanza que apoyen el desarrollo de las competencias clave, la enseñanza personalizada, la creatividad y un espíritu emprendedor que contribuya a la inserción social y profesional del alumnado y,



en definitiva, el refuerzo de capacidades y actitudes requeridas para participar plenamente y de forma responsable en la sociedad y economía en la que vivimos.

Cada año se otorgan ocho premios: un Premio Especial al Mejor Trabajo, un Premio para el segundo ciclo de Educación Infantil, dos premios para la etapa de Educación Primaria y cuatro premios para el resto de las enseñanzas (trabajos del área científico-tecnológica, trabajos del área de humanidades y de ciencias sociales, trabajos de otras materias y áreas curriculares y trabajos que han potenciado la aplicación y desarrollo de las habilidades que faciliten la incorporación al mundo profesional y social).

**Información:**

[XXXII edición de los Premios Francisco Giner de los Ríos a la Mejora de la Calidad Educativa](#)

## CONVOCATORIA CLIMATE-KIC PROGRAMA PIONEERS 2017

**Plazo límite:** 21/04/2017

**Organiza:** Instituto Europeo de Tecnología e Innovación. Unión Europea

PIONEERS es un programa de movilidad, dentro de la iniciativa europea Climate-KIC, para profesionales procedentes del mundo empresarial, académico, de la investigación y de la administración que estén desarrollando su carrera en el campo de las tecnologías limpias, eficiencia energética, transporte y edificación sostenible, gestión del agua y territorio, residuos, redes inteligentes, consumo verde, optimización de procesos industriales para reducir las emisiones de CO<sub>2</sub>, etc.

El objetivo de este programa es crear una comunidad de expertos dotándolos de herramientas para desarrollar sus capacidades y talentos y así explorar, innovar y poner en práctica los últimos avances que ayuden a mitigar el impacto medioambiental, a través de nuevos productos y servicios.

Ofrece una oportunidad única para conectar con otros pioneros a nivel europeo, compartir experiencias y buenas prácticas, extender redes y contribuir a crear una nueva economía de bajo carbono. Para ello, contamos con:

- Formación on-line específica para adquirir o consolidar conceptos y capacidades clave en sostenibilidad, innovación y transición a una sociedad de bajo carbono.
- Workshops presenciales donde poner en práctica las metodologías de "Transition thinking" para optimizar la sistemática de innovación con los participantes y apoyo de expertos y coaches profesionales.
- Trabajo con grupos reducidos y multidisciplinares, y mentorizados, para abordar retos planteados por entidades de nuestro ecosistema para adaptarse o mitigar los efectos del cambio climático.
- Estancias de cuatro a seis semanas, en España o en otros países de Europa, en organizaciones públicas o privadas para desarrollar proyectos conjuntos en el ámbito de la economía de bajo carbono, con una bolsa de viaje de hasta 2,000 € para gastos de viaje, alojamiento y manutención.

La convocatoria está abierta hasta el 21 de abril.

**Información:**

[Convocatoria Programa PIONEERS 2017](#)

Correo-e: [climate-kic-spain@climate-kic.org](mailto:climate-kic-spain@climate-kic.org)

## DOÑANA BIRDFAIR 2017. FERIA INTERNACIONAL DE LAS AVES DE DOÑANA

**Fechas:** 21/04/2017 - 23/04/2017

**Organiza:** SEO/BirdLife, Dehesa de Abajo de Doñana, Ayuntamiento de La Puebla del Río

**Lugar:** Dehesa de Abajo de Doñana, La Puebla del Río (Sevilla)

Doñana Birdfair es un evento pensado para los aficionados a las aves y a la naturaleza, para los que buscan nuevos destinos de ecoturismo y turismo ornitológico, los que se preocupan por la conservación de nuestra biodiversidad y por una mejor calidad de vida para todos y para los que quieren aportar su ayuda y apoyo a esos trabajos de conservación. El objetivo es que todos ellos encuentren, en un entorno privilegiado, una nueva oportunidad para aproximarse a la naturaleza.

Durante los días 21, 22 y 23 de abril tendrá lugar en la Dehesa de Abajo la IV Edición de la Feria Internacional de las Aves de Doñana, Doñana Birdfair. Tres días para disfrutar de la aves en un entorno único en Europa.



El evento tiene como objetivo ser un punto de encuentro para ornitólogos, profesionales, investigadores, investigadores, artistas y aficionados a la aves y la naturaleza en general. Un fin de semana para conocer y experimentar con pájaros y pajareros venidos de toda España, para enseñarnos los trabajos, proyectos y ofertas de turismo de naturaleza. Charlas, excursiones, talleres, cursos y exposiciones también se darán cita en Doñana Birdfair con el objetivo de satisfacer los intereses de todo tipo de asistentes. Doñana Birdfair contará con una carpa de material óptico y fotográfico, un lugar dónde probar y conseguir tu material para la observación de aves.

La Feria Internacional de las Aves de Doñana pretende ser, en definitiva, una oportunidad única para que mayores y pequeños aprendamos algo más sobre la apasionante biología de las aves de Doñana.

**Información:**

[Doñana Birdfair 2017](#)

## CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL 2017 "EL HOMBRE Y EL AGUA"

**Plazo límite:** 22/04/2017

**Organiza:** Confederación Hidrográfica del Ebro

**BASES:****1. Participantes y temática**

Podrá participar cualquier persona mayor de edad que presente hasta un máximo de tres fotografías cuya temática sea "El agua y el hombre". Se buscan imágenes que muestren la interacción del hombre con el medio hídrico en una instantánea, es decir, que la fotografía plasme al ser humano en un entorno acuático desde la visión personal del autor, o la obra humana en el medio. Se valorará la creatividad y originalidad y, sobre todo, la transmisión de emociones.

Se admitirán hasta tres fotografías por autor, inéditas y que no hayan sido premiadas en ningún otro concurso. Las imágenes se deben presentar en formato digital y no deben ser alteradas electrónicamente y tampoco se aceptarán fotomontajes. Únicamente cabrá realizar las mínimas correcciones de color y luminosidad.

**2. Formato de entrega y presentación**

La forma de participación es exclusivamente por vía electrónica. Se enviará un correo a la dirección electrónica: [concursofotografico@chebro.es](mailto:concursofotografico@chebro.es). En el asunto se especificará: Concurso de fotografía digital: "El agua y el hombre".

Cada fotografía será presentada en formato JPG con título y seudónimo.

**3. Fecha de admisión**

La fecha de recepción de originales se inicia el día Mundial del Agua, el 22 de marzo y finaliza el 22 de abril, ambos inclusive.

**4. Premios**

El concurso cuenta con un premio honorífico que consistirá en que la imagen ganadora se convierta en la portada de la próxima Memoria de Actividad de la Confederación Hidrográfica del Ebro, un documento de consulta y análisis fundamental que se distribuye entre todos los usuarios del agua de la Cuenca y que, además, es accesible para todo el público en general a través de su formato on-line. El jurado se reserva la facultad de conceder accésits a las fotografías finalistas, que serán premiadas con la aparición destacada en las páginas interiores de la memoria.

**Información:**

[Concurso de fotografía digital 2017 "El hombre y el agua"](#)

Tel: 976 71 10 45

## III CONGRESO DE CIUDADES INTELIGENTES

**Fechas:** 26/04/2017 - 27/04/2017

**Organiza:** Grupo Tecma Red y el Foro Sectorial de Ciudades Inteligentes

**Lugar:** Madrid

Del 26 al 27 de abril, el espacio conocido como La N@ve (Madrid) albergará el III Congreso de Ciudades Inteligentes, cuya propuesta programática es muy variada, multisectorial, contiene numerosos temas estratégicos y distintos formatos y dinámicas de presentación. Entre los temas estrella, se cuentan la evolución del concepto de ciudad inteligente en España, la financiación europea para el desarrollo urbano



en España, los laboratorios de innovación abierta para el desarrollo de las smart cities o el papel de los municipios en el impulso de las ciudades inteligentes.

El evento está organizado por el Grupo Tecma Red y la Secretaría Estado para la Sociedad de la Información y la Agenda Digital (SESIAD) y cuenta además con la colaboración institucional de Red.es del Ministerio de Energía, Turismo y Agenda Digital (Minetad).

El programa está diseñado para facilitar el acceso al conocimiento sobre las últimas novedades y aspectos sociales, tecnológicos, estratégicos, económicos y legales, además de sobre las iniciativas y proyectos más innovadores relacionados con las ciudades inteligentes en España.

Las temáticas seleccionadas están dirigidas a responsables de la Administración, profesionales y empresas de todos los sectores relacionados, directa o indirectamente, con las ciudades inteligentes.

**Información:**

[III Congreso de Ciudades Inteligentes](#)

## **XII JORNADA PARA PROFESIONALES DEL SECTOR TURÍSTICO EN EL PARQUE NACIONAL DE LAS ISLAS ATLÁNTICAS**

**Fechas:** 27/04/2017

**Organiza:** Consellería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Xunta de Galicia, Parque Nacional de las Islas Atlánticas

**Lugar:** Vigo (Pontevedra)

La Consellería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, a través del Parque Nacional de las Islas Atlánticas, ponen en marcha la XII Edición de las **Jornadas para los profesionales del sector turístico** en las que se abordará, entre otros temas, el potencial de las islas atlánticas como espacios imán capaces de atraer visitantes hacia otros enclaves del entorno y aprovechar así las sinergias entre diferentes puntos de interés turístico.

Esta jornada supone un esfuerzo más por divulgar y promover el patrimonio natural gallego y, en concreto, los valores del Parque Natural de las Islas Atlánticas que, junto con los otros cinco parques de Galicia, forma parte de los 16 espacios imán recogidos en el **Plan de promoción y puesta en valor del Patrimonio Natural gallego** y que se asienta sobre los siguientes ejes de actuación: puesta en valor del patrimonio natural, la promoción y la comunicación y la educación ambiental y divulgación de los recursos naturales de Galicia.

Ahora los profesionales del sector de la Comunidad tendrán ocasión de conocer los aspectos más sobresalientes de este Plan de promoción, especialmente, todo el relacionado con el Parque Natural de las Islas Atlánticas como uno de los principales espacios imán de Galicia.

Es necesario destacar que esta actividad formativa es gratuita, está dirigida a un máximo de 40 técnicos, informadores y guías turísticos, que con su trabajo contribuyen a divulgar el extenso patrimonio natural de Galicia.

Los interesados podrán inscribirse antes del 12 de abril y recibirán formación teórica y práctica para conseguir nuevas herramientas y recursos y ofrecer a los visitantes información útil y precisa sobre los valores tanto naturales como culturales del parque. Al mismo tiempo, podrán conocer los servicios de atención al público de los que disponen las Islas Atlánticas, la normativa por la que se rigen y su sistema de gestión buscando siempre la excelencia ambiental y la sostenibilidad.

La jornada se desarrollará en el **Centro de Visitantes Cambón**, en Vigo el próximo 27 de abril.

**Información:**

[Parque Nacional Islas Atlánticas](#)

Tel: 886 21 80 90



## BECAS LEONARDO PARA INVESTIGADORES Y CREADORES CULTURALES 2017

**Plazo límite:** 27/04/2017

**Organiza:** Fundación BBVA

Las Becas Leonardo para Investigadores y Creadores Culturales 2017 están destinadas a apoyar el desarrollo de proyectos personales de investigadores y creadores culturales en estadios intermedios de su carrera, de entre 30 y 45 años, y con una producción científica, tecnológica o cultural altamente innovadora.

Se concederán al menos 55 becas de hasta 40.000 euros en las siguientes áreas: Ciencias Básicas; Biología y Ciencias del Medio Ambiente y de la Tierra; Biomedicina; Tecnologías de la Información, otras Ingenierías y Arquitectura; Economía y Gestión de Empresas, Ciencias Jurídicas y Sociales; Humanidades; Artes Plásticas y Arte Digital; Música y Ópera; y Creación Literaria y Teatro.

Los proyectos presentados tendrán una duración de entre 6 y 18 meses.

Plazo de presentación: hasta el 27 de abril de 2017 a las 19:00, hora peninsular.

**Información:**

[Becas Leonardo para Investigadores y Creadores Culturales 2017](#)

Correo-e: [becas-leonardo@bbva.es](mailto:becas-leonardo@bbva.es)

## 13º ENCUENTRO DE ECONOMÍA ALTERNATIVA Y SOLIDARIA – IDEARIA

**Fechas:** 27/04/2017 - 28/04/2017

**Organiza:** IDEAS Comercio Justo, REAS y CERAI

**Lugar:** Córdoba

El 13º Encuentro de Economía Alternativa y Solidaria, organizado por IDEAS Comercio Justo, la Red de Redes de Economía Alternativa y Solidaria (REAS), la Red de Economía Alternativa de Andalucía y el Centro de Estudios Rurales y de Agricultura Internacional (CERAI), se celebra en Córdoba (Andalucía) en abril bajo el lema "Por una economía que cuide la vida".

Durante los días 27 y 28 de abril la economía social y solidaria se da cita en una nueva convocatoria de IDEARIA, el ya tradicional encuentro bienal para el intercambio de conocimientos y propuestas que hagan frente a los desafíos económico-sociales y medioambientales de nuestro tiempo.

En su decimotercera edición, IDEARIA quiere situar al feminismo como eje transversal en todas las jornadas de trabajo. Desde la Economía Social y Solidaria (ESS) se potencia un diálogo con los feminismos para replantear su horizonte de trabajo. Zalóa Pérez, socióloga en REAS Euskadi, y Astrid Ajenjo, profesora de la Universidad Pablo de Olavide y experta en ecofeminismo, serán las encargadas de iniciar el diálogo sobre economía y feminismo presente a lo largo de todo el congreso.

La Economía Solidaria promueve una práctica de la economía al servicio de la mejora de la calidad de vida de las personas, la comunidad y su entorno natural, ofreciendo una visión crítica y responsable de la relación entre producción y consumo.

La economía solidaria supone, en definitiva, un enfoque de la actividad económica diferente al modelo predominante, pues prioriza las personas, el medio ambiente y el desarrollo sostenible y sustentable por encima de otros intereses.

Con este punto de partida es imprescindible ampliar la mirada porque la economía solidaria sólo será solidaria si es feminista.

**Información:**

[13º Encuentro de Economía Alternativa y Solidaria - IDEARIA](#)

## ZARAGOZA, LA CIUDAD DE LAS BICIS

**Fechas:** 27/04/2017 - 30/04/2017

**Organiza:** Colectivo Pedalea, Federação Portuguesa de Ciclismo e Utilizadores de Bicicleta (FPCUB), Coordinadora Ibérica en Defensa de la Bicicleta ConBici

**Lugar:** Zaragoza

Zaragoza acoge un encuentro internacional alrededor de la bicicleta durante la última semana de abril. Un evento abierto a varios frentes y compuesto por el I Foro Internacional "Zaragoza es Bici", el XIV Congreso Ibérico "La Bicicleta y la Ciudad" y el II Festival Urbano "Culturas Ciclistas".

Como medio de transporte, generadora de cultura y herramienta de transformación social, la bicicleta reunirá experiencias europeas y latinoamericanas para mejorar su situación y la de las personas ciclistas. Talleres y conciertos, charlas y mercadillos, debates y exposiciones situarán la bici en su posición natural de liderazgo para una mejor movilidad y convivencia más humana.

Las actividades, programadas en diferentes espacios según sus características, estarán abiertas a la participación de diferentes públicos, ciclistas y no. Haciendo nuestra la calle, mostrando la diversidad de nuestro pelotón y favoreciendo los intercambios de saberes alrededor de la bici, haremos de nuestra ciudad una referencia ciclista en el sur de Europa: "Zaragoza, la Ciudad de las Bicis".

### I FORO INTERNACIONAL ZARAGOZA ES BICI

Partiendo del ejemplo de las Jornadas de Aprendizaje y Participación en la Movilidad "Zaragoza se mueve", conoceremos mejor las prácticas de Copenhague, Amsterdam u otras muestras de calado internacional a la hora de introducir la bicicleta en las tramas urbanas. Reflexionaremos sobre lo que suponen citas mundiales como Velo-City o el Foro Mundial de la Bicicleta en cuanto eventos capaces de congregarse a nivel mundial, o conoceremos mejor los movimientos alrededor de la bicicleta en América Latina, con experiencias punteras en su campo.

### XIV CONGRESO IBÉRICO LA BICICLETA Y LA CIUDAD

Decimocuarta cita anual del congreso peninsular más importante en cuanto a la bicicleta se refiere.

Se trata de un espacio formal para el intercambio, el debate, la formación y la información sobre todo tipo de cuestiones que interesan a las personas cercanas al movimiento ciclista urbano y el cicloturismo de alforjas.

### II FESTIVAL URBANO CULTURAS CICLISTAS

El festival será el patio de recreo del encuentro internacional, la parte más lúdica y desenfadada de la semana, con fuerte presencia en las calles y la implicación de los agentes y promotores culturales de Zaragoza. Competiciones, exposiciones y conciertos se conjugarán para dejar una huella ciclista en el tejido urbano desde los diferentes espacios que participarán en esta sección del encuentro.

**Información:** [Zaragoza, la Ciudad de las Bicis](#)

## EL PATIO DE MI CASA NO ES PARTICULAR

**Fechas:** 03/05/2017 - 12/05/2017

**Organiza:** La Casa Encendida

**Lugar:** Madrid

Taller de intervención en un espacio comunitario. Se pretende desarrollar una metodología de trabajo participativa entre el alumnado asistente y los vecinos de una comunidad, para construir colectivamente las necesidades prioritarias de estos últimos en sus espacios comunes.

La dinámica del taller será eminentemente participativa y enfocada a la acción. Así, el equipo dinamizador aportará a los asistentes un esquema básico sobre el que empezar a trabajar e investigar. Se apuntarán tareas básicas para implementar un plan de acción, sin perder de vista que son las necesidades de los vecinos las que irán marcando las tareas.

El taller se desarrollará en cuatro jornadas durante dos semanas, con el objetivo de poder adaptar los contenidos y la metodología de trabajo de la segunda semana a partir de las necesidades detectadas, tanto en los participantes como en los vecinos, en la primera semana. En los dos últimos días se





construirán aquellas necesidades consensuadas como prioritarias. Se combina así un marco teórico capaz de adaptarse a distintas situaciones con su aplicación real.

**Dirigido a:** cualquier persona, mayor de 18 años, interesada en los procesos de aprendizaje e intervención colectiva, y en aprender una metodología de trabajo replicable en las áreas comunes del edificio.

**Profesores:**

- Roberta Di Nanni es arquitecta especializada en desarrollo local y doctora en urbanismo por la Universidad Federico II de Nápoles. Experiencia teórica y práctica en regeneración urbana, en especial, en la aplicación de un enfoque participativo y la gestión de procesos de decisión complejos.
- Susana Paz es arquitecta con especialización en planeamiento y medio ambiente, así como en diseño colaborativo, participación ciudadana y creación de entornos de trabajo.
- Alberto Peralta es educador ambiental y Miembro de la asociación Pinha, especializado en proyectos participativos de intervención en el espacio público.

**Horario:** Miércoles y Viernes, de 17.30 - 20.30 h

**Duración:** 12 horas

**Precio:** 20 €

**Información:**

[La Casa Encendida](#)

## BIOCULTURA BARCELONA 2017. FERIA INTERNACIONAL DE PRODUCTOS ECOLÓGICOS Y CONSUMO RESPONSABLE

**Fechas:** 04/05/2017 - 07/05/2017

**Organiza:** BioCultura

**Lugar:** Barcelona

La feria de productos ecológicos y consumo responsable más importante del estado español espera para esta ocasión a más de 700 expositores y 70.000 visitantes.

Más de 18.000 referencias de productos de alimentación ecológica forman el mayor sector de la feria, acompañado de otros sectores como son productos para la higiene y la cosmética con ingredientes certificados; textil orgánico; ecomateriales, muebles y decoración para la vivienda; energías renovables; terapias y medicinas complementarias; ahorro y reciclaje; ecología; medio ambiente; turismo rural y casas de reposo; juguetes; artesanías; música; libros y revistas.

**Lugar de celebración:** Palau Sant Jordi

**Información:**

[BioCultura](#)

## SUSTAINABLE BRANDS 2017

**Fechas:** 07/05/2017 - 09/05/2017

**Organiza:** Sustainable Brands Madrid

**Lugar:** Madrid

Sustainable Brands, el mayor movimiento global de sostenibilidad y negocios, celebrará su tercera edición del 7 al 9 de mayo en Madrid bajo el lema Activating Purpose («Activación del propósito»). En él, más de 50 expertos expondrán y debatirán sobre cómo las marcas aplican la sostenibilidad en sus estrategias de negocio y los ciudadanos interesados tendrán ocasión de conocer más en detalle experiencias exitosas con impacto social, ambiental y económico positivo.

¿Te interesa conocer de qué manera puede tu marca beneficiarse del diseño de una estrategia enfocada hacia la sostenibilidad? ¿Estás dándole vueltas al propósito de tu negocio? ¿Quieres liderar tu campo, ser rentable y orientar tu marca a objetivos mediante una apuesta por la transparencia y el logro de impactos positivos en la sociedad y el medioambiente? Si tu respuesta a estas interrogantes es positiva, no puedes perderte la tercera edición de Sustainable Brands.

Este año el evento de referencia en materia de sostenibilidad empresarial tendrá un programa completísimo. Está dirigido a la «activación del propósito» y abarca multitud de temáticas relacionadas con el lema protagonista de esta edición, que serán tratados por profesionales y expertos de distintas disciplinas y sectores. Así, entre los ponentes habrá representantes de multinacionales, pymes, ONG, la academia, la Administración, profesionales independientes y emprendedores, inversores... que comparten la pasión de transformar los negocios hacia una economía sostenible.

**Información:**

[Sustainable Brands 2017](#)

**LET'S CLEAN UP EUROPE**

**Fechas:** 12/05/2017 - 14/05/2017

**Organiza:** Generalitat de Catalunya

**Lugar:** Catalunya

Cada año, millones de toneladas de desperdicios terminan en los océanos, playas, bosques y en otros lugares en la naturaleza. Las principales causas de este problema son los insostenibles patrones de nuestra sociedad de producción y consumo, las malas estrategias de gestión de residuos y la falta de conciencia de los ciudadanos.

Mediante la implementación de acciones de limpieza los voluntarios contribuyen a la solución del problema y también dar a conocer la cantidad de residuos producidos, la importancia de la prevención y la reducción de residuos.

Let's Clean Up Europe es un programa de acción conjunta en toda Europa que concentra las recogidas de residuos durante el segundo fin de semana de mayo, es decir, del 12 al 14 de mayo de este año, con el fin llamar la atención sobre los temas críticos relacionados con la basura.

Se anima a todas las personas que quieran participar para que se sumen a la iniciativa.

**Información:**

[Generalitat de Catalunya. Let's Clean Up Europe](#)

**CONVOCATORIA DE PROYECTOS CLIMA 2017**

**Plazo límite:** 15/05/2017

**Organiza:** FES-CO2. Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente

En 2017, el FES-CO2 lanza su sexta convocatoria de Proyectos Clima para seleccionar proyectos en los conocidos como "sectores difusos". De esta manera se pretende dar apoyo y fomentar actividades bajas en carbono mediante la adquisición de las reducciones verificadas de emisiones generadas.

La Convocatoria 2017 de Proyectos Clima se lanza el 15 de marzo de 2017 mediante la apertura del plazo para la presentación de propuestas de proyectos cuya entrada en funcionamiento no sea posterior al 31 de enero de 2018. En otro caso, las propuestas deberán presentarse a siguientes convocatorias. Las propuestas deben presentarse mediante el modelo de resumen de proyecto o PIN. Los Resúmenes de Proyecto o PIN, que recogerán los aspectos fundamentales del proyecto, deberán ser remitidos en formato electrónico al FES-CO2 ([fes-co2@mapama.es](mailto:fes-co2@mapama.es)), hasta el 15 de mayo de 2017. La documentación debe enviarse completa y en plazo, con el objeto de poder llevar a cabo un análisis adecuado de los proyectos y una evaluación homogénea y equitativa.

En la Convocatoria 2017, el FES-CO2 pretende dar continuidad e impulso al desarrollo de iniciativas de carácter programático que engloben varios proyectos dentro de un mismo paraguas o programa. Las Directrices para la presentación de propuestas para el desarrollo de proyectos clima bajo el enfoque programático regulan los requisitos y condiciones de desarrollo de propuestas planteadas bajo este tipo de enfoque.

El cálculo o estimación de las reducciones de emisiones generadas por la puesta en marcha de los Proyectos Clima debe realizarse con arreglo a las Metodologías de Cálculo aprobadas por el Consejo Rector del Fondo.

**Información:**

[Convocatoria de Proyectos Clima 2017](#)



### 3RD FUTURE OF FORMULATIONS IN COSMETICS CONFERENCE "GREEN COSMETICS AND BEST SUSTAINABILITY PRACTICES"

**Fechas:** 17/05/2017 - 20/05/2017

**Organiza:** Activ Communications International

**Lugar:** Barcelona

Join ACI's 3rd Future of Formulations in Cosmetics taking place in Barcelona, Spain on 17th - 18th May 2017 and hear our industry experts share their insights on "Green Cosmetics and Best Sustainability Practices", focusing on:

- Natural formulations vs organic formulations - awareness on different possible approaches
- Alternative/green preservation - the answers to formulators growing concerns
- Effort towards a sustainable future: creating new ingredients from waste products

**Key Topics Include:**

- Regional Influence with Global On-trend Formulation Concepts
- Highlighting EU Regulatory Updates Concerning Raw Materials
- Skin Protection: Anti-pollution in Skincare – Fad or Real Need?
- Skin Protection Pt. 2: UV/ Visible & Infrared Light Protection
- Skin Innovations: Devising Novel Formulations
- Cutting- edge Manufacturing Techniques and Advancements in Processing Tech.
- Innovating Trends for Tomorrow
- Exploring the Benefits of Sensory Science in Product Formulations
- Green Cosmetics & Best Sustainability Practices

**Información:**

[3rd Future of Formulations in Cosmetics Conference "Green Cosmetics and Best Sustainability Practices"](#)

### INTERACTIVOS?'17 - REIMAGINANDO EL MOVIMIENTO EN LA CIUDAD: CIENCIA CIUDADANA PARA UN PRESENTE SOSTENIBLE

**Fechas:** 17/05/2017 - 31/05/2017

**Organiza:** MediaLab Prado

**Lugar:** Madrid

Medialab-Prado organiza el seminario y taller internacional de prototipado colaborativo Interactivos?'17 que tendrá lugar en Madrid entre los días 17 y 31 de mayo de 2017. Interactivos?'17 propone como tema la movilidad en la ciudad (seres vivos, bienes, contaminantes, etc) en la intersección de tres amplias perspectivas: la ciencia ciudadana, la sostenibilidad medioambiental y la creatividad y el arte con herramientas digitales. Es un marco temático amplio y flexible, desde una posición crítica, para explorar aspectos diversos como el deterioro de los espacios públicos de convivencia y encuentro, la desigualdad en el acceso a esos espacios y servicios públicos, la capacidad de las diferentes formas de transporte para absorber las necesidades de movimiento, la construcción de la cultura actual de la movilidad, los efectos sobre el cambio climático, el deterioro medioambiental, el empobrecimiento de la biodiversidad local, la remodelación del paisaje, la seguridad, etc.

**¿En qué consisten los talleres?**

Interactivos? es una plataforma de investigación y producción acerca de las aplicaciones creativas y educativas de la tecnología. El objetivo es profundizar en el uso de herramientas de electrónica y programación para artistas, diseñadores y educadores, contribuyendo al desarrollo de comunidades locales de productores culturales en este ámbito.

Los eventos Interactivos? son un híbrido entre taller de producción, seminario y exhibición. Tras una primera parte de seminario, promotores y colaboradores trabajan juntos en el desarrollo de los prototipos propuestos. Posteriormente estos prototipos se muestran en una exposición en el mismo Medialab-Prado. Así se crea un espacio de reflexión, investigación y trabajo colaborativo en un proceso abierto al público de principio a fin.

**Núcleos temáticos:**

Tres perspectivas desde las que ver ese movimiento en la ciudad:

- La sostenibilidad medioambiental, entendida como un complejo entramado de relaciones simbióticas entre muy diferentes mecanismos y organismos, con una aproximación ecosistémica, donde cuidar al ser humano quizá signifique cuidar el ecosistema que lo sustenta.

- La ciencia ciudadana, como conjunto de metodologías que permiten a los ciudadanos participar y hacer ciencia. La ciencia ciudadana ofrece prácticas y ejemplos de cómo plantear las preguntas apropiadas y de cómo desarrollar metodologías que ayuden a mitigar o incluso solucionar algunos de los problemas que parasitan nuestros entornos.
- El uso creativo de herramientas digitales, que junto a la reflexión crítica y al arte pueden modificar la forma en que observamos y experimentamos nuestro entorno para buscar nuevas puertas y utopías que explorar.

**Información:**

[Taller interactivos?'17](#)

## I CONCURSO DE RELATO INFANTIL Y JUVENIL EDUARDO DE JUANA

**Plazo límite:** 20/05/2017

**Organiza:** SEO/BirdLife Extremadura

Por el Día del Medio Ambiente, el Grupo Local SEO-Badajoz y la Delegación de SEO/BirdLife en Extremadura convocan el I Concurso de Relato Infantil y Juvenil Eduardo de Juana para fomentar la creatividad entre los alumnos de la región y la conciencia ambiental dando eco a las iniciativas literarias de los más jóvenes que se preocupan por su entorno.

1. PARTICIPANTES: Podrán participar alumnos/as de Centros Educativos, públicos, concertados o privados y especiales de la región de Extremadura:

- CATEGORÍA GORRIÓN: 1º, 2º y 3º Primaria
- CATEGORÍA AGUILUCHO: 4º, 5º y 6º Primaria
- CATEGORÍA SISÓN: 1º a 4º ESO

2. PRESENTACIÓN: Cada participante podrá presentar como máximo un relato con la siguiente extensión:

- CATEGORÍA GORRIÓN: 1 a 5 páginas
- CATEGORÍA AGUILUCHO y SISÓN: 3 a 10 páginas

Las obras deben ser presentadas de la siguiente forma: Escritas a ordenador en formato DIN-A4, a una sola cara y a doble espacio, fuente Arial o Jara, número 12, grapadas en su esquina izquierda.

Las obras serán enviadas a la siguiente dirección mediante correo postal: Para el certamen de relato infantil y juvenil "Eduardo De Juana" Delegación de SEO/BirdLife en Extremadura C/ Ávila, 3 bajo - 10005 Cáceres.

3. TEMA: debe tener relación con las aves, la protección del medioambiente o sus problemas de conservación.

4. CONDICIONES: Las obras presentadas serán originales, inéditas, rigurosamente no publicadas en ningún formato (incluyendo internet). No premiadas anteriormente en ningún otro concurso, ni sujetas a compromiso alguno de edición.

5. PLAZO: La admisión de los trabajos finaliza el 20 de mayo de 2017. El fallo del jurado se dará a conocer el 30 de mayo de 2017.

6. PREMIOS: Los premios son de carácter individual.

- Categoría GORRIÓN:
  - 1º Premio. Peluche de un ave, cuaderno de campo y lote de cuentos (SEO BirdLife + Universitas)
  - 2º Premio. Mochila, cuentos y cuaderno de campo (Librería Don Bosco)
- Categoría AGUILUCHO:
  - 1º Premio. Kit del pequeño explorador con prismáticos y guía (Óptica Roma+SEO BirdLife)
  - 2º Premio. Lote de libros y Guía de aves (Lynx y Universitas)
- Categoría SISÓN:
  - 1º Premio. Kit del pequeño explorador con prismáticos y guía (SEO BirdLife)
  - 2º Premio. Guía de campo, mochila y vale tienda Explorer (Librería Colón, Librería Don Bosco y Explorer)

**Información:**

Correo-e: [seo-badajoz@seo.org](mailto:seo-badajoz@seo.org)



## XXXIV EDICIÓN DE LAS JORNADAS TÉCNICAS AEAS

**Fechas:** 24/05/2017 - 26/05/2017

**Organiza:** Asociación Española de Abastecimientos de Agua y Saneamiento

**Lugar:** Tarragona

Este encuentro contará con la colaboración de la Empresa Municipal Mixta de Aguas de Tarragona S.A. (EMATSA) como entidad anfitriona y con la participación del Consorcio de Aguas de Tarragona (CAT).

Al igual que en las últimas ediciones, las propuestas de ponencias han sido muy numerosas y de indudable interés. Por ello, AEAS ha decidido ajustar el tiempo de las intervenciones, a 15 minutos, para que se puedan desarrollar el mayor número de temas posible y agilizar el debate. Además, por primera vez, las ponencias se desarrollarán en tres salas paralelas y se dispondrá de una cuarta sala de visionado audiovisual, donde se proyectarán documentales y vídeos de comunicaciones e iniciativas de interés para el sector.

El programa técnico se complementará con el Salón Tecnológico del Agua, que ofrece a las empresas la posibilidad mostrar el contenido de su actividad.

**Información:**

[XXXIV edición de las Jornadas Técnicas AEAS](#)

## IV EDICIÓN DE LOS PREMIOS TESIS DOCTORALES EN ECONOMÍA DEL AGUA

**Plazo límite:** 31/05/2017

**Organiza:** Cátedra Aquae de Economía del Agua

La Cátedra AQUAE de Economía del Agua, promovida por la Fundación Aquae y la UNED, ha convocado su 'IV Premio de Tesis Doctorales en Economía del Agua', con el fin de potenciar la investigación en España en temas relacionados con la economía del agua. Entre los principales objetivos, se encuentran la promoción y divulgación de la investigación en los temas relativos de la economía del agua.

**BASES:**

- Esta convocatoria contribuirá a la investigación otorgando dos premios: un primer premio de 3.000 euros y un segundo premio, denominado 'accèsit' de 1.500 euros.
- Los aspirantes que quieran presentarse deberán poseer algunos de los siguientes requisitos: un título de doctor en el momento de la presentación de la solicitud, habiendo procedido a la defensa de la tesis en los tres años previos a la fecha de la convocatoria de la tercera edición de premios.
- Podrán participar en los premios aquellas tesis calificadas con "sobresaliente Cum Laude" en una institución de investigación nacional o extranjera, ya sea pública o privada.
- Quedarán excluidos de valoración los candidatos que hayan sido beneficiarios de otros premios a tesis doctorales.
- El tema principal de la tesis doctoral debe estar relacionado con el agua en su ámbito económico y social y puede haber sido abordado desde cualquier disciplina.
- Los interesados deberán remitir el formulario de solicitud del 29 de marzo al 31 de mayo de 2017.
- Los candidatos deberán conceder su autorización para que la tesis sea publicada en cualquier soporte de la Fundación AQUAE y la Cátedra AQUAE de Economía del Agua.

**Información:**

[IV Edición de los Premios Tesis Doctorales en Economía del Agua](#)

## EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA: ALAS EN EL OBJETIVO

**Fechas:** /03/2017 - 05/2017

**Organiza:** SEO/BirdLife

**Lugar:** San Vicente de la Barquera (Cantabria)

Una colección de 30 fotografías sobre las aves del entorno en su hábitat natural realizadas por Ángel Ruiz Elizalde, Guillermo Gonzáles Luis, Óscar Carazo Escudero, Joseba del Villar Marzo Organizada por el Grupo Local SEO-Betsaide en el Centro de Interpretación del Parque Natural de Oyambre (San Vicente de la Barquera, Cantabria).



**Horarios:**

4 enero-31 marzo: 10:00 a 15:30h. (miércoles a domingo).  
1 abril-31 mayo: 10:00 a 18:00 h. (miércoles a domingo).

**Información:**

Correo-e: [seo-betsaide@seo.org](mailto:seo-betsaide@seo.org)

## **BIOTERRA 2017**

---

**Fechas:** 02/06/2017 - 04/06/2017

**Organiza:** Focoba

**Lugar:** Irún (Guipúzcoa)

### **3 mundos conviven en BIOTERRA 2017:**

**BIOTERRA**

En Bioterra exponen personas y empresas con propuestas con certificación ecológica de alimentación proveniente de agricultura ecológica, productos y auxiliares para la agricultura ecológica, cosmética ecológica y textil ecológico.

**NATURALL**

Naturall acoge: cosmética e higiene natural, textiles y complementos naturales, hábitat saludable (mobiliario, complementos para el hogar, productos de limpieza y detergentes, filtros de aire y de agua, utensilios para la cocina...), accesorios para las terapias naturales, ecoturismo, remedios naturales (plantas medicinales, elixires, extractos y esencias), prensa especializada, etc.

**GEOBAT**

Geobat es el lugar para la bioconstrucción, las soluciones profesionales para una construcción saludable y respetuosa con el medio ambiente, las energías renovables, las instalaciones con menor impacto ambiental, mayor ahorro y aprovechamiento de de las energías naturales. También acoge otras iniciativas de gestión ecológica e informática verde.

**Información:**

[BIOTERRA 2017](#)

## **CAMPAÑA ECOVOLUNTARIADO 2017 ¡EXPEDICIÓN CACHALOTES!**

---

**Fechas:** 03/06/2017 - 24/09/2017

**Organiza:** Tursiops

**Lugar:** Mar mediterráneo, Islas Baleares

La Expedición cachalotes se enmarca en el Balearic Sperm Whale Project (BSWP), un proyecto científico de monitorización de especies marinas de Baleares. De la mano de la Univesidad de Sant Andrews y con el apoyo de la Suiss Cetacean Society, el proyecto lleva en marcha desde el 2003, con un breve receso entre 2008 y 2009, y desde 2013 sufragado con ecovoluntariado.

El objetivo es el estudio poblacional del Cachalote en Baleares y Mediterráneo occidental. Año tras año, se fotoidentifican ejemplares, que comparándolos con los identificados en años anteriores, permite estimar la población, ver sus movimientos, sus patrones sociales así como identificar amenazas de conservación.

Además del Cachalote, también se recogen datos de avistamientos de todas las especies de cetáceos presentes en Baleares: Delfín mular, Delfín común, Delfín listado, Delfín de Risso, Calderón, Rorcual común y Zifio de Cuvier.

En 2017, Tursiops organiza 9 campañas de una semana para ecovoluntarios distribuidas en 4 meses, desde junio a septiembre.

El barco de la expedición sale del Club Náutic Sa Rápita, al sur de la isla de Mallorca, enfrente del Parque Nacional del Archipiélago de Cabrera y a pocos kilómetros del Parque Natural des Trenc.

La campaña consiste en 7 días de mar 100%, sólo se toca tierra si el tiempo no permite el trabajo. La navegación, según las condiciones meteorológicas, será alrededor del archipiélago Balear: Mallorca,



Menorca, Eivissa, Formentera... Si todo va bien, a media campaña, se pasará una tarde-noche fondeado en el puerto de Cabrera. El trabajo diario a bordo será un trabajo en equipo. Todos los participantes, organizados en turnos, harán de investigadores, de cocineros y de navegantes.

El coste de la expedición es de 950€, cantidad que cubre los gastos de mantenimiento a bordo, los gastos derivados de la embarcación y el trabajo técnico.

**Información:**

[Asociación Tursiops](#)

Correo-e: [info@asociaciontursiops.org](mailto:info@asociaciontursiops.org)

Tel: Marga 696405522 / Elvira 617346552

## EL JARDÍN ESCRITO. LA BIODIVERSIDAD A TRAVÉS DE SUS PUBLICACIONES. CICLO DE CHARLAS: UN VIAJE DE EXPLORACIÓN A LA AMAZONÍA COLOMBIANA A MEDIADOS DEL SIGLO XVIII

**Fechas:** 15/11/2016 - 06/06/2017

**Organiza:** Real Jardín Botánico, CSIC

**Lugar:** Madrid

El ciclo de charlas "El Jardín escrito" se presenta como un nuevo entorno de diálogo entre científicos y sociedad. La letra escrita sale de las publicaciones especializadas y se convierte en lenguaje accesible. Los protagonistas de la ciencia botánica explican la actualidad de su investigación, los procesos y el impacto en la vida de todos.

**Lugar:** Biblioteca. Real Jardín Botánico, CSIC.

**Horario:** 18:00 horas. Acceso por calle Claudio Moyano, 1.

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo.

**Información:**

[Ciclo de charlas "El jardín escrito"](#)

## XXXV CONGRESO NACIONAL DE RIEGOS

**Fechas:** 06/06/2017 - 08/06/2017

**Organiza:** Asociación Española de Riegos y Drenajes (AERYD)

**Lugar:** Tarragona

Este Congreso se celebra todos los años y está abierto a la participación de todas las personas interesadas en el regadío, teniendo la posibilidad de encontrar un espacio para el encuentro, presentación, debate y discusión de ideas, métodos, novedades, y experiencias, que contribuya al avance científico y tecnológico en las distintas áreas temáticas del regadío.

En esta edición del Congreso se hace una invitación especial a los regantes, consultores, proyectistas e ingenieros para que presenten sus trabajos técnicos de aplicación al usuario final, para afrontar los nuevos retos y demandas de innovación, modernización y sostenibilidad en el regadío del siglo XXI.

**GRUPOS TEMÁTICOS:**

- Tema Especial: "Modernización de regadíos, lecciones aprendidas de las zonas regables modernizadas y perspectivas para los nuevos proyectos de modernización".
- Grupo A: Investigación, desarrollo e innovación en riego y drenaje: Agrohidrología. Hidrología del riego, salinidad, Drenaje, Efectos Ambientales y Agua de riego
- Grupo B: Ingeniería y gestión de regadíos: Ingeniería y Modernización del Riego, Gestión, Legislación, Economía del Riego y Otros.

El Congreso se celebrará en el Hotel SB Ciutat de Tarragona.

Sesiones del Congreso: días 6, martes y 7, miércoles, de junio de 2017.

Visita Técnica el 8 de junio de 2017, jueves, a la zona regada por el Canal de la Derecha del Ebro, que incluye parte del valle inferior y el hemidelta derecho del Ebro.

**Información:** [XXXV Congreso Nacional de Riegos](#)



## BIOPESTICIDES EUROPE 2017

**Fechas:** 07/06/2017 - 08/06/2017

**Organiza:** ACI

**Lugar:** Madrid

Following success of the previous event in Barcelona, ACI is pleased to announced that 2nd Biopesticides Europe Conference will take place on the 7th and 8th of June in Madrid, Spain. The Global and European biopesticides market has grown significantly over past few years. With increased direction from the authorities and growing demand for sustainable agriculture it is certain that biopesticides market will continue to experience unprecedented growth.

The two day event will bring together key industry stakeholders from the biopesticides industry to discuss the challenges faced and the future opportunities. Conference will discuss the current overview of the markets, with highlights from experts on the progression of the biopesticides market and new insights and innovation of projects in pipeline.

The conference will also have insights from end-use markets giving updates on market growth drivers along with sustainable advancements in technologies and R&D projects.

### Key topics:

- European Plant Biocontrol Market Insights
- Effectiveness In Crop Protection & New Generation Ipm
- Covering Gaps Between New Product Development And Commercialisation
- High Tech Innovations Driving Future Of Biopesticides
- Natural Biological Solutions For Advanced Agriculture
- Field Reality: Farmers & Growers Perspectives
- European Regulatory System Changes In Crop Protection System
- Integrated Novel Solutions Revolutionising Sustainable Agriculture
- Biological Control & Sustainability. Raising Standards In Crop Protection
- A Circular Economy Strategy: From Mushroom Compost To Low-Cost Biopesticides
- The Biopesticide Use In Urban Pest Control
- The Importance Of Crop Protection On Food Industry
- Encouraging Successful Industry Collaborations
- Catalyzing R&D Activities And Business Opportunities In Plant Biotechnology

### Información:

[Biopesticides Europe 2017](#)

## INTERNATIONAL CONFERENCE "MAKING THE COLLECTIVE CITY: REFLECTIONS ON PARTICIPATORY PROCESSES"

**Fechas:** 08/06/2017 - 09/06/2017

**Organiza:** Universidad de Lisboa

**Lugar:** Lisboa, Portugal

This international conference will be an opportunity to discuss participation in architecture and urbanism and its role in defining common practices, policy measures and urban management strategies, in order to respond to issues of urban governance and the social needs of inhabitants.

In contemporary society, a time marked by globalisation, social and economic instability, a weakening of administrative "capacities" and increasingly complex social dynamics, new actors are emerging to support the development of community initiatives. Within this context, the conference aims to promote debate and reflection on methodological approaches applied in Participatory Projects in Architecture, Urbanism and Design.

The conference will focus on **two central themes:**

1. Theoretical perspectives on the co-production of cities
2. New approaches and challenges for participatory processes.

### THEMES:

- Theoretical perspectives on the co-production of cities:
  - The role of interdisciplinarity in the co-production of the city
  - Innovations in participatory methods





- Evaluating projects and measuring the impact of participation
- Issues of scale in co-design projects
- The social role of architects and urbanists
- New approaches and challenges for participatory processes:
  - The role of actors, relationships and power
  - Building community resilience through participation
  - Comparative approaches to participation from the global north and south
  - The social role of architects and urbanists
  - Inclusivity and the dynamics within participatory processes

The main language of the conference will be Portuguese, however some sessions will also be in Spanish and English.

**Información:**

[International conference "Making the Collective City: Reflections on Participatory Processes"](#)

## EDUCACIÓN FÍSICA EN LA NATURALEZA

**Fecha:** 10/06/2017

**Organiza:** Concejalía de Educación y Juventud del Ayuntamiento de Segovia, Red de Educadores y Educadoras de Segovia

**Lugar:** Segovia

¿Qué pasaría si combinásemos un aula como la Naturaleza con los recursos de la Educación Física? ¿Y si le damos un enfoque interdisciplinar y global?, y para terminar le damos un toque de aprendizaje experiencial y una metodología activa y reflexiva.

Esta combinación nos ofrece un interesante modo de enfocar la educación, formal y no formal, y algunos recursos para desarrollar actitudes como la responsabilidad, la cooperación o la confianza en las personas con las que trabajamos.

Esta píldora formativa de carácter práctico nos guiará por las zonas verdes de Segovia, donde realizaremos diferentes actividades de Educación Física en la Naturaleza que nos harán reflexionar. Si logramos el objetivo, al finalizar, estaremos más preparados y motivados para aplicar estas actividades y metodologías en nuestros programas educativos.

**Imparte:** Darío Pérez Brunicardi. [Areva Valsain](#). Licenciado en Educación Física y Doctor en Educación, con experiencia en educación en la naturaleza. Imparte docencia en la Facultad de Educación de Segovia.

**Fecha:** sábado 10 de junio de 2017, de 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 20:00 horas. (8 horas)

**Plazo de inscripción:** hasta el jueves 1 de junio de 2017.

**Información:**

[Educación física en la naturaleza](#)

## 7º CONGRESO FORESTAL ESPAÑOL

**Fechas:** 26/06/2017 - 30/06/2017

**Organiza:** Sociedad Española de Ciencias Forestales (SECF)

**Lugar:** Plasencia (Cáceres)

El Congreso Forestal Español es el evento más importante que organiza la Sociedad Española de Ciencias Forestales (SECF). Se celebra cada cuatro años y constituye el principal foro de encuentro para los profesionales forestales españoles. Su objetivo es presentar los resultados de las investigaciones y experiencias en materia de ciencias y técnicas forestales surgidos entre un Congreso y el siguiente, fomentar el análisis y el debate para encontrar nuevas ideas y propuestas que mejoren la gestión forestal y orientar la política en el sector de manera que converja con los intereses de la sociedad.

La 7ª edición tendrá lugar en Plasencia (Cáceres, Extremadura) en la semana del 26 al 30 de junio de 2017.

El lema elegido para la nueva edición es Gestión del monte: servicios ambientales y bioeconomía, porque desde la Sociedad Española de Ciencias Forestales se quiere insistir en la importancia y la



variedad de servicios que generan los montes, que incluyen la producción, el mantenimiento de la biodiversidad y de los procesos fundamentales de los ecosistemas, la generación de beneficios y la mejora de nuestras condiciones de vida (tanto en su dimensión material como espiritual). Todo ello sin las nuevas formas de una economía emergente, basada en los recursos naturales renovables, utilizados para convertirlos en productos mediante tecnologías y servicios eficientes que favorecen una economía circular en la que de una forma consciente se recicla, reutiliza y reduce el impacto sobre el medio ambiente.

Las Mesas Temáticas del 7º Congreso Forestal Español son las áreas de énfasis que engloban su contenido científico, las comunicaciones de los participantes están referidas a ellas.

1. Ecología y biodiversidad forestal: del gen al paisaje
2. Inventario y ordenación de montes
3. Gestión de montes: conservación y aprovechamiento
4. Hidrología, repoblación y restauración forestal
5. Gestión de fauna: conservación y aprovechamiento
6. Incendios forestales
7. Sanidad forestal
8. Paisaje y territorio. Espacios protegidos
9. Productos e industrias forestales
10. Economía y política forestal

**Información:**

[7º Congreso Forestal Español](#)

## **CONVOCATORIA DE AYUDAS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES EN EL ÁMBITO DE LA BIODIVERSIDAD TERRESTRE, BIODIVERSIDAD MARINA Y LITORAL 2017**

**Plazo límite:** 30/06/2017

**Organiza:** Fundación Biodiversidad

Convocatoria de concesión de ayudas de la Fundación Biodiversidad, en régimen de concurrencia competitiva, para la realización de actividades en el ámbito de la biodiversidad terrestre, biodiversidad marina y litoral 2017.

Estas ayudas tienen por **objeto**:

1. Apoyar la realización de actividades relacionadas con la biodiversidad y el medio ambiente, siempre que se adecuen directamente a los fines de la FB previstos en sus Estatutos, y que presenten mayor idoneidad para recibirla con arreglo a los criterios establecidos.
2. Sólo se apoyarán actividades que guarden relación directa con las Líneas de Actuación que integran el Plan de Actuación aprobado anualmente por el Patronato de la FB, y que, a fecha de publicación, son las siguientes: Biodiversidad terrestre, Biodiversidad marina y litoral, Cambio climático y calidad ambiental, Economía y empleo verde, Relaciones internacionales.

**Dotación.** La dotación máxima global de la convocatoria es de hasta 1.000.000 de euros. El importe máximo que se puede conceder por cada solicitud de ayuda no puede ser superior a 50.000 euros.

**Normativa que le aplica:**

**Resolución de 23 de febrero de 2017**, de la Secretaría de Estado de Medio Ambiente, por la que se publican las bases reguladoras de la concesión de ayudas por la Fundación Biodiversidad.

Publicado en: «BOE» núm. 58, de 9 de marzo de 2017. Referencia: BOE-A-2017-2548

**Extracto de la Resolución de 24 de febrero de 2017** de la Dirección de la Fundación Biodiversidad, por la que se aprueba la publicación de la convocatoria de concesión de ayudas, en régimen de concurrencia competitiva, para la realización de actividades en el ámbito de la biodiversidad terrestre, biodiversidad marina y litoral 2017.

Publicado en: «BOE» núm. 62, de 14 de marzo de 2017. Referencia: BOE-B-2017-16325.

Plazo de **presentación de propuestas**: Hasta el 30 de junio de 2017.

**Información:**

[Ayudas Fundación Biodiversidad](#)

Correo-e: [proyectos@fundacion-biodiversidad.es](mailto:proyectos@fundacion-biodiversidad.es)



## PROGRAMAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Organiza:** Junta de Castilla y León, EcyL, Fundación anclaje y formación Castilla y León, Ministerio de Empleo y Seguridad Social

**Inicio:** 03/04/2017

**Fin:** 14/06/2017

**Lugar:** LIEDOS Informática y Formación. Avda. Camilo José Cela, 67. Cuéllar - Segovia

**Horarios:** de 19:00 a 22:40 horas los lunes, martes y miércoles. 120 Horas de duración  
Acción formativa compuesta por el módulo formativo **PROGRAMAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL (MF0806\_3)**, del Certificado de Profesionalidad **INTERPRETACIÓN Y EDUCACIÓN AMBIENTAL (SEAG0109)**.

Código Certificado de Profesionalidad: **SEAG0109. Nivel: 3**

Entidad que programa: Servicio Público de Empleo de Castilla y León (EcyL)

Convocatoria de planes de formación dirigido prioritariamente a trabajadores ocupados en la comunidad de Castilla y León para los años 2016 y 2017

Entidad que financia: Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE).

Entidad y lugar de impartición: LIEDOS INFORMÁTICA Y FORMACIÓN. Avda. Camilo José Cela, 67. 40200 Cuéllar.

### Colectivo destinatario:

- Empleados: Régimen General y Autónomos
- Incluye una plaza para funcionarios de la administración nacional/autonómica/local así como personal laboral.
- Requerimientos académicos: Bachiller o equivalente, o estar en posesión de un certificado de profesionalidad del mismo nivel (nivel 3), o bien de un certificado de nivel 2 de la misma familia y área profesional, o bien tener superada la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años

### Planificación didáctica:

#### MÓDULOS FORMATIVOS 2 HORAS UNIDADES FORMATIVAS HORAS

- **Programas de Educación Ambiental** (120 h)
- **Educación ambiental y ámbitos de aplicación** (40 h)
  - Identificación del marco conceptual y análisis histórico de la educación ambiental
  - Comunicación en la educación ambiental
  - Aplicación de técnicas en actividades de interpretación y educación ambiental
- **Interpretación del patrimonio como estrategia de comunicación y gestión** (40 h)
  - Interpretación del patrimonio como técnica aplicada a programas de educación ambiental
  - Aplicación y reconocimiento de la planificación interpretativa básica
  - Actuación del profesional de la interpretación del patrimonio y la educación ambiental
- **Ejecución de programas y actividades de educación ambiental** (40 h)
  - Identificación y análisis de actividades de educación ambiental
  - Aplicación y desarrollo de educación ambiental
  - Seguimiento y evaluación de programas y actividades de interpretación y educación ambiental

**Inscripción:** desde la fecha actual hasta el día 3 de abril de 2017.

### Información:

Tel.: 679 310 343 / 646 417 781 / 921 140 781

## HERPETOLOGÍA-INICIACIÓN

**Organiza:** Sociedad Extremeña de Zoología

**Inicio:** 08/04/2017

**Fin:** 09/04/2017

**Lugar:** Serradilla - Parque Nacional de Monfragüe - Cáceres

### Programa:

- Pequeña historia Evolutiva y Adaptativa de los herpetos
- Descripción de los Herpetos Ibéricos (extremeños)
- Manejo y conservación de los Herpetos Ibéricos
- Métodos de muestreo
- Métodos y proyecto de conservación



- Huellas e indicios
- Prácticas De campo

**Duración:** Fin de semana - 12 horas lectivas

**Precio:** 55€ socios / 65€ no socios. Incluye alojamiento, seguro, comida sábado y desayuno domingo

**Docente:** Antonio Castellano (Naturalista y coordinador del Atlas de Anfibios y Reptiles de Extremadura y miembro de la Sociedad Extremeña de Zoología)

Otros datos de interés: Curso teórico-práctico con certificado de aprovechamiento. Los certificados de aprovechamiento de la Sociedad Extremeña de Zoología pueden ser presentados para las oposiciones de educación computables en el apartado de Realidad Educativa Extremeña.

**Información:**

[Sociedad Extremeña de Zoología](#)

Tel.: 606 596 725 / 691 484 918

Correo-e: [contacto@sociedadzoologicaextremadura.org](mailto:contacto@sociedadzoologicaextremadura.org)

## ALERTA TENDIDOS

**Organiza:** Dirección Provincial de Agricultura Medio Ambiente y Desarrollo Rural Albacete con la colaboración de la Fundación Amigos Águila Imperial, Lince Ibérico, Espacios Naturales Privados

**Inicio:** 18/04/2017

**Fin:** 20/04/2017

**Lugar:** Centro de Formación Agroambiental - Albacete

**Destinatarios:**

Profesionales del sector agrario y forestal y personas del medio rural que trabajen o vayan a trabajar en estas actividades especialmente los jóvenes y las mujeres. Cualquier persona del medio rural interesada en adquirir estos conocimientos.

**Programa:**

**Martes, 18 de Abril de 2017**

- 16:00 a 17:00 horas. PONENTE: Diego Llorente Ariza. Agente Medioambiental de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. PRIMERAS ACTUACIONES. LEVANTAMIENTO DE CADAVERES Y CADENA DE CUSTODIA.
- 17:00 a 19:00 horas. PONENTE: M<sup>a</sup> José Guardiola Flores. Veterinaria del Centro de Recuperación de Fauna Silvestre de Albacete. ACTUACIONES PERICIALES Y CLINICA EN ELECTROCUCIONES DE FAUNA SILVESTRE.
- 19:00 a 21:00 horas. PONENTE: M<sup>a</sup> José Guardiola Flores. Veterinaria del Centro de Recuperación de Fauna Silvestre de Albacete. TALLER DE IDENTIFICACION DE RESTOS OSEOS Y PLUMAS

**Miércoles, 19 de Abril de 2017**

- 16 :00 a 18:00 horas. PONENTE: Jorge Moradel Ávila.. Fiscal de Medio Ambiente de la provincia de Teruel. ASPECTOS JURIDICOS PENALES DE LA INCIDENCIA DE LOS TENDIDOS ELECTRICOS EN LA AVIFAUNA.
- 18:00 a 19:00 horas. PONENTE: Francisco Guil Celada. Técnico del Departamento de Fauna. Tragsatec CORRECCIÓN DE TENDIDOS ELÉCTRICOS FRENTE A ELECTROCUCIÓN Y COLISIÓN.
- 19:00 a 20:00 horas. PONENTE: Mauro Montesino Aracil. Técnico de la Red Eléctrica de España S.A del Departamento de Medio Ambiente. INTERACION DE AVIFAUNA Y LINEAS ELECTRICAS DE LA RED DE TRANSPORTE.
- 20:00 a 21:00 horas. PONENTE: José Antonio López Dónate. Biólogo de la Sección de Espacios Naturales en la Provincia de Albacete. ANALISIS DE CASOS POR ELECTROCUTACIÓN DE LA AVIFAUNA EN LA PROVINCIA DE ALBACETE

**Jueves, 20 de Abril de 2017**

- 16:00 a 18:00 horas. PONENTE: D. Pablo Ayerza Martinez. Abogado de WWF ADENA. APLICACIÓN DE LA LEY DE RESPONSABILIDAD MEDIOAMBIENTAL A LOS DAÑOS PRODUCIDOS EN ESPECIES CATALOGADAS POR LA ACTIVIDAD DE DISTRIBUCIÓN DE ENERGÍA ELÉCTRICA
- 18:00 a 21:00 horas. PONENTE: D. Salvador Moreno Soldado. Técnico Jurídico de Medioambiente de la Dirección Provincial de Agricultura y Medioambiente de Albacete. CUESTIONES LEGALES PARA ABORDAR LA PROBLEMÁTICA DE LAS ELECTROCUCIONES DE AVIFAUNA PROTEGIDA: RESPONSABILIDAD AMBIENTAL Y SANCIONADORA.

**Viernes, 21 de Abril de 2017**

- 9:00 a 14:00 horas. PONENTE: Soledad Andrada Vandelwilde San Briz. Directora de la Fundación Amigos del Águila Imperial, Lince Ibérico y Espacios Naturales. APLICACIÓN DE



ALERTAS TENDIDOS. SALIDA A UNA FINCA AGRICOLA Y PUESTA EN PRÁCTICA DE LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS EN EL CURSO.

**Información:**

Dirección Provincial de Agricultura Medio Ambiente y Desarrollo Rural Albacete  
Juan Carlos Vilches de Frutos  
Tel.: 967 558 550  
Correo-e: [jcvilchesd@jccm.es](mailto:jcvilchesd@jccm.es)

**ARTE Y RECICLAJE: RECICLAR-REDISEÑAR**

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

**Inicio:** 21/04/2017

**Fin:** 23/04/2017

**Lugar:** Centro de Naturaleza Cañada Verde, Hornachuelos - Córdoba

**Plan Andaluz de Formación Ambiental**

**Horas lectivas:** 20 horas

**Número de plazas:** 30

**Destinatarios:** Dirigido a miembros de la comunidad universitaria andaluza, así como a artistas interesados/as en esta temática.

**Objetivo:**

Desarrollar una sensibilidad ambiental a través de iniciativas artísticas, la relación entre arte y reciclaje, aportando una visión multidisciplinar de la creación con elementos desechados y facilitando una reflexión sobre nuestros hábitos de consumo.

**Contenidos:**

- Educación Ambiental y Arte.
- El Arte como herramienta de sensibilización ambiental.
- Arte desde el reciclaje: Reciclar/Re-diseñar.
- Festivales y otras iniciativas de Arte y Reciclaje.

**Información:**

[Junta de Andalucía](http://Junta.de.Andalucia)

Tel.: 955 260 000

Correo-e: [info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es](mailto:info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es)

**INICIACIÓN AL ANILLAMIENTO CIENTÍFICO DE AVES**

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

**Inicio:** 21/04/2017

**Fin:** 23/04/2017

**Lugar:** RN Concertada Puerto Moral, Aroche - Huelva

**Plan Andaluz de Formación Ambiental**

**Destinatarios:** Personas que estén interesadas en conocer el anillamiento como herramienta de investigación y seguimiento, y también a cualquiera que tenga curiosidad por el mundo de las aves.

**Objetivos:**

- Descubrir la herramienta del anillamiento científico de aves.
- Conocer las aplicaciones prácticas de esta herramienta.
- Conocer la avifauna presente en la Reserva Natural Concertada de Puerto Moral.
- Acercar una metodología científica a todo el que desee conocerla.
- Descubrir un enfoque diferente de relación con el medio ambiente.

**Contenidos**

- El Introducción al anillamiento científico:
- Qué es el anillamiento.
- Historia del anillamiento.



- Organización del anillamiento en España y Europa.
- El anillamiento como método de estudios, investigación y seguimiento.
- Argumentos de utilidad y practicidad.
- Tipos de marcajes.
- Métodos de captura.
- El procesamiento de las aves: manejo y medidas biométricas.
- Prácticas de anillamiento:
- Montaje e instalación de redes japonesas.
- Identificación, datado y sexado de las aves capturadas.
- Marcaje con anillas y obtención de medidas biométricas. Liberación de los especímenes: formas adecuadas y seguras para la liberación de los individuos una vez procesados.

**Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Tel.: 955 260 000

Correo-e: [info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es](mailto:info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es)

## PLANTAS MEDICINALES Y AROMÁTICAS. RECONOCIMIENTO Y FORMAS DE USO

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

**Inicio:** 21/04/2017

**Fin:** 23/04/2017

**Lugar:** Jardín Botánico El Castillejo, El Bosque - Cádiz

### Plan Andaluz de Formación Ambiental

**Horas lectivas:** 20 horas

**Número de plazas:** 20

**Destinatarios:** Personas interesadas en el medio ambiente y que quieran introducirse en el mundo de las plantas aromáticas y medicinales y cómo se pueden preparar.

**Objetivos:**

- Introducir al mundo de las plantas medicinales y aromáticas: historia, propiedades...
- Explicar las diferentes formas de preparación.
- Conocer las plantas medicinales y aromáticas más importantes del jardín Botánico de El Castillejo (El Bosque, Cádiz)
- Elaborar productos con plantas: ungüento, crema labial, jabón antiséptico, aceite de caléndula

**Contenidos**

- Trataremos de dar a conocer la fitoterapia a lo largo de la historia y de las civilizaciones: en el antiguo Egipto, Mesopotamia, India, China, Edad Antigua, Mundo Árabe y de la edad media hasta la actualidad.
- Beneficios de la Fitoterapia. Recolección de las plantas. Partes utilizadas.
- Formas de Preparación: infusiones y tisanas, polvos, cremas, ungüentos, aceites, alcoholatos, vinos tónicos...
- Principales especies medicinales del Parque Natural Sierra de Grazalema: reconocimiento, propiedades, partes utilizadas.

**Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Tel.: 955 260 000

Correo-e: [info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es](mailto:info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es)

## ARTE Y RECICLAJE: RECICLAR-REDISEÑAR

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

**Inicio:** 21/04/2017

**Fin:** 23/04/2017

**Lugar:** Centro de Naturaleza Cañada Verde, Hornachuelos - Córdoba

### Plan Andaluz de Formación Ambiental

**Horas lectivas:** 20 horas



**Número de plazas:** 30

**Destinatarios:** Dirigido a miembros de la comunidad universitaria andaluza, así como a artistas interesados/as en esta temática.

**Objetivo:**

Desarrollar una sensibilidad ambiental a través de iniciativas artísticas, la relación entre arte y reciclaje, aportando una visión multidisciplinar de la creación con elementos desechados y facilitando una reflexión sobre nuestros hábitos de consumo.

**Contenidos:**

- Educación Ambiental y Arte.
- El Arte como herramienta de sensibilización ambiental.
- Arte desde el reciclaje: Reciclar/Re-diseñar.
- Festivales y otras iniciativas de Arte y Reciclaje.

**Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Tel.: 955 260 000

Correo-e: [info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es](mailto:info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es)

## PLANTAS QUE CURAN PLANTAS. CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO

**Organiza:** Asociación española de Jardinería Ecológica. Colabora Fundación Sales

**Inicio:** 22/04/2017

**Lugar:** ardín Fundación Sales-Vigo - Pontevedra

Elaboración de extractos naturales de plantas para el tratamiento de plagas y enfermedades de nuestros jardines y huertas ecológicas

**Programa:**

- Plagas y enfermedades más comunes
- Plantas aromáticas y medicinales (principios activos, cultivo, recolección, almacenamiento..)
- Formas de uso de las plantas (purín, infusión....)
- Preparados a base de plantas
- Realización de práctica de algunos preparados

**Duración:** 8h

**Precio:** 25€ (Socios Sales/Aejeco) 30€ Externos

**Información:**

Delegación AEJEco Galicia (Raquel Cid)

Tel.: 667 354 613

Correo-e. [rakivinae7@hotmail.com](mailto:rakivinae7@hotmail.com)

## ECO-EMPREDIMIENTO. EMPRENDIENDO EN LA GREEN ECONOMY

**Organiza:** La Casa Encendida

**Inicio:** 14/04/2017

**Fin:** 05/05/2017

**Lugar:** Madrid

**Inscripción:** Del 15 diciembre de 2016 al 18 abril 2017

Es el momento de las ideas. Solo aquellos con una mentalidad proactiva, capaces de dar forma a su propio proyecto, podrán colocarse en la vanguardia de lo que está por venir. El modelo económico está cambiando y el creciente poder del consumidor responsable impulsa nuevos hábitos en torno a una producción más respetuosa que cree valor social y ambiental. En este curso encontrarás las herramientas para hacerlo, conociendo las tendencias en torno a la Green Economy y el emprendimiento social, obteniendo nociones para convertir y desarrollar una idea en un proyecto de negocio, y aprendiendo metodologías y herramientas para lograrlo.



**Objetivos:**

- Conocer las tendencias en torno a la Green Economy y el emprendimiento social.
- Obtener nociones para convertir una idea en un proyecto de negocio.
- Aprender metodologías y herramientas para lograrlo.
- Desarrollar una idea de negocio propia.

**Impartido por:** Creando Redes, primera empresa española que trabaja para la difusión y la implementación de la Restauración Ecológica. Su actividad está centrada en la transferencia del conocimiento y la conexión entre agentes sociales para apoyar la toma de decisiones en materia de restauración de ecosistemas, protección de la biodiversidad y del capital natural.

**Dirigido a:**

Facilitadores, mediadores, agentes de desarrollo local, cooperantes y, en general, cualquier persona interesada por este tema. No se requieren conocimientos previos.

**Duración:** 18 horas

**Plazas:** 20

**Precio:** 40 €

**Información**

[La Casa Encendida](#)

## TALLER DE IMPLANTACIÓN DE UN SISTEMA DE GESTIÓN AMBIENTAL ISO 14001:2015

**Organiza:** Asociación Española para la Calidad

**Inicio:** 26/04/2017

**Fin:** 27/04/2017

**Lugar:** Madrid

**Objetivos**

- Conocerás los requisitos de la norma 14001:2015 y aprenderás a implantarlos en tu organización.
- Conocerás la estructura de Alto Nivel (HLS) común a todas las normas para los Sistemas de Gestión y aprenderás a integrar la Norma ISO 14001 con la Norma ISO 9001.
- Aprenderás a realizar la planificación del Sistema de Gestión Ambiental, incorporando la gestión de riesgos y el análisis del contexto de la organización desde las primeras etapas.
- Sabrás como fomentar la sensibilización de los trabajadores con la finalidad de lograr una mayor implicación el Sistema de Gestión Ambiental.
- Podrás definir un planteamiento para integrar la gestión ambiental en la estrategia de la organización.

**Programa**

1. Visión del documento base: Retos futuros de la Gestión Ambiental
2. Gestión Ambiental Estratégica.
3. Contexto de la Organización.
  - Ejercicio práctico: Estudio de la situación del entorno.
  - Ejercicio práctico: Definición de las partes interesadas.
4. Liderazgo. Caso práctico.
5. Planificación.
  - Acciones para abordar riesgos y oportunidades. Ejercicio práctico.
  - Enfoque al ciclo de vida. Ejercicio práctico.
  - Aspectos ambientales, riesgos, contexto de la organización y requisitos legales como base para la definición de objetivos. Ejercicio práctico.
6. Apoyo.
  - Comunicación. Ejemplos y ejercicio práctico.
7. Operación
  - Planificación y control operacional. Ejercicios.
8. Evaluación del desempeño.
  - Revisión por la Dirección.
9. Mejora
  - Mejora continua. Caso práctico

**Información:**

[Asociación Española para la Calidad](#)





## TALLER GBIF.ES: PUBLICACIÓN DE DATOS DE BIODIVERSIDAD EN GBIF Y EN REVISTAS CIENTÍFICAS

**Organiza:** Unidad de Coordinación de GBIF en España

**Inicio:** 26/04/2017

**Fin:** 28/04/2017

**Lugar:** Aula de informática del Real Jardín Botánico (CSIC) - Madrid

### Programa:

Está previsto que el curso se imparta en horario de 9:30 a 18:00

#### MÓDULO 0: Presentación

- Bienvenida e introducción al curso
- GBIF y la información primaria sobre biodiversidad

#### MÓDULO 1: CONCEPTOS GENERALES

- Sobre la importancia de la publicación de datos de biodiversidad
- ¿Por qué publicar datos de biodiversidad?
- Flujo general de publicación de datos de biodiversidad en los portales de GBIF
- Flujo general de publicación de datos de biodiversidad en los portales de GBIF

#### MÓDULO 2: CALIDAD Y LIMPIEZA DE DATOS DE BIODIVERSIDAD

- Conceptos básicos de la calidad y limpieza de datos de biodiversidad (definiciones y aspectos teóricos importantes)
- Herramientas útiles para la calidad y limpieza de los datos
- Prácticas con herramientas para la limpieza y control de la calidad de los datos:
- Herramientas para la gestión de nombres científicos
- Herramientas geográficas
- Herramientas para el tratamiento de las fechas
- Open Refine
- Darwin Test

#### MÓDULO 3: PUBLICACIÓN DE DATOS

- Conceptos básicos sobre la publicación de datos de biodiversidad en la red de GBIF: estándar de publicación, metadatos, licencias, etc.
- Introducción al IPT (Integrated Publishing Toolkit) como herramienta de publicación
- Ejemplo guiado y prácticas de publicación a través del IPT
- Prácticas de publicación simple (registros de biodiversidad, checklist o eventos de muestreo)
- Prácticas de publicación avanzada (mediante el uso de extensiones de información para complementar la información anterior)
- ¿Cómo se verán los datos una vez publicados? Portal nacional de GBIF y Portal Internacional

#### MÓDULO 4: PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS DE DATOS ("DATA PAPERS")

- Introducción a los data papers: qué son y por qué publicarlos
- Del IPT al artículo de datos
- Escribir un artículo de datos
- ¿Qué secciones se generan automáticamente desde el IPT?
- ¿Qué secciones hay que incorporar manualmente?
- Editoriales y editores que publican data papers
- Ejemplos de artículos de datos
- Caso práctico: elaboración de un data paper
- Discusión, conclusiones y evaluación del curso

### Información:

[Unidad de Coordinación de GBIF en España](#)

Correo-e: [info@gbif.es](mailto:info@gbif.es)

## LA METEOROLOGÍA EN EL MEDIO NATURAL

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, en colaboración con la Agencia Estatal de Meteorología, AEMET

**Inicio:** 28/04/2017

**Fin:** 30/04/2017

**Lugar:** Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla - Jaén

### XXX EDICIÓN DEL PROGRAMA DE ACCIONES FORMATIVAS DEL CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN FORESTAL DE CAZORLA. CURSOS 2017

**COORDINACIÓN:** Alfredo Benavente. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal



**Nº PLAZAS:** 24

**OBJETIVOS:**

- Dar a conocer las principales técnicas y métodos de medición y predicción del tiempo en la actualidad.
- Estudiar el papel de la climatología y su relación en la evolución de los ecosistemas naturales de nuestro entorno.
- Motivar sobre el conocimiento de la meteorología y la influencia sobre nuestra actividad habitual al aire libre.

**DESTINATARIOS:** Toda persona interesada en los contenidos del curso. Preferentemente aquellos que realicen estudios o trabajos relacionados con los sectores de la gestión forestal y del medio ambiente.

**CONTENIDOS:**

- Recursos de la página web de la AEMET.
- Observatorios meteorológicos: instrumentación para la medida de variables meteorológicas.
- Estaciones meteorológicas del Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas.
- Recepción de datos en los Centros Meteorológicos de AEMET.
- Elaboración de índices fitoclimáticos.
- Relaciones entre el clima y la vegetación. Paleobotánica. Incendios forestales.
- Incendios forestales y cambio climático. Incendios forestales y teledetección.
- El clima del pasado reconstruido mediante técnicas dendroclimatológicas.
- Particularidades meteorológicas y climatológicas de Andalucía Oriental.
- Recursos de la página web de AEMET.

**Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Teléfono: 953 036 039 / Fax: 953 105 168

Correo-e: [vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es](mailto:vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es)

## GUÍA DE NATURALEZA: DISEÑO Y DESARROLLO DE ITINERARIOS INTERPRETATIVOS

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, en colaboración con NATUREDA

**Inicio:** 28/04/2017

**Fin:** 30/04/2017

**Lugar:** Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla - Jaén

### XXX EDICIÓN DEL PROGRAMA DE ACCIONES FORMATIVAS DEL CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN FORESTAL DE CAZORLA. CURSOS 2017

**COORDINACIÓN:** Juan Carlos Poveda, Biólogo y Director de Natureda (Naturaleza y Ecoturismo)

**HORAS LECTIVAS:** 20

**Nº PLAZAS:** 24

**CONTENIDOS:**

- Qué y cómo transmitir.
- Papel de Guía - Intérprete de naturaleza.
- Programación de actividades.
- Interpretamos la flora.
- Interpretamos la fauna, Indicios.
- Interpretamos las aves.
- Rutas guiadas de naturaleza.

**MATERIAL Y EQUIPAMIENTO NECESARIO:** ropa, calzado y material óptico para realizar excursiones, pues se realizarán dos salidas.

**ADMISIÓN DE SOLICITUDES:** desde el 28 de febrero.

**Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Teléfono: 953 036 039 / Fax: 953 105 168

Correo-e: [vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es](mailto:vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es)



## LEPIDÓPTEROS-INICIACIÓN

**Organiza:** Sociedad Extremeña de Zoología

**Inicio:** 29/04/2017

**Fin:** 30/04/2017

**Lugar:** Serradilla - Parque Nacional de Monfragüe - Cáceres

**Programa:**

- Iniciación al estudio de los lepidópteros. Principales familias de lepidópteros y características de las mismas
- Técnicas de estudio de los lepidópteros
- Problemas de conservación y principales especies amenazadas de lepidópteros
- Programa de conservación de la mariposa hormiguera oscura
- Técnicas de estudio en laboratorio de lepidópteros
- Salidas prácticas al campo para la observación de mariposas diurnas y nocturnas

**Duración:** Fin de semana - 12 horas lectivas

**Precio:** 55€ socios / 65€ no socios,. Incluye alojamiento, seguro, comida sábado y desayuno domingo

**Docente:** Fernando Jubete Tazo (Naturalista, anillador científico de la Sociedad Natural Aranzadi. Técnico superior en gestión forestal y del medio natural.)

**Otros datos de interés:** Curso teórico-práctico con certificado de aprovechamiento. Los certificados de aprovechamiento de la Sociedad Extremeña de Zoología pueden ser presentados para las oposiciones de educación computables en el apartado de Realidad Educativa Extremeña.

**Información:**

[Sociedad Extremeña de Zoología](#)

Tel.: 606 596 725 / 691 484 918

Correo-e: [contacto@sociedadzoologicaextremadura.org](mailto:contacto@sociedadzoologicaextremadura.org)

## MONITOR/A MEDIOAMBIENTAL

**Organiza:** Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

**Inicio:** 03/05/2017

**Fin:** 30/05/2017

**Lugar:** C/ Ronda del Sur 143 - Madrid

**Plazo de inscripción:** Del 1 de marzo al 19 de abril de 2017

**Objetivos**

- Conocer la historia de la Educación Ambiental, evolución y objetivos principales
- Dialogar acerca de las problemáticas ambientales actuales e intentar debatir creativamente.
- Adquirir o reforzar conocimientos en materia socio-ambiental e incorporar técnicas, recursos didácticos, herramientas adecuadas para desempeñar nuestro trabajo como Monitores de Educación Ambiental.
- Intentar descubrir nuestro propio perfil como Monitor/a de Educación Ambiental
- Adquirir habilidades sociales para trabajar con grupos diversos en distintos entornos.
- Aprender a adaptar los contenidos y recursos de Educación Ambiental a los distintos niveles educativos y/o grupos sociales.
- Impulsar monitores con capacidad de dinamización grupal y espíritu emprendedor.
- Aportar propuestas y vivencias que animen a la Participación Ambiental

**CONTENIDOS**

- ¿Cómo surge, para qué y para quiénes la Educación Ambiental?.
- ¿Cuáles son las problemáticas ambientales que nos afectan de manera más cercana?.
- Habilidades sociales en la Educación Ambiental desde la perspectiva práctica.
- Recursos y equipamientos en educación ambiental.
- Contenidos transversales en Educación Ambiental.
- La Educación Ambiental y el empleo: posibles ámbitos de actuación como monitores ambientales.

**Duración:** 60 h



**Información:**

[Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil](#)

Tel.: 91 276 71 98 / 93/ 94

Correo-e: [escueladeanimacion@madrid.org](mailto:escueladeanimacion@madrid.org)

## **CUALIFICACIÓN PROFESIONAL DEL OPERARIO DE AUTOBOMBA**

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, en colaboración con la Asociación Andaluza de Empresas Forestales, el Centro Operativo Provincial contra Incendios Forestales y la Agencia de Medio Ambiente y Agua de Andalucía

**Inicio:** 03/05/2017

**Fin:** 05/05/2017

**Lugar:** Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla - Jaén

### **XXX EDICIÓN DEL PROGRAMA DE ACCIONES FORMATIVAS DEL CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN FORESTAL DE CAZORLA. CURSOS 2017**

**COORDINACIÓN:** José Soria. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal.

**HORAS LECTIVAS:** 20

**Nº PLAZAS:** 20

**OBJETIVOS:**

- Conocer el manejo estacionario de los vehículos empleados en la extinción de incendios forestales.
- Conocer el manejo de mangueras y utensilios necesarios para el lanzamiento de agua.
- Estudiar la problemática del manejo de estos medios en situación de incendios forestal.

**DESTINATARIOS:** toda persona interesada en el manejo de vehículos de extinción forestal, con condiciones físicas adecuadas.

**PERFIL DE ADMISIÓN:** se dará prioridad a aquellos que estén en posesión del permiso de conducir de la clase C. Titulados de Formación Profesional Forestal. (Imprescindible indicarlo en la solicitud)

**CONTENIDOS:**

- Los vehículos de extinción: tipos, características técnicas, motorización, mantenimiento.
- El equipo de extinción: la bomba, la cisterna, mangueras, lanzas y accesorios.
- Manejo de mangueras. Cálculos de tendidos de manguera.
- Normas de seguridad en el uso de autobombas y mangueras.
- Prácticas con autobomba forestal. Simulación de emergencias.

**ADMISIÓN DE SOLICITUDES:** desde el 3 de marzo

**Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Teléfono: 953 036 039 / Fax: 953 105 168

Correo-e: [vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es](mailto:vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es)

## **GUÍA DE NATURALEZA: DISEÑO Y DESARROLLO DE ITINERARIOS INTERPRETATIVOS**

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, en colaboración con NATUREDA

**Inicio:** 28/04/2017

**Fin:** 30/04/2017

**Lugar:** Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla - Jaén

### **XXX EDICIÓN DEL PROGRAMA DE ACCIONES FORMATIVAS DEL CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN FORESTAL DE CAZORLA. CURSOS 2017**

**COORDINACIÓN:** Juan Carlos Poveda, Biólogo y Director de Natureda (Naturaleza y Ecoturismo)

**HORAS LECTIVAS:** 20

**Nº PLAZAS:** 24

**OBJETIVOS:**

- Conocer el papel del guía de naturaleza, alcanzando una formación general acerca de las habilidades necesarias para desempeñar este trabajo, necesidades del grupo, nociones sobre flora, fauna, huellas, indicios.
- Conocer aspectos necesarios a tener en cuenta para la programación de rutas guiadas de naturaleza.

**CONTENIDOS:**

- Qué y cómo transmitir.
- Papel de Guía - Intérprete de naturaleza.
- Programación de actividades.
- Interpretamos la flora.
- Interpretamos la fauna, Indicios.
- Interpretamos las aves.
- Rutas guiadas de naturaleza.

**ADMISIÓN DE SOLICITUDES:** desde el 28 de febrero.

**Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Teléfono: 953 036 039 / Fax: 953 105 168

Correo-e: [vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es](mailto:vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es)

**IDENTIFICACIÓN DE ORQUÍDEAS**

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio en colaboración con MICOGEST

**Inicio:** 05/05/2017

**Fin:** 07/05/2017

**Lugar:** Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla - Jaén

**XXX EDICIÓN DEL PROGRAMA DE ACCIONES FORMATIVAS DEL CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN FORESTAL DE CAZORLA. CURSOS 2017**

**COORDINACIÓN:** Alfredo Benavente. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal

**HORAS LECTIVAS:** 20

**Nº PLAZAS:** 24

**OBJETIVOS:**

- Conocer la orquidoflora del Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas, sus ciclos de vida y la relación con los hábitats naturales como indicadores del buen estado de estos y de los montes donde abundan las orquídeas.
- Dar a conocer componentes de esta familia para ser detectados en multitud de trabajos, proyectos o estudios que requieran cualquier modificación del medio en el que se vean afectadas orquídeas.
- Poner en valor para los educadores y los visitantes de los espacios naturales la riqueza de la flora del Parque a través de esta familia tan popular en la historia de la horticultura. Motivar para conseguir la protección de la flora protegida.

**CONTENIDOS:**

- Descripción de la Familia Orchidaceae. Sistemática, distribución y claves de identificación.
- Detección e identificación sobre el terreno de las diferentes especies de orquídeas del Parque.
- Asociación entre hábitat y especies de orquídeas.
- Estudio "in situ" de las posibles amenazas y sus medidas correctoras.
- Las orquídeas de Andalucía Oriental.

**ADMISIÓN DE SOLICITUDES:** desde el 5 de marzo

**Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Teléfono: 953 036 039 / Fax: 953 105 168

Correo-e: [vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es](mailto:vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es)



## FÓRMULAS DE CONSERVACIÓN Y GESTIÓN DE LA BIODIVERSIDAD EN ANDALUCÍA

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

**Inicio:** 05/05/2017

**Fin:** 07/05/2017

**Lugar:** Centro de visitantes PN Bahía de Cádiz, San Fernando - Cádiz

### Plan Andaluz de Formación Ambiental

**Horas lectivas:** 20 horas

**Número de plazas:** 25

#### Objetivos:

- El objetivo principal del curso es dotar a los participantes de información, instrumentos, recursos y motivaciones para el conocimiento, desarrollo e implementación de proyectos de conservación de biodiversidad, aportando propuestas para la apertura de nuevas líneas de negocio. Y así:
- Dar a conocer los diferentes tipos de proyectos de conservación y gestión de biodiversidad existentes en Andalucía, tanto en el ámbito público, como privado.
- Tratar los aspectos normativos vinculados a los proyectos de conservación y gestión de la biodiversidad.
- Contribuir a la creación y conservación del empleo verde.
- Influir a favor de cambios de comportamiento a nivel social que se traduzcan en resultados ambientales concretos.
- Conocer los nuevos modelos y fórmulas de financiación para los proyectos de biodiversidad

#### Contenidos

- Descripción de los proyectos de conservación y gestión de biodiversidad desarrollados en Andalucía (P.E. águila pescadora, Ibis eremita, aves esteparias, flora exótica, entre otras).
- Clasificación de los distintos tipos de proyectos, detallando su vinculación a la participación de organismos público y/o privados.
- Normativa, competencias y trámites administrativos en el ámbito de la biodiversidad.
- Desarrollo de planes de recuperación y conservación de determinadas especies silvestres y sus hábitats protegidos.
- Propuestas de nuevas fórmulas de implementación de proyectos en este sector, incluyendo experiencias de éxito de otros lugares a nivel nacional e internacional.
- Custodia del territorio.
- Análisis de dichos modelos desde los puntos de vista ambiental, social y de su viabilidad económica.

#### Información:

[Junta de Andalucía](http://www.junta.de)

Tel.: 955 260 000

Correo-e: [info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es](mailto:info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es)

## FORMACIÓN DE GESTORES DE SISTEMAS DE CALIDAD CINEGÉTICA BAJO EL ESTANDAR DE TÉCNICO GECISO

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

**Inicio:** 05/05/2017

**Fin:** 07/05/2017

**Lugar:** Colegio Mayor N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> de la Asunción - Córdoba

### Plan Andaluz de Formación Ambiental

**Horas lectivas:** 20 horas

**Número de plazas:** 25

#### Objetivos:

- Formar en sostenibilidad de la gestión cinegética
- Tomar contacto con el estándar técnico GECISO
- Capacitar a gestores de cotos de caza para desarrollar e implantar sistemas de gestión cinegética bajo el estándar técnico GECISO.
- Capacitar en el desarrollo de un sistema de indicadores del estándar técnico GECISO.
- Capacitar para asistencias a auditorías internas del estándar técnico GECISO

**Contenidos:**

- El estándar técnico GECISO: sistema de certificación
- Criterios de gestión cinegética sostenible
- Caso práctico sistema de gestión cinegética sostenible certificable por el E.T. GECISO: desarrollo, implantación y auditoría
- Análisis de indicadores gestión caza mayor

**Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Tel.: 955 260 000

Correo-e: [info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es](mailto:info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es)

## ANFIBIOS IBÉRICOS

**Organiza:** SEO/Birdlife

**Inicio:** 05/05/2017

**Fin:** 06/05/2017

**Lugar:** Comunidad de Madrid - Madrid

**Presentación**

Los anfibios son en la actualidad el grupo vertebrado más amenazado a nivel mundial, sufriendo un declive generalizado y extinciones repentinas. El territorio de la Comunidad de Madrid, a pesar de no encontrarse a salvo de estos procesos, mantiene una buena muestra de los anfibios presentes en el territorio peninsular.

La época en la que se desarrolla el curso, coincide con el periodo reproductor de diversas especies, momento ideal para la observación y estudio de estos maravillosos seres, siempre que la climatología sea apropiada. Dado que los anfibios muestran una actividad fundamentalmente nocturna, las sesiones prácticas se desarrollarán de la caída de la tarde hasta las primeras horas de la noche.

**Lugar:** La jornada teórica (viernes) tendrá lugar en la sala de audiovisuales de la sede de SEO/BirdLife en Madrid, Melquiades Biciencinto 36.

Las sesiones prácticas de campo se realizarán en parajes de la Comunidad de Madrid especialmente elegidos por sus poblaciones de anfibios y su facilidad de observación. Los puntos de encuentro para estos días se concretarán con antelación al curso.

**Precio:** Curso completo (teoría y prácticas): 45€ (socios) / 65€ (no socios). Descuento de 12€ para menores de 15 años.

**Información:**

[SEO/Birdlife](#)

Tel. 91 434 09 10

Correo-e: [cursos@seo.org](mailto:cursos@seo.org)

## ENTENDER Y ACTUAR ANTE LOS CONFLICTOS AMBIENTALES

**Organiza:** La Casa Encendida

**Inicio:** 05/05/2017

**Fin:** 07/05/2017

**Lugar:** Madrid

**Inscripción:** Del 15 diciembre de 2016 al 27 abril 2017

**Cuándo:** Viernes De 16.30 a 21.00 h. Sábado De 10.30 a 14.30 h y de 16.30 a 21.00 h. Domingo De 10.30 a 14.30 h

Los conflictos ambientales surgen cuando distintos actores sociales perciben o tienen información, intereses, valores, deseos o necesidades contrapuestas en algún tema relacionado con la calidad de vida o las condiciones ambientales, y que cuenta con una alta complejidad temática y técnica además de incertidumbre científica. Suele implicar una desigual distribución del poder y de los recursos. Es habitual considerarlos como un fenómeno negativo, pero si ampliamos la mirada y observamos su dinámica y compleja evolución nos damos cuenta de que los conflictos funcionan como motor de evolución. En general, cuando logramos una regulación satisfactoria de los mismos, se sale reforzado de la



experiencia, fortaleciendo la relación de confianza entre los diversos actores y su responsabilidad en la búsqueda de soluciones conjuntas, así como también se incrementa la calidad en el proceso de toma de decisiones.

Este curso pretende abordar la gestión y transformación de los conflictos ambientales desde una perspectiva sistémica, reconociendo su complejidad y buscando estrategias y herramientas para gestionarlos.

**Las personas participantes, al finalizar el curso:**

- Habrán analizado y reflexionado sobre la relación entre los conflictos actuales y su relación con temas ambientales.
- Habrán aumentado su conocimiento en torno a la complejidad de los conflictos ambientales, sus efectos y consecuencias.
- Conocerán técnicas y herramientas para abordar conflictos ambientales.
- Aumentarán su motivación para profundizar y trabajar con conflictos ambientales o temas relacionados con ellos.
- Habrán identificado relaciones entre el actual estilo de vida y los conflictos ambientales.

**Impartido por:** Altekio, Iniciativas hacia la Sostenibilidad, S. Coop. Mad

**Dirigido a:**

Facilitadores, mediadores, agentes de desarrollo local, cooperantes y, en general, cualquier persona interesada por este tema. No se requieren conocimientos previos.

**Duración:** 18 horas

**Precio:** 30 €

**Información**

[La Casa Encendida](#)

## TURISMO ORNITOLÓGICO EN ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

**Inicio:** 05/05/2017

**Fin:** 07/05/2017

**Lugar:** Espacio Natural Sierra Nevada - Granada

**Plan Andaluz de Formación Ambiental**

**Horas lectivas:** 20 horas

**Número de plazas:** 20

**Objetivos:**

- Ampliar conocimientos sobre las aves y el medio natural
- Introducir al ecoturismo con aves
- Diseñar e interpretación de rutas ornitológicas
- Conocer los mejores emplazamientos de para la observación de aves en Andalucía y la Península Ibérica
- Conocer los perfiles del turista de aves

**Contenidos**

- Introducción a la ornitología. Capacitación del guía para el recurso ornitológico
- Principales grupos de aves
- Materiales y metodología del mundo de las aves (equipamiento, material bibliográfico, material óptico, comportamiento en el campo y métodos de trabajo)
- Principales enclaves andaluces para la observación de aves
- El turista ornitológico
- Preparación del viaje
- Código ético
- Interpretación y gestión de grupos
- Estudio y observación de aves en el entorno del Espacio Natural Protegido de Sierra Nevada

**Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Tel.: 955 260 000

Correo-e: [info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es](mailto:info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es)





## PLANTAS MEDICINALES DEL BIERZO. IDENTIFICACIÓN Y FABRICACIÓN DE UNGÜENTOS, LOCIONES Y POCIONES

**Organiza:** Ayuntamiento de Ponferrada y Escuela municipal de animación juvenil y tiempo libre

**Inicio:** 06/05/2017

**Fin:** 07/05/2017

**Lugar:** Colegio La Puebla, Ponferrada - León

### El curso aprenderás a:

- Reconocer algunas de las plantas medicinales más comunes en El Bierzo
- Usar estas plantas para tratar y prevenir dolencias como catarros, gripes, quemaduras leve, acné, dolores musculares, eczemas, etc.
- Fabricar jabones, cremas y pomadas de forma sencilla y efectiva

### Información:

Tel.: 630 77 07 65

Correo-e: [antonia@entornoanfibio.es](mailto:antonia@entornoanfibio.es) / [cimainforma@p@ponferrada.org](mailto:cimainforma@p@ponferrada.org)

## HUELLAS E INDICIOS-INICIACIÓN

**Organiza:** Sociedad Extremeña de Zoología

**Inicio:** 06/05/2017

**Fin:** 07/05/2017

**Lugar:** Serradilla - Parque Nacional de Monfragüe - Cáceres

### Programa:

- Introducción al rastreo y al indicio
- Huellas
- Excrementos
- Otros rastros
- Metodología del rastreo
- Información biológica y ecológica de las especies estudiadas
- Evaluación teórica
- Prácticas de campo

**Duración:** Fin de semana - 12 horas lectivas

**Precio:** 55€ socios / 65€ no socios. Incluye alojamiento, seguro, comida sábado y desayuno domingo

**Docente:** Antonio Castellano (Naturalista y coordinador del Atlas de Anfibios y Reptiles de Extremadura y miembro de la Sociedad Extremeña de Zoología)

### Información:

Sociedad Extremeña de [Zoología](#)

606 596 725 / 691 484 918

Correo-e: [contacto@sociedadzoologicaextremadura.org](mailto:contacto@sociedadzoologicaextremadura.org)

## V OBRADOIRO TÉCNICAS BÁSICAS DE DEBUXO DA NATUREZA

**Organiza:** CEIDA. Centro de Extensión Universitaria e Divulgación Ambiental de Galicia

**Inicio:** 06/05/2017

**Fin:** 13/05/2017

**Lugar:** Castelo de Santa Cruz (Oleiros) - A Coruña

**Horario de mañá:** 10 - 14 h. de los sábados 6 y 13 de maio

### Obxectivos

- Coñecer as técnicas básicas específicas do bosquexo de campo.
- Capacitar aos asistentes para realizar apontamentos do natural.

### Dirixido a

Naturalistas, ornitólogos, biólogos, educadores ambientais, monitores de actividades de tempo libre, persoas vinculadas a ONGs ambientalistas, estudantes de arte e universitarios, e público en xeral.



#### Programa

- Conceptos básicos e consellos de execución.
- Materiais e técnicas específicas: encaixe e proporción, grafismo-liña de contorno e xestual, texturas e valoración tonal.
- Nocións de perspectiva artística e composición.
- Caderno de campo.
- Prácticas de campo

**Materiais necesarios:** Block de debuxo, lápiz 2B, goma e optativamente acuarelas.

**Imparte:** Calros Silvar, debuxante e ilustrador especializado en ilustración da natureza. Ilustrador das guías de campo Baía Verde de Baía Edicións.

**Cuota de inscrición:** 30 €

#### Información

[CEIDA](#)

Tel.: 981 630 618

Correo-e: [formacion@ceida.org](mailto:formacion@ceida.org)

### **CURSO PRÁCTICO DE CRÍA DE REINAS: PREPARACIÓN DE LAS COLMENAS, CRIANZA Y MANEJO DE LAS REINAS NACIDAS**

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

**Inicio:** 09/05/2017

**Fin:** 12/05/2017

**Lugar:** Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla - Jaén

#### **XXX EDICIÓN DEL PROGRAMA DE ACCIONES FORMATIVAS DEL CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN FORESTAL DE CAZORLA. CURSOS 2017**

**PROFESORA COORDINADORA:** Manuela Valenzuela. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal.

**HORAS LECTIVAS:** 30

**Nº PLAZAS:** 20

#### **OBJETIVOS:**

- Dar a conocer la excelente oportunidad que la apicultura puede suponer en el desarrollo rural de áreas marginales.
- Formar apicultores usando procedimiento eminentemente prácticos para la cría de reinas ya sea con finalidad de autoabastecimiento o como salida profesional de criadores profesionales de reinas.

#### **CONTENIDOS:**

- Alimentación de las colmenas que serán usadas como criadoras de reinas o donadoras de larvas seleccionadas.
- Manejo de las colmenas previo a la cría de reinas, durante la cría y finalizada la misma.
- Material necesario para la cría de reinas.
- Condiciones en el manejo de las larvas durante la cría de reinas.
- Manejo de celdillas reales y reinas nacidas.
- Fecundación de reinas. Formación de núcleos y su manejo durante la fecundación.
- Bancos de reinas.
- Envío de reinas a larga distancia.
- Características y manejo de las colmenas seleccionadas como donadoras de larvas que serán futuras reinas.

**MATERIAL Y EQUIPAMIENTO NECESARIO:** ropa y calzado adecuado para el manejo de colmenas.

**ADMISIÓN DE SOLICITUDES:** desde el 9 de marzo

#### **Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Teléfono: 953 036 039 / Fax: 953 105 168

Correo-e: [vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es](mailto:vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es)



## RECURSOS Y HABILIDADES PARA TRABAJAR CON GRUPOS

**Organiza:** Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

**Inicio:** 09/05/2017

**Fin:** 17/05/2017

**Lugar:** Madrid

**Plazo de inscripción:** Del 1 de marzo al 26 de abril de 2017

Actualmente la mayoría de la formación en educación, formal o no, da un papel relevante al aprendizaje significativo y entre iguales apoyado en el juego, las dinámicas de grupo, etc., llegando estos a ser uno de los pilares educativos fundamentales en la infancia, adolescencia y juventud.

En muchos programas educativos de los desarrollados en las distintas figuras de la educación (carreras universitarias de Magisterio, Pedagogía, Psicología; cursos de monitores y coordinadores de tiempo libre, animadores socioculturales... etc.) se abordan temas como el juego, dándole una importancia capital en el desarrollo de la persona, pero en escasas ocasiones desde su perspectiva práctica.

Así pues, con este taller, se pretende aportar a la formación y experiencia de los y las participantes, un complemento que les dote de algunas herramientas prácticas para la intervención con grupos, especialmente, juveniles..

### Objetivos

Propiciar la adquisición de herramientas, estrategias y destrezas metodológicas para la intervención con adolescentes y jóvenes desde la Animación Socio-Cultural.

### Contenidos:

- La Educación en Valores a través del juego.
- Metodologías alternativas desde la Animación Socio-cultural.
- Reuniones eficaces.
- Elementos presentes en la dinamización de grupos: Conceptos elementales, Técnicas principales y Comunicación.
- Educación para la Participación (Elementos básicos en el proceso participativo).

**Duración:** 20 h

### Información:

[Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil](#)

Tel.: 91 276 71 98 / 93/ 94

Correo-e: [escueladeanimacion@madrid.org](mailto:escueladeanimacion@madrid.org)

## IDENTIFICACIÓN DE RAPACES. CURSO BÁSICO

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

**Inicio:** 12/05/2017

**Fin:** 14/05/2017

**Lugar:** Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla - Jaén

### XXX EDICIÓN DEL PROGRAMA DE ACCIONES FORMATIVAS DEL CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN FORESTAL DE CAZORLA. CURSOS 2017

**COORDINACIÓN:** Agustín Madero, Servicio de Gestión del Medio Natural. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio en Jaén

**HORAS LECTIVAS:** 20

**Nº PLAZAS:** 24

**OBJETIVOS:** iniciar a toda aquella persona interesada en la identificación de las aves rapaces en Andalucía.

### CONTENIDOS:

- Identificación teórica de aves rapaces en Andalucía.
- Identificación práctica de rapaces diurnas dentro del Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas.
- Salida a identificar rapaces diurnas en Sierra Morena.
- Salida a identificar rapaces diurnas y nocturnas en la campiña de Jaén.
- Prácticas con emisores y receptores de radio.



**MATERIAL Y EQUIPAMIENTO NECESARIO:** ropa adecuada para salidas al monte. Prismáticos y telescopios.

**ADMISIÓN DE SOLICITUDES:** desde el 12 de marzo

**Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Teléfono: 953 036 039 / Fax: 953 105 168

Correo-e: [vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es](mailto:vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es)

## IDENTIFICACIÓN Y OBSERVACIÓN RAPACES NOCTURNAS

**Organiza:** SEO/Birdlife

**Inicio:** 12/05/2017

**Fin:** 21/05/2017

**Lugar:** Comunidad de Madrid - Madrid

**Presentación**

En España podemos disfrutar de una gran diversidad de especies de rapaces nocturnas, faltando únicamente algunas propias de las zonas de la taiga y la tundra boreal. En la Comunidad de Madrid, a pocos pasos de grandes núcleos urbanos (e incluso dentro de ellos) habita la práctica totalidad de las especies ibéricas, sin embargo sus hábitos discretos y actividad nocturna llevan a que este grupo de aves pase fácilmente desapercibido. En este curso aprenderemos diversos aspectos biológicos del grupo y sus características identificativas (con especial atención a los cantos y egragópilas). No olvidaremos a otras aves más fácilmente detectables en la noche, como los chotacabras y el alcaraván.

**Lugar:** La jornada teórica (viernes) tendrá lugar en la sala de audiovisuales de la sede de SEO/BirdLife en Madrid, Melquiades Biencinto 36.

Las sesiones prácticas de campo se realizarán en parajes de la Comunidad de Madrid especialmente elegidos por sus poblaciones de rapaces nocturnas y su "facilidad" de detección. Los puntos de encuentro para estos días se concretarán con antelación al curso.

**Precio:** Curso completo (teoría y prácticas): 45€ (socios) / 65€ (no socios). Descuento de 12€ para menores de 15 años.

**Información:**

[SEO/Birdlife](#)

Tel. 91 434 09 10

Correo-e: [cursos@seo.org](mailto:cursos@seo.org)

## MARKETING TURÍSTICO EN ESPACIOS NATURALES

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

**Inicio:** 12/05/2017

**Fin:** 14/05/2017

**Lugar:** Hotel Humaina, PN Montes de Málaga - Málaga

**Plan Andaluz de Formación Ambiental**

**Horas lectivas:** 20 horas

**Número de plazas:** 20

**Objetivos:**

- Comprender las características del turismo existente en los espacios naturales de Andalucía. (caracterización de la demanda).
- Aprender a segmentar la demanda, seleccionar clientes, en función de sus características, de la facilidad de acceso y del potencial de mercado que representen.
- Aprender a adoptar el punto de vista del cliente a los espacios naturales: La perspectiva de cliente y la experiencia turística.
- Aprender a adaptar la oferta a los requerimientos y deseos de los clientes. El diseño de la propuesta de valor-experiencia de clientes en el medio natural de la organización.
- Conocer y gestionar los canales de comunicación y comercialización específicos del turismo a los Espacios Naturales.
- Conocer las estrategias digitales de marketing de naturaleza.



- Desarrollar estrategias de marketing: el círculo planificación, actuación, evaluación.

**Contenidos**

- Caracterización de la demanda turística en los espacios naturales.
- Segmentos de clientes existentes.
- Técnicas de identificación, segmentación y caracterización del turismo en los espacios naturales.
- Desarrollo de la propuesta de valor de la empresa de acuerdo a las preferencias de los clientes.
- Canales de comunicación y comercialización.
- Marketing digital para organizaciones de espacios naturales.
- El reto de las relaciones con los clientes.
- Ajuste de las fuentes de ingresos de la empresa a las preferencias de los clientes.
- Trabajo estratégico; modelo de negocio asociado a las organizaciones de los espacios naturales.
- Desarrollo de un plan de acción práctico y ejecución del mismo.

**Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Tel.: 955 260 000

Correo-e: [info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es](mailto:info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es)

**CIUDAD SOSTENIBLE: METABOLISMO SOCIAL, GÉNERO Y HUELLA ECOLÓGICA**

**Organiza:** Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

**Inicio:** 12/05/2017

**Fin:** 14/05/2017

**Lugar:** Centro de Educación Ambiental del Parque Miraflores - Sevilla

**Plan Andaluz de Formación Ambiental**

**Horas lectivas:** 20 horas

**Número de plazas:** 25

**Objetivos:**

- Ofrecer una perspectiva teórica de la ciudad desde el punto de vista de la teoría metabólica.
- Utilizar herramientas concretas e indicadores de gestión de la ciudad desde este punto de vista.
- Ofrecer y analizar la información sobre buenas prácticas en este ámbito

**Contenidos**

- La ciudad desde una perspectiva socioambiental:
  - Termodinámica, energía y ciudad.
  - La ciudad en la historia.
  - La evolución urbana de nuestras sociedades.
- Sostenibilidad urbana:
  - Ciclos de materiales, flujos de energía y huella ecológica y de carbono.
  - Metabolismo social urbano. Procesos socioeconómicos en las ciudades actuales.
  - Perspectiva de género, urbanismo feminista y análisis de la ciudad desde una perspectiva de igualdad.
  - Aplicación de los conocimientos anteriores al análisis de los sistemas de movilidad urbana.
- Buenas prácticas urbanas:
  - Proyectos de ciudad que tienen en cuenta a la sostenibilidad.
  - Proyectos e intervenciones de pequeña escala que tienen en cuenta a la sostenibilidad.
  - Procesos sociales y participación. Perspectivas de intervención social sobre la realidad urbana.

**Información:**

[Junta de Andalucía](#)

Tel.: 955 260 000

Correo-e: [info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es](mailto:info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es)



## FORMACIÓN A DISTANCIA / INTERNET

### INTRODUCCIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO

**Organiza:** UN CC:Learn

#### Contenido del Curso

##### Módulo 1: Introducción a la Ciencia del Cambio Climático

- Introducción a la Ciencia del Cambio Climático
- Impulsores Antropogénicos del Cambio Climático
- Tendencias Observadas e Impacto del Cambio Climático
- Tendencias Proyectadas e Impacto del Cambio Climático
- Fuentes de Datos Científicos

##### Módulo 2: Introducción al Marco Jurídico y Normativo Internacional para abordar el Cambio Climático

- El Marco Normativo del Cambio Climático
- Disposiciones de la CMNUCC
- El Protocolo de Kioto
- Principales Cuestiones y Vías de Negociación
- Hacia un régimen posterior a 2020

##### Módulo 3: Introducción a la Adaptación al Cambio Climático

- Introducción a la Adaptación al Cambio Climático
- Realizar una Evaluación de Vulnerabilidad
- Identificar y Seleccionar Opciones de Adaptación
- Vínculos entre la Adaptación y la Planificación del Desarrollo
- Iniciativas Internacionales para Apoyar la Adaptación al Cambio Climático

##### Módulo 4: Introducción a la Mitigación del Cambio Climático

- Introducción a la Mitigación del Cambio Climático y al Desarrollo con Bajas Emisiones de Carbono
- Marcos y Enfoques de Política Estratégicos para la Mitigación y el Desarrollo con Bajas Emisiones de Carbono
- Sectores con Alto Potencial de Mitigación
- Iniciativas Internacionales que Contribuyen a la Mitigación del Cambio Climático

##### Módulo 5: Introducción a la Financiación del Cambio Climático

- Introducción a la Financiación del Cambio Climático
- Financiación Nacional del Cambio Climático
- Financiación Internacional del Cambio Climático

##### Módulo 6: Introducción a la Planificación para el Cambio Climático

- Introducción a la Planificación para el Cambio Climático
- El Papel de las Instituciones Nacionales y Sectoriales en la Planificación para el Cambio Climático
- El Papel de las Instituciones Subnacionales en la Planificación para el Cambio Climático
- Una Metodología para la Planificación del Cambio Climático
- Iniciativas Internacionales para Apoyar la Planificación del Cambio Climático

#### Información

[UN CC:Learn](#)

Correo-e: [info@unccelearn.org](mailto:info@unccelearn.org)

### MÓDULO ESPECIALIZADO EN SALUD HUMANA Y CAMBIO CLIMÁTICO

**Organiza:** UN CC:Learn

#### Destinatarios

El curso proporciona información clara, concisa y actualizada para cualquier persona interesada en adquirir una visión general sobre los riesgos en la salud a causa del cambio climático y estrategias para abordarlos. Resultará de especial interés para los siguientes grupos:

- Funcionarios en ministerios nacionales, departamentos provinciales y autoridades locales trabajando en el sector de la salud y otros importantes para las dimensiones de salubridad del cambio climático;
- Gestores del medio ambiente en el sector privado y organizaciones de la sociedad civil activos en el área del cambio climático y/o de la salud;



- Profesionales de la salud que quieran mejorar su conocimiento acerca de los riesgos del cambio climático a la salud;
- Profesorado, investigadores y estudiantes, y Ciudadanos interesados

**Objetivos:**

Al término de este módulo especializado, los participantes podrán:

- Explicar cómo afectan los fenómenos meteorológicos, la variabilidad del clima y el cambio climático a la salud humana.
- Describir los beneficios para la salud de las medidas y las políticas de mitigación y adaptación en el sector sanitario y otros sectores relacionados.
- Identificar una serie de medios para evaluar e integrar la salud en las políticas y estrategias del cambio climático e integrar el cambio climático en las políticas y estrategias de la salud.
- Proporcionar ejemplos que explican cómo responden los países a los retos de salud que plantea el cambio climático, incluido el aprovechamiento de oportunidades.

**Estructura del curso**

Este módulo especializado tiene tres secciones:

- El cambio climático y la salud humana
- Adaptación: aumentar la resiliencia de los sistemas de salud frente al cambio climático
- Los beneficios mutuos que producen las políticas para la mitigación del cambio climático y la salud

**Información**

[UN CC:Learn](#)

Correo-e: [info@unccelearn.org](mailto:info@unccelearn.org)

**CURSO QGIS Y LIDAR EN LA EVALUACIÓN DE ECOSISTEMAS FORESTALES. IV EDICIÓN**

**Organiza:** AGRESTA S. COOP

**Inicio:** 04/04/2017

**Fin:** 23/06/2017

**Duración:** 125 horas

**Precio:** Desde 275 €. Curso subvencionable por créditos FUNDAE (anterior Fundación Tripartita).

**Programa:****Bloque 1: QGIS y su módulo de procesado**

- En este bloque se establece un primer contacto con QGIS y su módulo de procesado. Se verán las principales herramientas de visualización y edición de información geográfica. Se utilizarán diferentes herramientas de procesado y se automatizará un flujo de trabajo sencillo utilizando el modelador.

**Bloque 2: Introducción a la tecnología LiDAR**

- Aproximación a la tecnología LiDAR y a las herramientas gratuitas o de descarga libre para la visualización, descarga y análisis de datos (modelo digital de elevaciones, modelo digital de superficie y modelo digital de altura de la vegetación) que usaremos como parte del proceso de Inventario Forestal con LiDAR.

**Bloque 3: Procesado LIDAR desde módulo de procesado de QGIS**

- En este bloque se analizarán los principales algoritmos de procesado de LiDAR con distintos programas utilizándoles desde el módulo de procesado de QGIS

**Bloque 4: Métodos de predicción de variables forestales con R**

- Se verán métodos de selección de variables y ajuste de modelos utilizando diferentes paquetes del entorno y lenguaje estadístico R. Se manejarán los conocimientos básicos para que el alumno pueda generar sus propios scripts sencillos en R e integrarlos en QGIS. Se trabajará con modelos paramétricos y no paramétricos.

**Bloque 5: Taller práctico**

- En sesión presencial (Madrid) o en seminarios web en directo se pondrán en práctica los conocimientos adquiridos durante el curso para ejecutar un inventario LIDAR con PNOA, reforzando algunos aspectos clave del Inventario: diseño del inventario, levantamiento de parcelas en campo, validación de resultados,..

**Más información:**

[AGRESTA S. COOP](#)



## ESPECIALISTA EN EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL

**Organiza:** EIMA, Escuela de Ingeniería y Medio Ambiente

**Inicio:** 05/04/2017

**Fin:** 16/06/2017

### Contenidos

#### Ud.1 - MARCO CONCEPTUAL Y LEGAL DE LA EIA.

- Introducción y conceptos básicos.
- Marco legislativo de la EIA.
- Trámites y documentación en la evaluación de Impacto ambiental.

#### Ud.2 - ANÁLISIS DEL PROYECTO.

- Actividades y proyectos sujetos a Evaluación de Impacto ambiental.
- Estudio preliminar del proyecto y selección del procedimiento de aplicación.
- Descripción de las características del proyecto e identificación de factores claves.

#### Ud.3 - ANÁLISIS DEL MEDIO.

- Planteamiento del Inventario Ambiental.
- El trabajo en campo: planificación y desarrollo.
- Análisis de los componentes del medio
- Guías y recursos el análisis del medio.

#### Ud.4- VALORACIÓN DE IMPACTOS.

- Análisis de alternativas.
- Metodologías cuantitativas y cualitativas de la valoración de Impactos.
- Herramientas para la valoración.

#### Ud.5 - MEDIDAS PREVENTIVAS, CORRECTORAS Y COMPENSATORIAS.

- Clasificación de las medidas.
- Selección de las medidas preventivas, correctoras y compensatorias más adecuadas.
- Definición y diseño de las medidas.

#### Ud.6 - EL PROGRAMA DE VIGILANCIA AMBIENTAL.

- Características del Programa de Vigilancia Ambiental (PVA).
- Actuaciones susceptibles de Vigilancia Ambiental.
- Diseño de un Programa de Vigilancia Ambiental.
- Contenido de un Programa de Vigilancia Ambiental.

#### Ud.7 - APLICACIÓN PRÁCTICA DE LA EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL.

- La EIA aplicada a Proyectos industriales.
- La EIA aplicada a Proyectos de energías renovables.
- La EIA aplicada a Proyectos de infraestructuras lineales.
- La EIA aplicada a Proyectos de minería.
- La EIA aplicada a Proyectos de instalaciones de ocio y turismo.

**Duración:** 100 h

### Información:

[EIMA, Escuela de Ingeniería y Medio Ambiente](#)

Calle Rodríguez San Pedro 13

28050 Madrid

Correo-e: [info@eimaformacion.com](mailto:info@eimaformacion.com)

## AHORRO Y EFICIENCIA ENERGÉTICA

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente

**Inicio:** 05/04/2017

**Fin:** 26/05/2017

**Duración:** El curso tiene una duración de 100 horas

### Programa:

#### Introducción a la Eficiencia Energética y Normativa

- Contexto energético actual
- Directivas Europeas
- Estrategias y Reglamentos Estatales de promoción a la Eficiencia Energética

#### Mercado Energético

- Marco regulador y liberalización del mercado de gas y electricidad
- Facturación energética
- Optimización del suministro





- El Mercado de Gas Natural

#### **Gestión Energética**

- El Gestor Energético
- Sistemas de Gestión Energética
- Empresas de Servicios Energéticos
- Medida y Verificación de Ahorros

#### **Auditoría Energética**

- Conceptos básicos
- Recopilación inicial de información
- Definición de Auditoría Energética
- La toma de datos
- Análisis de datos obtenidos
- Redacción del informe
- Revisión y control de calidad

#### **Análisis de Tecnologías Horizontales**

- Iluminación
- Climatización y Agua caliente sanitaria (ACS)
- Equipos
- Otras instalaciones

#### **Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](http://www.ismedioambiente.com)

C/ Velázquez, 140. Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## **INFORME DE EVALUACIÓN DE EDIFICIOS - IEE**

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente

**Inicio:** 05/04/2017

**Fin:** 05/05/2017

**Colabora:** RYR Arquitectos.

**Total horas:** 60 horas.

#### **PROGRAMA:**

##### **1. CONCEPTOS GENERALES**

###### **1.1 INTRODUCCIÓN**

- ANTECEDENTES
- INFORME DE EVALUACIÓN DE EDIFICIOS (IEE)
- INSPECCIÓN TÉCNICA DE EDIFICIOS (ITE)
- CERTIFICACIÓN ENERGÉTICA DE EDIFICIOS (CEE)

###### **1.2 METODOLOGÍA DE TRABAJO**

- INTRODUCCIÓN
- MEDIOS AUXILIARES
- VISITA AL INMUEBLE
- PLAN DE ACTUACIÓN

##### **2. EVALUACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN (ITE)**

###### **2.1. CIMENTACIÓN, ESTRUCTURA, FACHADAS Y CUBIERTAS**

###### **2.2. INSTALACIONES GENERALES (SANEAMIENTO, FONTANERÍA, ACS, CLIMATIZACIÓN Y ELECTRICIDAD)**

###### **2.3. HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN (InformeITE)**

##### **3. EVALUACIÓN DE LA EFICIENCIA ENERGÉTICA (CEE)**

###### **3.1. CERTIFICACIÓN ENERGÉTICA**

###### **3.2. HERRAMIENTA PARA LA CERTIFICACIÓN ENERGÉTICA (CE3X)**

##### **4. EVALUACIÓN DE LA ACCESIBILIDAD (ACC)**

###### **4.1. TOMA DE DATOS SOBRE ACCESIBILIDAD AL EDIFICIO Y SUS INSTALACIONES**

###### **4.2. ANÁLISIS DE DEFICIENCIAS Y POSIBLES INTERVENCIONES**

###### **4.3. HERRAMIENTA DE VERIFICACIÓN DE LA ACCESIBILIDAD (CTE-DB-SUA)**

##### **5. INTERVENCIÓN: GESTIÓN, PROYECTO Y EJECUCIÓN**

###### **5.1. REDACCIÓN DEL IEE (Modelo IEE del Plan Estatal)**

###### **5.2. INFORMES Y DOCUMENTOS COMPLEMENTARIOS**

###### **5.3. ELABORACIÓN DE PROPUESTAS (PROYECTO Y EJECUCIÓN DE OBRAS)**

###### **5.4. SISTEMAS DE FINANCIACIÓN Y GESTIÓN**

**Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## SISTEMAS DE GESTIÓN MEDIOAMBIENTAL

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente. ISM

**Inicio:** 05/04/2017

**Fin:** 26/05/2017

**Duración:** El curso tiene una duración de 100 horas

**Programa:**

**Aproximación a los Sistemas de Gestión Medioambiental.**

- Introducción a la Gestión Medioambiental y a los Sistemas de Gestión Medioambiental.
- Etapas en la Implantación de un Sistema de Gestión Medioambiental.

**Desarrollo e Implantación de un Sistema de Gestión Medioambiental.**

- Implicaciones básicas de la Implantación de un SGM.
- Introducción a la norma ISO 14001 y el Reglamento EMAS
- Política Ambiental y Planificación.
- Implantación y Operación.
- Verificación y Revisión por la Dirección.
- Auditoría de la Gestión Medioambiental.

**Integración con Sistemas de Calidad y otras herramientas afines a los SGMA.**

- Aspectos clave en la integración de Sistemas.
- Sistemas Integrados Calidad y Medio Ambiente.
- Análisis del Ciclo de Vida. Caso Práctico.

**Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez, 140 - 28006 Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## PERITAJE AMBIENTAL

**Organiza:** Ciencias Ambientales Formación

**Inicio:** 06/04/2017

**Fin:** 06/06/2017

**Contenidos y programación:**

**Módulo I.**

- Concepto y función del dictamen pericial. Funciones del perito. Valoración de la prueba pericial. La figura del perito; definición y clases (judicial, de parte, de oficio, el testigo perito). Referencia a las guías de peritos.

**Módulo II.**

- Requisitos del informe pericial. Fases de la elaboración del informe y técnicas de redacción. Plazos para redacción y entrega del informe pericial. Copias del mismo. Ratificación del informe pericial. Especial mención al perito de oficio.

**Módulo III.**

- Intervención del perito en el juicio (ratificación, exposición, explicación, preguntas y objeciones, ampliación y careo). Especial mención a las técnicas de interrogatorio de los abogados y preparación para una buena resolución de las mismas. Aplicación de técnicas para mejorar la exposición en público.

**Módulo IV.**

- Derechos y Deberes del perito. Responsabilidad del perito; colegial, civil y penal. La tacha y la recusación del perito.

**Precio:**

- General: 360€
- General pronto pago: 270€ (ingreso antes de 5 días de inicio curso)
- Profesional en situación de desempleo: 240 €
- Estudiante universitario: 240 €
- Ambientólogo no colegiado en entidades CECCA: 200€



- Ambientólogo o estudiante de Ciencias Ambientales colegiado o asociado en entidades CECCAA: 160€
- Curso bonificable con Fundación Tripartita para empleados por cuenta ajena, si te inscribes como mínimo diez días antes del inicio del curso.

**Información:**

[Ciencias Ambientales Formación](#)

## APLICACIÓN PRÁCTICA DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA A LA HIDROLOGÍA

---

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente. ISM

**Inicio:** 19/04/2017

**Fin:** 16/06/2017

**Duración:** El curso tiene una duración de 120 horas

**Programa:****MODULO 1**

- Introducción a la hidrología
- Información cartografía disponible

**MODULO 2**

- Análisis Hidrológico con Spatial Analyst

**MODULO 3**

- Principales parámetros morfológicos de cuencas y redes hidrográficas

**MODULO 4**

- Aplicación Arc Hydro Tools
- Análisis hidrológico con Arc Hydro Tools

**MODULO 5**

- Programa HEC-GeoRAS
- Obtención de datos Hidrológicos
- Elementos de restricción de flujo
- Usos de suelo y valores de Manning
- Exportación de datos básicos de HEC-GeoRAS A HEC-RAS

**MODULO 6**

- Programa HEC-RAS
- Importación de datos de HEC-GeoRAS
- Procesado de los datos geométricos
- Análisis y estimación de avenidas
- Exportación de datos a ArcGIS

**MODULO 7**

- Presentación de Datos

**Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez, 140. Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## CÁLCULO DE HUELLA HÍDRICA. HUELLA DE AGUA. HERRAMIENTAS DE GESTIÓN SOSTENIBLE DEL AGUA EN LA EMPRESA

---

**Organiza:** Instituto Superior de Medio Ambiente. ISM

**Inicio:** 19/04/2017

**Fin:** 28/07/2017

**Programa:****ÁREA TEMÁTICA 1. HUELLA HÍDRICA****Tema 1.1:**

- Introducción sobre la Huella Hídrica y la Huella de Agua.
- Conceptos básicos de la Huella Hídrica
- Metodología general de cálculo de la Huella Hídrica.



- Fases de la Evaluación de la Huella Hídrica: objetivo y alcance; cálculo; evaluación de la Sostenibilidad; formulación de Estrategias para una gestión más sostenible del Agua.

**Tema 1.2:**

- Aspectos comunes del cálculo de la Huella Hídrica.
- Huella Hídrica de un proceso básico:

**Tema 1.3:**

- Cálculo de la Huella Hídrica de un cultivo o una masa forestal.
- Ejemplo de cálculo de la Huella Hídrica de un producto agrícola.
- Fuentes de información para el cálculo de la huella hídrica de un cultivo.

**Tema 1.4:**

- Cálculo de la Huella Hídrica de un producto.
- Ejemplo de cálculo de la Huella Hídrica de un producto.
- Ejemplo de Huella Hídrica de un producto.

**Tema 1.5:**

- Huella Hídrica dentro de un área delimitada geográficamente.
- Huella Hídrica de una nación.
- Huella Hídrica de una cuenca hidrográfica.
- Huella Hídrica de municipios, provincias y unidades administrativas.
- Huella Hídrica de una empresa.

**Tema 1.6:**

- Introducción a la evaluación de la sostenibilidad de la Huella Hídrica.
- Sostenibilidad de la Huella Hídrica en una cuenca hidrográfica.
- Sostenibilidad de la Huella Hídrica de un proceso.
- Sostenibilidad de la Huella Hídrica de un producto.
- Sostenibilidad de la Huella Hídrica de una empresa.
- Sostenibilidad de la Huella Hídrica de un consumidor.
- Limitaciones de la Huella Hídrica.

**AREA TEMÁTICA 2. HUELLA DE AGUA.**

**Tema 2.1:**

- Introducción a la Huella de Agua.
- Alcance de la norma ISO 14046.
- Normas de referencia de la Huella de Agua.
- Concepto de Huella de Agua.
- Conceptos importantes para la Huella de Agua.

**Tema 2.2:**

- Definición de los objetivos y alcance del estudio.
- Tipos de datos que deben ser utilizados en el inventario de la Huella de Agua.
- Calidad de los datos.
- Análisis del inventario de la Huella de Agua.

**Tema 2.3:**

- Evaluación de impacto ambiental de la Huella de Agua.
- Metodologías de evaluación de impactos que pueden utilizarse para la Huella de Agua.
- Interpretación de los resultados de la Huella de Agua.
- Resumen de las etapas de la evaluación de impactos de la Huella de Agua.
- Limitaciones de la Huella de Agua.
- Informe de la Huella de Agua.
- Revisión crítica de la Huella de Agua.

**ÁREA TEMÁTICA 3. APLICACIÓN DE SOFTWARE SIMAPRO PARA EL CÁLCULO DE LA HUELLA HÍDRICA Y LA HUELLA DE AGUA**

**Tema 3.1:** Conceptos básicos de SimaPro.

**Tema 3.2:** Caso práctico guiado de obtención de información para la Huella Hídrica y la Huella de Agua, mediante el software SimaPro.

**AREA TEMÁTICA 4. HERRAMIENTAS PARA EVALUAR LA SOSTENIBILIDAD DE LA GESTIÓN DEL AGUA EN LAS EMPRESAS.**

**Tema 4.1:** Análisis general de las herramientas más importantes que se proponen para evaluar la sostenibilidad de la gestión del agua en las empresas

**Tema 4.2:** Alliance for Water Stewardship.

**Tema 4.3:** Global Water Tool, del World Business Council for Sustainability Development.

**Tema 4.4:** Corporate Water Disclosure Guidelines, del CEO Water Mandate.

**Tema 4.5:** EPA Water Sense, de la Agencia de Medio Ambiente de los EEUU.

**Duración:** 120 horas

**Información:**

[Instituto Superior de Medio Ambiente](http://www.ismoa.es)

Te.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismoa.es](mailto:info@ismoa.es)



## CUSTODIA DEL TERRITORIO

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente. ISM

**Inicio:** 19/04/2017

**Fin:** 26/05/2017

**Objetivos:**

Ofrecer al alumno una visión general sobre la custodia del territorio, desde sus orígenes en los países anglosajones, hasta su estructura actual en España. Familiarizarle, además, con los diferentes conceptos y actores importantes en materia de custodia del territorio en nuestro país, y dotarle con conocimientos teóricos y herramientas que permitan la aplicación práctica de los diferentes tipos de acuerdos de custodia.

**Total horas:** 60 horas.

**Programa:**

- Introducción
- Marco conceptual de la Custodia del Territorio
- Los acuerdos de custodia
- Estructura de la Custodia del territorio en España
- Preparación y análisis del acuerdo de custodia
- Instrumentos legales
- Límites en la Custodia del Territorio
- Proyectos y actores singulares de custodia

**Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## ECODISEÑO DE PRODUCTOS Y SERVICIOS

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente

**Inicio:** 19/04/2017

**Fin:** 02/06/2017

**Duración:** El curso tiene una duración de 60 horas

**Programa:**

**Introducción al Ecodiseño**

- Proceso de ecodiseño: conceptos generales y beneficios
- Situación actual y normas de referencia
- Herramientas de análisis
- Estrategias de comunicación

**Metodología del proceso de Ecodiseño**

- Evaluación ambiental de producto
- Identificación de aspectos de mejora
- Implantación de medidas de mejora
- Comparación y evaluación de resultados

**Integración del Ecodiseño en los Sistemas de Gestión**

- Norma ISO 14006
- Directrices para la incorporación del Ecodiseño en un sistema de gestión Ambiental

**Caso Práctico**

El caso práctico consistirá en, dadas las características de una determinada empresa, redactar e implantar los procedimientos más característicos de un sistema de gestión de Ecodiseño.

**Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez, 140 - Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)



## ESPECIALISTA EN EVALUACIÓN AMBIENTAL Y APLICACIÓN DE MEDIDAS CORRECTORAS

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente

**Inicio:** 19/04/2017

**Fin:** 27/10/2017

### Programa:

#### Módulo I. Evaluación de Impacto Ambiental

- La Evaluación Ambiental y su papel en la Protección del Entorno
- Nuevo Marco Normativo de la Evaluación Ambiental
- Metodologías en Evaluación de Impacto Ambiental
- Declaración de Impacto Ambiental y Seguimiento Ambiental
- Caso Práctico Final

#### Módulo II. Seguimiento y Vigilancia Ambiental en la EIA

- Papel de la Vigilancia Ambiental en el Procedimiento de Evaluación de Impacto Ambiental
- Marco Legal de la Ejecución de Programas de Vigilancia Ambiental
- Ejecución del Programa de Vigilancia Ambiental
- Medidas Preventivas, Correctoras y Compensatorias
- Licitación y Preparación de Ofertas Técnicas para Programas de Vigilancia Ambiental
- Caso Práctico

#### Módulo III. Restauración Ambiental de Espacios Degradados

- Introducción
- Legislación aplicable y normativa
- Técnicas de restauración
- Modelos de restauración en distintos tipos de espacios

### Información

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez, 140. Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## ESPECIALISTA EN GESTIÓN AMBIENTAL DEL PRODUCTO

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente. ISM

**Inicio:** 19/04/2017

**Fin:** 24/11/2017

### Contenidos:

#### Módulo I: Metodología de ACV

- En el Módulo I se explican las bases metodológicas del ACV, con numerosos ejemplos que ilustran y hacen más amena la materia; y un caso práctico que permite comprender lo que es un ACV completo.

#### Módulo II: Ecodiseño

- En el Módulo II se exponen los conceptos fundamentales del Ecodiseño, que se basa en el enfoque del ACV. Los aspectos metodológicos se complementan con la exposición de las técnicas de ecodiseño aplicadas por grandes compañías mundiales para la mejora de sus productos.

#### Módulo III: Huellas ambientales de producto (Huella de Carbono, Huella de Agua, Huella Ambiental de la UE).

- El Módulo III se dedica a explicar los distintos tipos de Etiquetado Ambiental, que son las distintas maneras de comunicar las ventajas ambientales de los productos y que serán a su vez la base sobre la que se sustentará la "Compra Pública/Privada Verde", fomentada por la Unión Europea, la Administración Española y las empresas privadas importantes.

#### Módulo IV: Etiquetado Ambiental. Declaración Ambiental de Producto.

- El Módulo IV enseña el funcionamiento y manejo de SIMAPRO, una de las principales herramientas informáticas que están disponibles para hacer un Análisis de Ciclo de Vida, abordar una tarea de ecodiseño y calcular todas aquellas Huellas que se apoyan en sus principios metodológicos. Nuevamente la realización de casos prácticos presidirá el aprendizaje.

### Información

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)



## ETIQUETADO AMBIENTAL. DECLARACIÓN AMBIENTAL DEL PRODUCTO

**Organiza:** Instituto Superior de Medio Ambiente

**Inicio:** 19/04/2017

**Fin:** 26/05/2017

**Colabora:** Abaleo S.L. con capacidad reconocida por la Unión Europea

**Programa:**

**El etiquetado ambiental**

**Marco normativo del ecoetiquetado**

**Etiquetas ecológicas con obligación legal**

- Sustancias peligrosas.
- Etiqueta eficiencia energética.
- Sistemas integrados de gestión.
- Otras etiquetas obligatorias sin información ambiental.

**Etiquetas ecológicas voluntarias**

- Etiquetas tipo I. Ecoetiquetas certificadas
- La Etiqueta Ecológica Europea. Ecolabel.
- Etiqueta tipo II. Autodeclaraciones.
- Etiqueta tipo III. Declaraciones Ambientales de Producto.

**Criterios para la elección de la etiqueta más adecuada a un producto o servicio**

**Realización de un caso práctico de elaboración de una Declaración Ambiental de Producto con el software SimaPro (licencia temporal)**

- Incluye la determinación de la Huella de Carbono de Producto, la Huella de Agua y la aplicación de la metodología de la Huella Ambiental de la UE

**Duración:** 60 horas

**Información:**

[Instituto Superior de Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez, 140 - 28006 Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## GABI: HERRAMIENTA DE ACV

**Organiza:** Instituto Superior de Medio Ambiente. ISM

**Inicio:** 19/04/2017

**Fin:** 23/06/2017

**Programa:**

**Metodología de análisis de ciclo de vida**

- Conceptos básicos de ACV.
- Campos de aplicación del ACV.
- Marco de referencia de los ACVs
- ISO 14040, ISO 14044
- Definición y exposición de las distintas fases de un ACV.
  - Definición de objetivo y alcance.
  - Análisis del inventario.
  - Evaluación del impacto.
  - Interpretación de los resultados.
  - Ejemplos de ACV.

**Software GaBi**

- Características del software.
- Bases de datos. Metodologías de impacto
- Estructura del programa.
- Introducción de la información del inventario.
- Registrar y editar datos para un proyecto.
- Planos, procesos y flujos.
- Balances. Interpretación
- Procesos. Modificación de procesos unitarios. Creación.
- Análisis de impacto. Resultados.

**Caso práctico guiado. Clip de acero**

- Creación de un plano. Añadir procesos.



- Creación de procesos.
- Creación de flujos. Flujos elementales y no elementales.
- Fijación del proceso de referencia.
- Creación de un balance.
- Trabajar con tableros. Vista LCI
- Contribución relativa.
- Exportando resultados y gráficos.

**Realización de dos casos prácticos.**

**Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## **SIG APLICADO A ESTUDIOS DE LITORAL Y MEDIO MARINO**

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente

**Inicio:** 19/04/2017

**Fin:** 16/07/2017

**Total horas:** 100 horas.

**Programa:**

**Introducción al Medio Marino**

- Introducción al curso
- El Medio Marino
  - Relieve oceánico
  - Estructura del medio marino
  - Características del Medio Marino
  - Los movimientos oceánicos
- Aspectos legales en el Medio Marino

**Puesta en marcha de un proyecto en el Medio Marino**

- La investigación marina
- Los SIG y el Medio Marino
- Cartografía marina
- Demarcaciones marinas y divisiones espaciales
- Datos necesarios para el estudio del medio marino

**Estudio de las variables en el medio marino**

- Toma de muestras en el Medio Marino
- Estudio de las variables físicas y químicas del medio marino a través de los SIG
  - Batimetría
  - Geología

**Estudio de las variables Biológicas en el medio marino**

- Toma de datos de las variables biológicas
- Estudio de las variables biológicas a través de los SIG
  - Especies
  - Hábitats

**Estudio de las variables socioeconómicas en el Medio Marino**

- Las variables socioeconómicas
  - Pesca
  - Energías
- Actividades humanas que afectan al medio marino
  - Vertidos
  - Ubicación de infraestructuras
  - Cableado y tuberías
  - Tráfico marítimo
  - Explotaciones pesqueras
- Estudio de las variables socioeconómicas a través de los SIG
  - Mapas de tráfico marítimo
  - Análisis de los datos VMS

**Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)





## **SIMAPRO: HERRAMIENTA DE ACV**

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente

**Inicio:** 19/04/2017

**Fin:** 23/06/2017

### **Programa:**

#### **Introducción a la metodología del acv y a la normativa de aplicación**

- Introducción.
- Marco Normativo.
- El Concepto de ACV.
- Conceptos importantes de un ACV.

#### **Definición y exposición de las distintas fases de un acv**

- Aspecto Ambiental de un producto.
- Impacto Ambiental de Producto.
- Traslado del Impacto.
- Fases de un ACV.
- Evaluación de Impactos del ACV.
- Elementos obligatorios en la evaluación de impactos.
- Elementos opcionales en la evaluación de impactos.

#### **Metodologías de evaluación de impactos en un acv**

- Algunas metodologías de evaluación de impactos.
- Forma de seleccionar las metodologías.
- Esquema de metodología aplicada en Ecoindicator 99.
- Esquema de metodología aplicada en Recipe 2008.
- Método CML2 Baseline.
- Metodología ILCD 2011.
- Interpretación de resultados del ACV.

#### **Herramientas para el análisis de ciclo de vida**

- Herramientas para el Análisis de Ciclo de Vida.
- IHOBE. Herramientas que facilitan la identificación y evaluación de aspectos ambientales de producto.
- Bases de datos y software para ACV, identificados por la unión europea.
- Bases de datos y software para ACV identificados por la epa de los EE.UU.

#### **Software simapro**

##### **Tour guiado**

- Introducción.
- Inicio del Tour Guiado.
- Análisis de la Fabricación de un producto (Paso 3).
- Análisis de Impacto con CML BASELINE 2000.
- Análisis de Impacto con Traci 2 V3.01 (EEUU).
- Análisis de Impacto con IPCC 2001 GWP (PCG).
- Creación del Escenario de fin de vida de un producto.
- Comparación de Productos.
- Análisis de Sensibilidad.

#### **Realización de un caso práctico guiado. caso cafetera.**

- Datos del producto.
- Datos creación del diagrama de proceso/sistema de producto.
- Esquema general para la fabricación de un producto.

#### **Realización de casos prácticos.**

### **Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez, 140. Madrid

91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## **TÉCNICO EN EVALUACIÓN AMBIENTAL**

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente

**Inicio:** 19/04/2017

**Fin:** 09/06/2017

**Programa****La Evaluación Ambiental y su papel en la protección del entorno**

- Marco conceptual de la Evaluación Ambiental
- Marco Institucional de la Evaluación Ambiental
- Bases legislativas en el ámbito europeo, estatal y autonómico
- Terminología y otros conceptos de Evaluación Ambiental

**Nuevo Marco Legal de la Evaluación Ambiental**

- Tipos de Evaluación Ambiental y Procedimientos Administrativos
- Legislación sectorial y obligaciones relacionadas
- Evaluación de Impacto Ambiental de Proyectos
- Evaluación Ambiental Estratégica

**Metodologías de Evaluación de Impacto Ambiental**

- Contenido y Alcance
- El Impacto Ambiental
- Descripción del Medio
- Identificación y Valoración de Impactos
- Metodologías de Evaluación de Impacto Ambiental
- Red Natura 2000 y Bancos de Conservación de la Naturaleza

**Declaración de Impacto Ambiental y Seguimiento Ambiental**

- Declaración de Impacto Ambiental e Informe de Impacto Ambiental
- Programa de Vigilancia Ambiental

**Caso Práctico Final****Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez, 140. 28006 Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismoambiente.com](mailto:info@ismoambiente.com)

## DETERMINACIÓN DEL ESTADO ECOLÓGICO DE UNA MASA DE AGUA SUPERFICIAL

**Organiza:** EIMA, Escuela de Ingeniería y Medio Ambiente

**Inicio:** 26/04/2017

**Fin:** 30/06/2017

**Contenidos:****Ud.1- CONCEPTOS GENERALES.**

- Introducción y situación actual.
- Marco legal.
- Parámetros básicos.
- Conceptos claves.

**Ud.2- ELEMENTOS DE CALIDAD BIOLÓGICA DE UNA MASA DE AGUA SUPERFICIAL.**

- **Ríos:** Composición y abundancia de fauna bentónica: Índice IBMWP. Índice METI. Protocolos de muestreo. Composición y abundancia de flora acuática.
- **Lagos:** Composición y abundancia de fauna bentónica de invertebrados. Índice IBCAEL. Composición y abundancia de flora acuática (fitobentos y macrófitos). Composición y abundancia de fitoplancton. Protocolos de muestreo.
- **Embalses:** Composición y abundancia de fitoplancton: Índice de Grupos Algales (IGA). Porcentaje de cianobacterias. Concentración de clorofila a (mg/m<sup>3</sup>) y biovolumen total de fitoplancton (mm<sup>3</sup>/L). Protocolos de muestreo.

**Ud.3- ELEMENTOS DE CALIDAD QUÍMICA Y FÍSICOQUÍMICA DE UNA MASA DE AGUA SUPERFICIAL**

- **Ríos:** Oxígeno disuelto. Porcentaje de oxígeno. pH y nutrientes. Contaminantes específicos (sustancias prioritarias y sustancias preferentes).
- **Lagos:** pH y nutrientes. Contaminantes específicos (sustancias prioritarias y sustancias preferentes).

**Ud.4- ELEMENTOS DE CALIDAD HIDROMORFOLÓGICA DE UNA MASA DE AGUA SUPERFICIAL**

- **Ríos:** Índice de calidad de bosque de ribera (QBR). Protocolo de caracterización hidromorfológica. Código M-R-HMF-2015. Régimen hidrológico: hidrodinámica del flujo de las aguas y conexión con masas de agua subterránea. Continuidad del río. Condiciones morfológicas.
- **Lagos:** Régimen hidrológico. Volúmenes e hidrodinámica del lago. Tiempo de permanencia y conexión con masas de agua subterránea. Condiciones morfológicas.

**Ud.5 - ASPECTOS CLAVE PARA ESTABLECER EL ESTADO ECOLÓGICO**

- Identificación de una masa de agua superficial. Código, tipología, categoría, naturaleza.
- Condiciones de referencia de los diferentes elementos de calidad.
- Límites de cambio de clase. (Muy bueno/ Bueno, Bueno/ Moderado, Moderado/ Deficiente y Deficiente/Malo).
- Estado ecológico vs Potencial ecológico. Principales diferencias.

**Ud.6- DETERMINACIÓN-CLASIFICACIÓN DEL ESTADO ECOLÓGICO**

- Procedimiento de evaluación del estado ecológico. Metodología. Aplicación de un caso práctico.
- Determinación y clasificación del estado ecológico. Metodología. Aplicación de un caso práctico.

**Duración:** 80 h

**Información**

[EIMA, Escuela de Ingeniería y Medio Ambiente.](#)

Calle Rodríguez San Pedro 13, 28050 Madrid

Teléfono: 911 30 20 85

Correo-e: [info@eimaformacion.com](mailto:info@eimaformacion.com)

**ANÁLISIS DE RIESGOS AMBIENTALES**

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente

**Inicio:** 26/04/2017

**Fin:** 28/07/2017

**Programa:****Marco Legal del Análisis de Riesgos Ambientales**

- Estructura del Marco Legal.
- Directiva Europea en relación a Accidentes Mayores.
- Ley de Responsabilidad Medioambiental y Reglamento de Aplicación.

**Análisis y Evaluación del Riesgo Ambiental**

- Norma 150.008:2008 Análisis y Evaluación del Riesgo Ambiental.
- Verificación del Análisis de Riesgos Ambientales.
- Tabla de Baremos y Cálculo de Probabilidades de Ocurrencia.
- Identificación de fuentes de peligro, sucesos iniciadores y escenarios de accidente.

**Metodologías de Análisis de Riesgos Ambientales**

- Determinación de la gravedad de las consecuencias.
- Estimación del Riesgo Ambiental.
- Criterios de aceptabilidad del riesgo ambiental y estimación de la garantía financiera.
- Cálculo del valor del Riesgo Ambiental.

**Consideraciones Institucionales del Análisis de Riesgos**

- Implicaciones de la Ley y el Reglamento desde el punto de vista de la Administración.
- Plan de Emergencia Ambiental.
- Proyecto de reparación de daños ambientales.

**Caso Práctico analizando:**

- Probabilidad de ocurrencia y definición de escenarios.
- Gravedad de las consecuencias y caracterización de sustancias.
- Plan de emergencia ambiental y sistemas de gestión de fuentes de peligro.
- Proyecto de reparación de daños ambientales y cálculo de la garantía financiera.

**Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez, 140. Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismoambiente.com](mailto:info@ismoambiente.com)

**CÁLCULO DE HUELLA DE CARBONO**

**Organiza:** Instituto Superior de Medio Ambiente. ISM

**Inicio:** 26/04/2017

**Fin:** 21/07/2017

**Colabora:** Abaleo S.L. con capacidad reconocida por la Unión Europea.

**Programa:****Introducción**

- Introducción. Tipos de huella de carbono. Normativa. Relación de la Huella de Carbono con el Análisis del Ciclo de Vida y el Ecoetiquetado.

**Huella de carbono de producto (ISO TS 14067, 2013; PAS 2050, 2011).**

- Conceptos y principios generales de la huella de carbono de producto.
- Metodología de cálculo de la huella de carbono de un producto 1.
- Metodología de cálculo de la huella de carbono de un producto 2.
- Metodología de cálculo de la huella de carbono de un producto 3.
- Elaboración del informe y criterios para la comunicación de la huella de carbono de un producto.
- Conceptos y principios generales de la huella de carbono de organización. (ISO 14064-1; GHG Protocol)
- Metodología de cálculo de la huella de carbono de organización 1.
- Metodología de cálculo de la huella de carbono de organización 2.
- Fuentes de información para factores de emisión.
- Estándares y guías para el cálculo de la huella de carbono.
- Programa Air.e para cálculo de la Huella de Carbono.
- Proyectos de reducción de emisiones. mecanismos de compensación. (ISO 14064-2; PAS 2060)
- Criterios para el cálculo de la huella de carbono de un evento.
- Caso práctico real. Metodología de cálculo de la huella de carbono de un producto lácteo.
- Caso práctico real. Metodología de cálculo de la huella de carbono de un producto farmacéutico.

**Huella de carbono de organización.**

- Conceptos y principios generales de la huella de carbono de organización. (ISO 14064-1; GHG Protocol)
- Metodología de cálculo de la huella de carbono de organización 1.
- Metodología de cálculo de la huella de carbono de organización 2.

**Herramientas para el cálculo de la Huella de Carbono.**

- Fuentes de información para factores de emisión.
- Estándares y guías para el cálculo de la huella de carbono.
- Programa Air.e para cálculo de la Huella de Carbono.

**Proyectos de reducción de emisiones. Mecanismos de compensación de la Huella de Carbono.**

- Proyectos de reducción de emisiones. mecanismos de compensación. (ISO 14064-2; PAS 2060)

**Casos específicos de cálculo de la Huella de Carbono.**

- Criterios para el cálculo de la huella de carbono de un evento.
- Caso práctico real. Metodología de cálculo de la huella de carbono de un producto lácteo.
- Caso práctico real. Metodología de cálculo de la huella de carbono de un producto farmacéutico.

**Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez 140 - 28006 Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## CERTIFICACIÓN ENERGÉTICA DE EDIFICIOS EXISTENTES. OPCIÓN SIMPLIFICADA CON CE3 Y CE3X

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente

**Inicio:** 26/04/2017

**Fin:** 02/06/2017

**Programa:****UNIDAD 1 (2 h.)**

- Introducción.
- Antecedentes: R.D. 47/2007 Certificación Energética y Directiva 2010/31/UE
- Real Decreto 235/2013, de 5 de abril, por el que se aprueba el procedimiento básico para la certificación de la eficiencia energética de los edificios.

**UNIDAD 2 (8 h.)**

- Descarga e Instalación de los Programas CE3X y CE3.
- Datos de Partida.
- Análisis de Envoltente Término e instalaciones.
- Procedimiento de la Certificación.
- Medidas de Mejora.

**UNIDAD 3 (12 h.)**

- Ejercicio práctico 1 - Calificación energética de una "vivienda unifamiliar aislada" con CE3X



- Datos administrativos y generales.

#### **ENVOLVENTE TÉRMICA:**

- Muros de fachada: Propiedades térmicas "por defecto".
- Particiones interiores horizontales en contacto con espacios NH: Propiedades térmicas "estimadas".
- Huecos: De aluminio, sin rotura de puente térmico, vidrio simple, poco estancos.
- Puentes térmicos: "Por defecto" (únicamente se modifican las longitudes).

#### **INSTALACIONES:**

- Equipo de ACS: Termo eléctrico.
- Equipo de calefacción: Caldera de gasóleo, de rendimiento desconocido.

#### **MEDIDAS DE MEJORA:**

- Mejoras en la envolvente: Sustitución de carpinterías y aplicación de aislamiento exterior en fachadas.
- Mejoras en las instalaciones: Sustitución de caldera y colocación de paneles solares en la cubierta para la producción de ACS.

#### **Ejercicio práctico 2 -Calificación energética de la mism "Vivienda unifamiliar aislada" con CE3 UNIDAD 4 (8 h.)**

#### **Ejercicio práctico 3 - Calificación energética de una "Vivienda individual en un bloque" (CE3X)**

##### **Datos administrativos y generales.**

#### **ENVOLVENTE TÉRMICA:**

- **INSTALACIONES:**
- Equipo mixto de calefacción y ACS: Caldera estándar de gas natural.
- Equipo de refrigeración: Máquina frigorífica (split) eléctrica, de 12 años de antigüedad, de rendimiento nominal conocido.

#### **MEDIDAS DE MEJORA:**

- Mejora en la envolvente: Sustitución de carpinterías, colocación de aislamiento térmico por el interior, trasdosando los puentes térmicos de pilares.
- Mejoras en las instalaciones: Sustitución de equipo de refrigeración por bomba de calor de alta eficiencia energética.

#### **UNIDAD 5 (10 h.)**

#### **Ejercicio práctico 4 - Calificación energética de un "Bloque de viviendas" (CE3X)**

##### **Datos administrativos y generales.**

#### **ENVOLVENTE TÉRMICA:**

#### **PATRONES DE SOMBRAS:**

#### **INSTALACIONES:**

- Equipo mixto de calefacción y ACS: Caldera estándar de gas natural.
- Equipo de refrigeración: Máquina frigorífica (split) eléctrica, de 12 años de antigüedad, de rendimiento nominal conocido, en 6 viviendas, que representan el 30% de la superficie total del edificio.

#### **MEDIDAS DE MEJORA:**

- Mejora en la envolvente: Sustitución de carpinterías, colocación de aislamiento térmico por el exterior (tanto en fachadas como en cubierta y en forjado de garaje).
- Mejoras en las instalaciones: Colocación de paneles solares en la cubierta para la producción de ACS.

#### **UNIDAD 6 (10 h.)**

#### **Ejercicio práctico 5 - Calificación energética de un "local comercial destinado a peluquería" (CE3X).Pequeño terciario Datos administrativos y generales.**

#### **ENVOLVENTE TÉRMICA:**

#### **INSTALACIONES:**

#### **MEDIDAS DE MEJORA:**

- Mejora en la envolvente: Sustitución de vidrios por "bajo emisivos".
- Mejoras en las instalaciones: Sustitución de termo por "bomba de calor de caudal refrigerante variable" de alto rendimiento para producción de ACS, eliminación de un acumulador, y sustitución de halógenos por LED.

#### **UNIDAD 7 (10 h.)**

#### **Ejercicio práctico 6 - Calificación energética de un "Centro integrado de formación" (CE3X). Gran terciario**

##### **Datos administrativos y generales.**

#### **ENVOLVENTE TÉRMICA: DIVISIÓN DEL EDIFICIO EN TRES ZONAS, SEGÚN CRITERIO DE USOS:**

#### **PATRÓN DE SOMBRAS SOBRE VENTANAS:**

Definición del patrón de sombra que arroja el propio edificio sobre las ventanas de una de sus fachadas.

#### **INSTALACIONES:**

#### **MEDIDAS DE MEJORA:**

- Mejoras en la envolvente: No se consideran, al haberse realizado recientemente una rehabilitación en el edificio para acondicionarlo al uso actual.



- Mejoras en las instalaciones: Inclusión de una caldera de biomasa al sistema de calefacción, manteniendo la caldera existente como equipo de "apoyo", e instalación de sistema de control de la iluminación.

**Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Teléfono: 91 444 36 43

Contacto: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## CONTAMINACIÓN DEL SUELO Y DE LAS AGUAS SUBTERRÁNEAS

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente. ISM

**Inicio:** 26/04/2017

**Fin:** 16/07/2017

**Programa:**

**Problemática de la contaminación del suelo y las aguas subterráneas**

- Aspectos Generales.
- Focos y efectos de la contaminación.
- Sectores de actividad potencialmente contaminantes.
- Procesos de migración de contaminantes en el medio ambiente.
- Marco legal y técnico del suelo y las aguas subterráneas contaminadas.
- Legislación sobre suelos y aguas subterráneas contaminadas.
- Líneas de actuación en emplazamientos contaminados.

**Medida de la contaminación del suelo y las aguas subterráneas**

- Planificación del muestreo.
- Técnicas de muestreo de la fase sólida, sedimentos y otros elementos.
- Pozos de control.
- Técnicas de muestreo de la fase líquida en la zona saturada.
- Técnicas de muestreo en la zona no saturada.

**Evaluación de la contaminación del suelo y las aguas subterráneas**

- Criterios de evaluación de la calidad del suelo.
- Criterios de evaluación de la calidad del agua subterránea.
- Evaluación cuantitativa de riesgos.

**Tecnologías de recuperación de suelo y agua subterránea contaminados**

- Introducción al diseño de actuaciones de recuperación. Plan de vigilancia y control.
- Análisis de riesgos en el diseño de actuaciones de recuperación.
- Tecnologías físico-químicas en la recuperación de suelos y aguas subterráneas contaminados.
- Tecnologías biológicas en la recuperación de suelos y aguas subterráneas contaminados.
- Tecnologías innovadoras en la recuperación de suelos y aguas subterráneas contaminados.

**Caso Práctico**

El contenido práctico del curso se orienta hacia la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos a lo largo de las 5 áreas temáticas teóricas de esta acción formativa.

**Información**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## EDUCADOR E INTÉRPRETE AMBIENTAL

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente

**Inicio:** 26/04/2017

**Fin:** 02/06/2017

**Programa:**

**Educación Ambiental: Fundamentos teóricos**

- Libro Blanco de la Educación Ambiental: conceptos y evolución.
- Retos ambientales: relación con aspectos sociales y económicos.
- Educación ambiental: retos futuros del sector.

**Estrategias y herramientas de educación ambiental**

- Pedagogía y enseñanza en la educación ambiental: pasar a la acción.
- Desarrollo de capacidades sociales y participación.
- Recursos para la educación ambiental. Técnicas, actividades, dinámicas, juegos y talleres.



- Desarrollo de actividades de Educación Ambiental.
- Herramientas de evaluación de actividades de educación ambiental.

#### **Interpretación del medio natural y urbano**

- La interpretación ambiental en la naturaleza.
- La interpretación ambiental en el medio urbano.
- Herramientas para la interpretación ambiental.
- Diseño y planificación de exposiciones y publicaciones de interpretación del entorno.

#### **El Educador Ambiental**

- Competencias profesionales del educador ambiental.
- Capacidades necesarias para el educador ambiental.
- Habilidades de comunicación para el educador ambiental.
- Prevención de Riesgos Laborales en la educación ambiental.
- Responsabilidad del Educador Ambiental durante el desarrollo de su actividad en el medio natural.

#### **Elaboración de Programas de Educación Ambiental**

- Marco general de los programas de educación ambiental.
- Programas de educación ambiental no formales: Espacios Naturales Protegidos y ámbitos urbanos.
- Programas de educación ambiental en el sistema educativo formal.
- Experiencias ejemplares: Casos de éxito de la educación ambiental en España.

#### **Educación Ambiental 2.0**

- Herramientas 2.0 para la educación ambiental.
- Manejo de redes sociales.
- Actuaciones de educación ambiental en redes sociales.

#### **Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez, 140 - Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## **ESPECIALISTA EN GESTIÓN DE RESIDUOS**

**Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente

**Inicio:** 26/04/2017

**Fin:** 27/10/2017

#### **Programa:**

##### **Módulo I: Gestión de Residuos Sólidos Urbanos**

- Introducción a la Gestión de Residuos
- Nuevo Marco Legal e Institucional de la Gestión de Residuos
- Gestión Operativa de los Residuos
- Tipos de tratamiento de Residuos I
- Tipos de tratamiento de Residuos II
- Caso Práctico

##### **Módulo II: Gestión de Residuos Industriales**

- Introducción
- Legislación
- Caracterización de Residuos
- Gestión de Residuos Industriales
- Minimización de Residuos
- Gestión de Aceites usados, Residuos de Envases y Residuos de Construcción y de Demolición
- Gestión de Pilas y Acumuladores y de Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos
- Gestión de Vehículos al final de su vida útil y Neumáticos Fuera de Uso

##### **Módulo III: Consejero de Seguridad (ADR) - Gestión de Mercancías Peligrosas**

- Mercancías peligrosas en la empresa
- Acuerdo europeo sobre transporte de mercancías peligrosas por carretera ADR.
- Documentación y registros relativos a la gestión de mercancías peligrosas
- Consejeros de Seguridad para el Transporte de Mercancías Peligrosas

##### **Módulo IV: Contaminación del Suelo y de las Aguas Subterráneas**

- Problemática de la contaminación del suelo y las aguas subterráneas
- Medida de la contaminación del suelo y las aguas subterráneas
- Evaluación de la contaminación del suelo y las aguas subterráneas
- Tecnologías de recuperación de suelo y agua subterránea contaminados



- Caso Práctico  
El contenido práctico del curso se orienta hacia la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos a lo largo de las 5 áreas temáticas teóricas de esta acción formativa.

**Información:**

[Instituto Superior de Medio Ambiente](#)

Tel: 91 444 36 43

Correo-e: [info@ismedioambiente.com](mailto:info@ismedioambiente.com)

## **EDUCADOR E INTERPRETE AMBIENTAL**

**Organiza:** EIMA, Escuela de Ingeniería y Medio Ambiente.

**Inicio:** 10/05/2017

**Fin:** 30/06/2017

**Contenidos:**

**Ud.1 - FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL.**

- Introducción, objetivos y conceptos generales.
- Problemática ambiental y vinculaciones sociales.
- Situación actual y perspectivas de la educación ambiental.
- Test: Fundamentos de la educación ambiental.

**Ud.2 - FUNDAMENTOS DE LA INTERPRETACIÓN AMBIENTAL.**

- La interpretación ambiental.
- La importancia de la comunicación para la interpretación ambiental.
- Medios para la interpretación ambiental.
- Carteles, exposiciones y publicaciones: planificación y diseño.
- Cuestionario: Interpretación ambiental.
- Caso práctico: Interpretación ambiental en un espacio natural.

**Ud.3- educación ambiental para la acción y la participación.**

- La pedagogía activa y la educación ambiental.
- Estrategia para pasar a la acción. Conocimiento, concienciación y participación.
- Recursos para el educador ambiental. Técnicas, actividades dinámicas, juegos y talleres.
- Realización de actividades de Educación Ambiental.
- Test: Educación ambiental.
- Caso práctico: Programación de una actividad de educación ambiental.

**Ud.4 - EL EDUCADOR AMBIENTAL.**

- Perfil del educador ambiental.
- Habilidades de comunicación para el educador ambiental.
- Proyección y perspectivas profesionales del educador ambiental y del intérprete ambiental.
- Prevención de riesgos y responsabilidad del educador ambiental.
- Cuestionario: El educador ambiental.

**Ud.5 - ELABORACIÓN DE PROGRAMAS EDUCACIÓN AMBIENTAL.**

- Estructura de los programas: Análisis de la realidad, puesta de objetivos, planificación y evaluación.
- Programas de educación ambiental en Espacios Naturales Protegidos.
- Programas Municipales de Educación Ambiental.
- Implantación de programas de educación ambiental en el sistema educativo formal.
- Caso práctico: Elaboración de un programa de educación ambiental.

**Información:**

[EIMA, Escuela de Ingeniería y Medio Ambiente.](#)

Calle Rodríguez San Pedro 13, 28050 Madrid

Teléfono: 911 30 20 85

Correo-e: [info@eimaformacion.com](mailto:info@eimaformacion.com)





## CÓMO INTRODUCIR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA ESCUELA Y LA SOCIEDAD



**Autor:** Federico Velázquez de Castro González

**Edita:** Ediciones del Serbal, 2016

**Idioma:** Castellano

**Formato:** Papel

Federico Velázquez de Castro nos propone que para garantizar una educación ambiental de calidad se requieren personas formadas y comprometidas, que no solo informen, sino que interesen, sensibilicen e impliquen a los ciudadanos de todas las edades en la protección del medio. A este objetivo responde el presente libro. Sus contenidos están basados en la experiencia de decenas de ediciones del Curso de formación de educadores ambientales que la Asociación Española de Educación Ambiental, constituida en 1995, ha venido impartiendo a través de diferentes instituciones y formatos con el objetivo de contribuir a la preparación de profesionales competentes, llenando así un hueco que la legislación actual todavía no ha cubierto. El libro está dividido en tres partes: la primera trata del marco actual de crisis ambiental, para que una vez conocido el contexto se sepa cómo articular las respuestas apropiadas; la segunda se orienta a su aplicación tanto en contextos formales como no formales; y termina con una tercera parte donde se citan las técnicas de trabajo, requisitos humanos y recursos de diferente índole en los que el educador ambiental puede apoyarse.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

## A ALGA QUE QUERIA SER FLOR = THE ALGAE WHO WANTED TO BE A FLOWER



**Autora:** Ana Cristina Tavares; Ilustração, Joana Barata

**Editorial:** Imprensa da Universidade de Coimbra, cop. 2013

**Idioma:** Portugués e Inglés

**Formato:** Papel + pdf

Libro para niños, en edición bilingüe (portugués e inglés) que fue publicado gracias al apoyo de Inquire, un programa de la Unión Europea. La historia completada con la ayuda de las ilustraciones, es muy simple: dos chicos van al jardín botánico y al escuchar la historia de un alga que vive en un estanque, cuyo sueño era ser una flor. El alga solicita ayuda a Dña. botánica, una señora que conoce muchas historias sobre las plantas de todo el mundo, que le hablará del largo camino de la evolución, primero se transformará en musgo, luego en helecho, luego en pino y por último en flor. Esta historia, que después de todo es la historia de la evolución botánica, está documentada con algunas imágenes del jardín botánico de Coimbra, además de las ilustraciones. Con la lectura de este libro pondremos a prueba lo que los lectores saben sobre la evolución de las plantas, siendo invitados a responder algunas preguntas y a escribir y dibujar una pequeña historia.

Este material está disponible en [formato pdf](#)

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

## LA COMUNICACIÓN GLOBAL DEL PATRIMONIO CULTURAL



**Autor:** Santos M. Mateos Rusillo (coord.)

**Edita:** Trea, 2008

**Idioma:** Castellano

**Formato:** Papel

En La comunicación global del patrimonio cultural se reflexiona sobre los elementos que propician la plena democratización del acceso a nuestro patrimonio cultural y se analizan, desde una perspectiva multidisciplinaria, aspectos como la interpretación, la didáctica y los medios que aseguran la plena accesibilidad emocional e intelectual al patrimonio cultural, sin menoscabar por ello la solidez científica.

Realidades como la difusión preventiva -que permite equilibrar el uso y la preservación-, la publicidad, la comunicación gráfica o las relaciones públicas -que facilitan una conexión efectiva entre los potenciales usuarios y los recursos patrimoniales activados, asegurando la maximización de los recursos humanos y

materiales- o el papel cada vez más relevante de las tecnologías de la información y la comunicación son abordadas desde una visión comunicativa global.

La mirada teórica y analítica que a estos aspectos dirige la obra se realiza con un enfoque actualizado respecto a los desafíos que plantea el nuevo siglo, en el que los bienes culturales se han transformado en potentes activos que deberían estar al servicio del conjunto de la sociedad. En este contexto, la comunicación global se presenta como un componente fundamental que permite un conocimiento atractivo, sostenible y eficiente de nuestro patrimonio cultural.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

## LA INTERPRETACIÓN DE NUESTRO PATRIMONIO

**Autor:** Freeman Tilden

**Edita:** Asociación para la interpretación del Patrimonio, D.L. 2015

**Idioma:** Español

**Formato:** Papel



Segunda edición en castellano de un clásico en el mundo de la interpretación publicada por la Asociación para la interpretación del Patrimonio (AIP)

La interpretación de nuestro patrimonio es una obra de lectura obligada para todas aquellas personas que se dedican profesionalmente a esta maravillosa, aunque poco conocida y menos difundida, disciplina. A pesar de haber transcurrido cincuenta años desde su publicación original, esta pequeña joya, que ve la luz por primera vez en castellano, regresa más joven que nunca, para inspirar y aconsejar a quienes consideran que la conservación del patrimonio depende, en gran medida, de la relación íntima con un público que aspira a disfrutar de cada uno de sus valores.

El libro es el resultado de un estudio de la interpretación, tal y como se práctica en las diversas reservas culturales, y de una investigación para averiguar si existe una filosofía.

La interpretación del patrimonio se convirtió desde finales de los cincuenta en una guía básica en su campo, además de un libro de texto para la enseñanza universitaria de la gestión de los parques.

Freeman Tilde escribió acerca de las cuestiones fundamentales, los principios orientadores y la filosofía subyacente del arte y oficio del intérprete.

La publicación tiene dos partes:

- En la primera parte Tilden desgrana los principios de la interpretación, el primer interés del visitante, la materia prima y su producto, etc.
- En la segunda: la palabra impresa como forma de visualizar el encuentro entre el mensaje y los visitantes, la labor de los intérpretes para pasar las páginas del tiempo y establecer una relación entre visitantes, nada en exceso, etc.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

## SEMILLAS, LA BIODIVERSIDAD DEL FUTURO II

**Autoras:** Irene Fernández de Tejada de Garay, María Bellet Serrano y Esther García Guillén

**Edita:** Real Jardín Botánico, CSIC, 2010

**Idioma:** Español

**Formato:** Papel + pdf



Este material es el cuaderno de campo para el desarrollo de uno de los talleres escolares que se desarrollan en el Real Jardín Botánico de Madrid, estos talleres tienen como tema fundamental las plantas. Son actividades prácticas e interactivas en las que los alumnos tienen un contacto directo con el mundo de las plantas. El principal recurso es la colección de plantas vivas del Jardín, de manera que se desarrollan principalmente al aire libre. Para algunos talleres se cuenta con el "Aula del Botánico" donde se dispone de material científico (lupas binoculares, microscopios, pliegos de herbario, preparaciones microscópicas,...). Los talleres están adaptados a diferentes niveles y son desarrollados por educadores formados por esta Institución.



Taller botánico en el que se descubrirá, de una forma totalmente práctica, el trabajo que se lleva a cabo en un banco de semillas. Cómo funciona, para qué sirve y cómo colabora en la protección y conservación de especies vegetales en peligro de extinción.

Estos materiales están disponibles en formato pdf.

[Semillas, la biodiversidad del futuro I](#). 3º - 6º Ed. Primaria y 1º - 2º ESO

[Semillas, la biodiversidad del futuro II](#). 3º-4º ESO y Bachillerato

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

## OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE - QUÉ SON Y CÓMO ALCANZARLOS



**Promotor:** UNESCO Etxea

**Dirección web:** [Ver el vídeo en YouTube](#)

UNESCO Etxea, con el apoyo del Ayuntamiento de Gasteiz, el Ayuntamiento de Bilbao, y la Agencia Vasca de Cooperación al Desarrollo, ha creado una animación en la que se explica qué es la Agenda 2030 y cuáles son los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Se trata de un recurso para facilitar la comprensión y la divulgación de la Agenda 2030 y los ODS de una manera atractiva y cercana. El audiovisual pretende dar a conocer la Agenda 2030 y los ODS en su contexto global y local para crear una sociedad más informada y consciente, así como promover los valores de la sostenibilidad, la equidad de género, la justicia, los derechos humanos y el papel que debe desempeñar una ciudadanía activa y consciente.

### Los Objetivos de Desarrollo Sostenible

En septiembre del año 2015 Naciones Unidas presentó la agenda de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), que sustituyen a los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) como metas del desarrollo mundial hasta 2030.

El Pacto Mundial, como iniciativa de la ONU para la sostenibilidad del sector privado, es el catalizador de los esfuerzos de empresas y organizaciones en la consecución de los ODS. Un nuevo paradigma de acción y colaboración para las entidades responsables que se encuentran en un escenario único para retomar el sentido del Pacto Mundial: dar a la globalización un rostro humano.

No se alcanzará el éxito social ni empresarial sin un entorno sostenible. Al mismo tiempo, el desarrollo a nivel local o internacional necesita de las empresas. Este binomio dibuja una nueva dimensión de la responsabilidad social, donde empresas, instituciones educativas, sector público y asociaciones son las protagonistas del cambio para hacer frente a un nuevo desafío: hacer local la agenda global de desarrollo sostenible.

## TESIS DOCTORAL: GLOBALIZACIÓN, GOBERNABILIDAD Y EDUCACIÓN: HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CIUDADANÍA GLOBAL



**Promotor:** Universidad Pablo de Olavide, Giulia Pizzuti

**Dirección web:** [Descargar tesis](#)

En su tesis doctoral **Globalización, Gobernabilidad y Educación: hacia la construcción de una ciudadanía global**, Giulia Pizzuti (2016) analiza los modelos sostenibles de desarrollo económico, fundamentados en una relación diferente entre mercados e instituciones, en la complementariedad de la esfera local y global en las relaciones económicas, sociales y políticas y en la posibilidad

de contar con un sistema educativo que facilite la construcción de una ciudadanía global.

En el análisis de las principales causas y consecuencias que han llevado a la crisis actual se contemplan tres niveles de interpretación estrechamente vinculados entre sí: el análisis de la política económica dominante en sus aspectos cuantitativos y cualitativos; la evolución de la visión cultural neoliberal y la construcción del modelo socio-económico desde los años ochenta; y, por último, la consideración del paradigma cultural y del sentido común que, afectando a la opinión pública, ha contribuido al desarrollo de las políticas de este modelo.

Para lograr recomponer a nivel global un equilibrio económico, político y social, que sea sostenible, equitativo y democrático, es importante aplicar un nuevo paradigma cultural que, teniendo en cuenta la interdependencia y la ecoddependencia que caracterizan nuestra realidad, pueda facilitar la difusión en la opinión pública de un nuevo concepto de ciudadanía, que considere importante la pertenencia complementaria de las personas a los respectivos territorios y a la comunidad mundial.

Dada la importancia que tiene el sentido común de la opinión pública y la participación de la ciudadanía en la toma de decisiones de las políticas públicas, en la segunda parte de esta investigación se valora de qué forma un proceso de empoderamiento de la ciudadanía puede llevar a cambios que solucionen los desafíos que forman parte de nuestra realidad. En este contexto se analizan las características de la Educación para una Ciudadanía Global, que facilitan el desarrollo del proceso de transformación dirigido a construir una realidad más justa, equitativa, democrática y sostenible, y que permite enfrentarse de manera positiva a las dinámicas generadas por la globalización.

Partiendo del enfoque de la Educación para una Ciudadanía Global de Oxfam Intermón, se analiza en qué medida, desde las instituciones y desde el ámbito de la cooperación, se respalda la puesta en marcha de actividades didácticas caracterizadas por los principios y los valores de la ECG. Finalmente, en la última parte de la investigación, se presentan los resultados de un estudio de caso dirigido a destacar los elementos que facilitan y/o dificultan la incorporación de los valores, contenidos y metodologías de la Educación para una Ciudadanía Global en los Centros de primaria y secundaria de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

#### INTO ETERNITY - A FILM FOR THE FUTURE



**Promotor:** Magic Hours Films. Atmo Media Network / Film i Väst / Global HDTV / Magic Hour Films ApS / Mouka Filmi Oy / Sveriges Television (SVT) / Yleisradio (YLE)

**Dirección web:** [Ver el documental](#)

Cada día, en todo el mundo, grandes cantidades de residuos de alto nivel radiactivo generados por las centrales nucleares se depositan en almacenes provisionales, siendo vulnerables a catástrofes naturales o a desastres provocados por el hombre.

**Into Eternity** -Hacia la eternidad/Para la eternidad- (Magic Hours Films, 2010) es un documental coproducido por Dinamarca-Finlandia-Suecia-Italia, dirigido por el danés Michael Madsen, de 75 minutos de duración, sobre el tema de la seguridad de los residuos nucleares.

Este documental se rueda en un lugar llamado Onkalo (en finés "oculto"), en la isla de Olkiluoto (Finlandia) donde se construye el primer cementerio nuclear permanente de residuos radioactivos de alta actividad a través de un complejo sistema de túneles subterráneos tallados en un subsuelo de roca sólida y que no se terminará antes de 2020.

Una vez los residuos estén almacenados, las instalaciones deben ser selladas y nunca abrirse de nuevo, o al menos hasta pasados 100.000 años, ya que es el tiempo que los residuos continúan siendo peligrosos. Pero, ¿somos capaces de asegurarlo? ¿Cómo podemos advertir a nuestros descendientes de que los residuos letales están ahí?

Into Eternity es principalmente una reflexión filosófica sobre la posibilidad de advertir a los futuros habitantes de la tierra sobre el peligro enterrado en Onkalo, una concienzuda reflexión sobre la imposibilidad de esconder lo que queremos olvidar. Nadie puede prever lo que puede pasar -y menos en la escala del tiempo geológico- a pesar de que la zona escogida se sabe que permanece inalterable desde hace casi dos millones de años.



## GASLAND



**Promotor:** Josh Fox. International Wow Company

**Dirección web:**

- [Ver documental en Vimeo](#)
- [Ver documental en YouTube](#)

El documental **Gasland** se centra en comunidades de los Estados Unidos que se han visto afectadas por la extracción de gas natural "no convencional" o "de esquisto", concretamente mediante un método de extracción denominado "fracturación hidráulica" (del inglés, hydraulic fracturing o gas fracking).

El fracking es una técnica para extraer gas natural o petróleo de yacimientos no convencionales. Se trata de explotar el hidrocarburo acumulado en los poros y fisuras de ciertas rocas sedimentarias estratificadas de grano fino o muy fino, generalmente pizarras o margas, cuya poca permeabilidad impide el movimiento del gas a zonas de más fácil extracción. Para ello es necesario realizar cientos de pozos ocupando amplias áreas (la separación entre ellos ronda entre 0,6 a 2 km) e inyectar en ellos millones de litros de agua cargados de productos químicos para extraerlo. Se trata de una práctica que afecta directamente a la salud del suelo y también a los ecosistemas.

En este documental de 2010, dirigido por Josh Fox (107 min.) se abordan los intereses económicos que llevan a esta práctica y las consecuencias para el planeta.

- [Ver Gasland. Part II](#)

## ANTE LA POBREZA ENERGÉTICA, GUÍA PARA DISMINUIR LA FACTURA ELÉCTRICA, AHORRAR EN EL HOGAR



**Promotor:** Gobierno de Aragón y Fundación Ecología y Desarrollo

**Dirección web:** [Descargar guía](#)

Consumir responsablemente, tanto desde el punto de vista global como en nuestras pautas individuales, debe poner los cimientos para que las generaciones venideras puedan disfrutar de una buena calidad de vida en términos de salud, bienestar y solidaridad en un marco de clima y desarrollo sostenibles, y teniendo como prioridad la lucha contra la pobreza y la exclusión social.

**Ante la pobreza energética. Guía para disminuir la factura eléctrica y ahorrar en el hogar**, publicación fruto de la colaboración entre el Gobierno de Aragón y la Fundación Ecología y Desarrollo (2017), pretende acercar a los ciudadanos al consumo responsable aportando criterios y propuestas de eficiencia en el gasto de los hogares. Estos consejos a los consumidores y usuarios para disminuir la factura eléctrica y ahorrar en el hogar son, a su vez, una aportación práctica que hace el Departamento de Ciudadanía y Derechos Sociales a la Estrategia Aragonesa de Cambio Climático y Energías Limpias. Con esta guía se pretende ofrecer información veraz y asequible, para que mediante hábitos, consejos y medidas fáciles de implementar, en su mayoría de bajo coste, los ciudadanos puedan ahorrar energía en su hogar y reducir el gasto de su factura eléctrica, mientras actúan frente al cambio climático, el gran reto del siglo XXI.

En la guía se tratan situaciones cotidianas como:

- Alimentarse sin derrochar energía: frigorífico, cocina, horno, microondas y lavavajillas
- Lavar la ropa a bajo coste: la lavadora, la secadora y la plancha
- Calentar el agua sin derretir las tuberías: el termo eléctrico.
- Qué bombilla elegir
- La temperatura adecuada: calefacción, refrigeración, aislamientos y ventilación
- La "caja tonta" y otras pantallas
- "Electrovampiros" en el hogar: consumos fantasmas, regletas y programadores

## ECOBARÓMETRO. CULTURA ECOLÓGICA Y EDUCACIÓN



**Promotor:** Fundación Endesa

**Dirección web:** [Descargar informe](#)

El informe **Ecobarómetro. Cultura Ecológica y Educación** (Fundación Endesa, 2016) pretende dar continuidad a los estudios que, a escala nacional e internacional, se ocupan de evaluar los factores que facilitan un desarrollo sostenible e integral, y conocer hasta qué punto la educación y otros actores sociales intervienen en la implicación ecológica y medioambiental de las personas.

Este informe, coordinado por la Fundación Europea Sociedad y Educación, un centro de investigación socioeducativa, y cuyos autores son Víctor Pérez-Díaz y Juan Carlos Rodríguez (Analistas Socio-Políticos), se basa en el resultado de dos encuestas de opinión pública a muestras de unos 1.000 individuos, representativas de la población internauta de 18 a 35 años y de la población general de 18 a 75 años, respectivamente, y con un enfoque basado en la idea de explorar los vínculos entre "cultura ecológica" y "educación". La primera siguió una metodología online y la segunda, la de la entrevista telefónica asistida por ordenador. El trabajo de campo de ambas tuvo lugar en julio de 2016.

En cada una de ellas se tratan por separado los distintos elementos de la cultura ecológica (percepciones, conocimientos, actitudes y comportamientos), ofreciendo una visión de conjunto de todos ellos al final de cada una de las partes. En la dedicada a la encuesta de jóvenes se hace hincapié en su evaluación de la experiencia escolar en relación con la temática del medio ambiente y, en concreto, con la energía.

## EL AGUA EN TUS MANOS



**Promotor:** Confederación Hidrográfica del Ebro. SAIH Ebro

**Dirección web:** [Acceder al juego](#)

**El agua en tus manos** es un juego para aprender a gestionar el agua de una cuenca hidrográfica. Para ello, en la introducción se explica qué es una cuenca hidrográfica centrándose en el caso del río Ebro y, concretamente, en las zonas del río Aragón y el embalse del Yesa que se abastece de este. En el embalse se acumulan las reservas de agua que se regulan desde la presa para que llegue a todos los que la necesiten.

Una buena gestión del agua del embalse es vital dado que el volumen de agua acumulada está sometida a cambios debidos, por ejemplo, a temporales que pueden provocar inundaciones. El jugador es el protagonista de esta historia ya que sus decisiones serán fundamentales para evitar que los cambios en el nivel de agua embalsada pongan en peligro vidas humanas y bienes materiales. Para ello, tiene que mantener el equilibrio entre el volumen máximo y el volumen óptimo del embalse para mantener la seguridad y, al mismo tiempo, optimizar las reservas de agua.



## EUROBIRDPORTAL



**PROMOTOR:** European Bird Census Council (EBCC)

**DIRECCIÓN WEB:** [www.eurobirdportal.org](http://www.eurobirdportal.org)

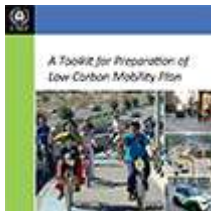
**EuroBirdPortal** (EBP) es una iniciativa del European Bird Census Council (EBCC), y se realiza gracias a la colaboración de los sistemas europeos de registro de aves en línea. Su objetivo es reunir conocimientos sobre los cambios estacionales de distribución, fenología, patrones migratorios de las aves y sus cambios en el tiempo en Europa.

Moviliza 100.000 observadores y 40 millones de nuevos datos cada año. A diferencia de los proyectos de monitoreo más tradicionales, centrados en la recogida de datos estructurados, los portales de registro de aves en línea apuntan principalmente a la obtención de datos de todo el año a partir de las actividades realizadas por los observadores de aves. La multitud de datos contenidos en estos portales ofrece muchas posibilidades para la investigación sobre la distribución de aves a través de grandes áreas geográficas.

Para desplegar todo el potencial de esta actividad, el objetivo de EBP es crear un repositorio de datos común y promover protocolos y mecanismos para el intercambio de datos y análisis. Para alcanzar estos objetivos, el proyecto EBP cuenta con 69 instituciones colaboradoras de 21 países europeos diferentes. Esta asociación permite la recogida de datos de alta calidad a partir de miles de observadores de aves voluntarios y, además, convertir toda esta información en conocimientos científicos sólidos.

El resultado de este trabajo son miles de mapas animados a través del visor del portal EBP. En 2016, EBP muestra los mapas de distribución semanal de 100 especies de aves diferentes durante seis años (2010-2015). Por otra parte, se ha añadido un nuevo tipo de mapa que permite la visualización de los patrones estacionales de distribución de aves mediante la combinación de los seis años de datos disponibles.

## A TOOLKIT FOR PREPARATION OF LOW CARBON MOBILITY PLAN



**PROMOTOR:** United Nations Environment Programme, 2016

**DIRECCIÓN WEB:** [Descargar guía](#)

Con el objetivo de conocer las herramientas fundamentales para la elaboración de planes de movilidad bajos en carbono en entornos urbanos, el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (UNEP) publica en 2016 la guía **A Toolkit for Preparation of Low Carbon Mobility Plan** con un enfoque simplificado para la puesta en marcha de planes en ciudades pequeñas.

Esta guía detalla los pasos a seguir y las metodologías necesarias para el desarrollo del plan de movilidad y explica el papel de las partes interesadas durante el proceso. Se incluye, además, un kit de herramientas con un enfoque específico en las ciudades de los países menos desarrollados y en desarrollo, donde las infraestructuras de movilidad no están consolidadas para atender a una demanda cada vez mayor y donde, por lo tanto, el uso de la tierra y las políticas de transporte pueden desempeñar un papel importante en la conformación de la demanda de movilidad.

La guía se incluye en la biblioteca de documentos producidos por los socios de las Naciones Unidas que son relevantes para la COP22 a través de [UN CC:Learn](#), iniciativa colaborativa entre 34 organizaciones multilaterales que apoya a los países en el diseño e implementación de políticas frente al cambio climático, promoviendo el aprendizaje.

## EL SECTOR PRIVADO ANTE LOS ODS. GUÍA PRÁCTICA PARA LA ACCIÓN



**PROMOTOR:** Red Española del Pacto Mundial de Naciones Unidas  
**DIRECCIÓN WEB:** [Descargar guía](#)

**El sector privado ante los ODS. Guía práctica para la acción** es una publicación de 2016 de la Red Española del Pacto Mundial de Naciones Unidas, que pretende proporcionar a empresas y sector privado pautas, acciones y herramientas para contribuir a los Objetivos de Desarrollo Sostenible - ODS.

Los 17 ODS y sus 169 metas configuran una agenda global para afrontar y poner solución a los problemas más acuciantes de nuestro planeta situando a la persona en el centro, para mejorar su bienestar y el del mundo.

La publicación contiene un total de 268 acciones de empresas ante los ODS, clasificadas en dos grupos: en el ámbito de la entidad y con grupos de interés externos. De estas acciones, por ejemplo, unas 122 se refieren a la gestión de la empresa y más de 50 a alianzas y colaboraciones entre entidades: universidades, cadena de suministro y organismos públicos. Estas sugerencias se complementan con prácticas por parte de más de 35 entidades asociadas a la Red Española del Pacto Mundial de Naciones Unidas.

## THE LITTLE SUSTAINABLE LANDSCAPES BOOK



**PROMOTOR:** Global Canopy Foundation

**DIRECCIÓN WEB:**

- [The Little Sustainable Landscapes Book](#)
- [Le Petit Livre des paysages durables](#)

La gestión sostenible de los paisajes es una necesidad local y global. Sin embargo, solo unos pocos paisajes en todo el mundo están siendo gestionando con eficacia para equilibrar las demandas actuales, por no mencionar aquellas que previsiblemente surgirán en un futuro. Esto deja a miles de millones de personas y numerosas economías en riesgo.

Ante esta situación, **The Little Sustainable Landscapes Book / Le Petit Livre des paysages durables** (El pequeño libro de los paisajes sostenibles), de 2015, tiene el objetivo de facilitar y promover la reflexión sobre cómo lograr paisajes sostenibles, en especial en un contexto de creciente demanda de alimentos, fibras y combustibles que puede alterar sustancialmente los paisajes en las próximas décadas.

Las ideas descritas en este libro apoyan la agenda del Comité de Seguridad Alimentaria Mundial, la Convención de la ONU sobre la Diversidad Biológica (CBD) y la Convención de las Naciones Unidas de Lucha contra la Desertificación (UNCCD). Estos planteamientos están, a su vez, en línea con las aspiraciones de los pueblos del mundo que viven en paisajes que experimentan riesgos relacionados con la situación del suelo y del agua y con la degradación de los recursos forestales.

La noción de «enfoque de paisaje» no es nueva, pero en los últimos años ha ganado importancia y, en la actualidad, es un tema principal del discurso de las políticas nacionales e internacionales, donde el paisaje puede ser la escala más apropiada para la acción.

Los autores de este libro defienden que un enfoque de paisaje basado en una gestión integrada del mismo, puede permitir a las partes interesadas decidir sobre el uso del suelo y el agua para que los intereses de la comunidad, los comerciales y los relacionados con la conservación sean más equilibrados y sostenibles.

The Little Sustainable Landscapes Book es un iniciativa de Global Canopy Programme (GCP), EcoAgriculture Partners, Sustainable Trade Initiative (IDH), The Nature Conservancy (TNC) y World Wide Fund for Nature (WWF), que recoge una visión general accesible del concepto de paisaje, sus elementos clave, sus catalizadores y sus aplicaciones en todo el mundo.





## BUENAS PRÁCTICAS PARA EL PAISAJE



**PROMOTOR:** PAYS.MED.URBAN  
**DIRECCIÓN WEB:** [Descargar publicación](#)

**Buenas Prácticas para el paisaje: Catálogo de buenas prácticas en áreas periurbanas y III edición del Premio Mediterráneo del Paisaje 2011** se crea a través de la participación de las 15 regiones socias del *Proyecto PAYS.MED.URBAN: Alta calidad del paisaje como elemento clave en la sostenibilidad y competitividad de las áreas urbanas mediterráneas*, que se difunde a través del portal [PAYSMED](#) y en el que participan 15 socios pertenecientes a cuatro estados europeos: Italia, España, Portugal y Grecia.

Coordinado por la Región de Murcia, este catálogo en español, italiano e inglés, es una herramienta didáctica en la que se recogen una serie de intervenciones positivas en el ámbito del paisaje urbano. Además, estas se presentan como buenos ejemplos de propuestas de actuación en el entorno urbano, con el fin de fomentar que gestores públicos y actores locales y técnicos integren el análisis y valoración del paisaje urbano dentro de las iniciativas regionales y locales obteniendo resultados claramente positivos para los ciudadanos.

El catálogo está vinculado al Premio Mediterráneo del Paisaje, que en su tercera edición reconoció internacionalmente aquellas prácticas destacadas por su intervención significativa sobre 6 campos temáticos que hacen referencia a la calidad de los espacios abiertos suburbanos, los accesos, la interfase urbano-rural, la identidad urbana y los sectores económicos.

### Otra publicación del Proyecto PAYS.MED.URBAN:

- [La sensibilización en paisaje: un reto para el siglo XXI](#)

## RESERVAS NATURALES FLUVIALES EN LAS CUENCAS INTERCOMUNITARIAS



**Dirección del proyecto:** Carlos M. Escartín Hernández, Francisco Javier Sánchez Martínez, Mónica Aparicio Martín  
**Equipo técnico y redactor:** Marcos del Pozo Manrique, M<sup>a</sup> Dolores Maza Vera, Daniel González Gómez, Diego Ramírez Martínez de Elorza, Carlos Moreno de Guerra Per]  
**Edita:** Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, Dirección General del Agua, [2017?]  
**Idioma:** Castellano  
**Formato:** Papel

El acuerdo de Consejo de Ministros de 20 de noviembre de 2016 declara las primeras 82 reservas naturales fluviales, que suponen una longitud de 1755, 11 kilómetros y se corresponden con las reservas naturales fluviales identificadas en los planes hidrológicos de cuenca vigentes, que en este momento se encuentran en muy buen estado ecológico, de acuerdo con lo establecido en estos planes.

La elaboración del anexo de esta publicación se ha llevado a cabo sobre la base de los ríos y tramos fluviales identificados como reservas naturales fluviales por los distintos organismos de cuenca dentro de sus planes hidrológicos intercomunitarios. A partir de esta base fundamental, se ha llevado a cabo un proceso de sistematización y caracterización adicional de los sistemas fluviales con objeto de obtener un nivel homogéneo y suficiente de información para las distintas reservas propuestas.

Estos trabajos han permitido establecer las bases de un catálogo de información de las reservas naturales fluviales, que integran los siguientes campos:

- Localización, límites y cartografía de la reserva
- Caracterización hidromorfológica
- Encuadre geológico y geomorfológico
- Estado químico y ecológico de la masa de agua
- Vegetación de ribera
- Actividades y usos con incidencia sobre el medio fluvial
- Espacios naturales protegidos
- Valoración general de la calidad de la reserva
- Información fotográfica

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

## REVISTA AMBIENTA Nº 118, 1ER TRIMESTRE 2017. TEMÁTICA: TURISMO SOSTENIBLE



**Edita:** Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente

**Idioma:** Castellano

**Formato:** Papel

Monográfico sobre Turismo sostenible, que incluye los siguientes artículos:

- Ecoturismo en Parques Nacionales, descubre lo mejor de la naturaleza española. Autor/es: *Montserrat Fernández San Miguel; Ricardo Blanco Portillo*
- Caminos Naturales, una apuesta por la dinamización del medio rural. Autor/es: *Esperanza Orellana Moraleda*
- El desarrollo sostenible del turismo en el Derecho español. Autor/es: *Omar Bouazza Ariño*
- Rutas del Vino en España: enoturismo de calidad como motor de desarrollo sostenible. Autor/es: *Rosario Hernández Romero*
- Nuevos tiempos para las poblaciones oseras ibéricas. Autor/es: *Fundación Oso Pardo*
- Laboratorio Atlántico de Turismo: competitividad, innovación y gobernanza turística en Canarias. Autor/es: *Pablo Díaz; Agustín Santana; Eduardo Parra; Francisco J. Calero*
- El reto de compatibilizar deportes de montaña y conservación: criterios y experiencias en la Sierra de Guadarrama. Autor/es: *Javier Benayas; Miguel Faucha; Manuel Oñorbe*
- Turismo Rural de Base Comunitaria en el Asentamiento Jacaré Curitiba – Sergipe/Brasil. Autor/es: *IABS*
- Desarrollo turístico sostenible en áreas rurales desde el punto de vista empresarial. Autor/es: *María Blázquez Hidalgo*
- Paradores apuesta por el turismo sostenible Autor/es: *Paradores*
- Escriben en este número de Ambienta Autor/es: *Redacción*

La revista está disponible en [formato pdf](#)

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación del CENEAM](#). Consulta en sala

## TOWARDS CLEAN AND SMART MOBILITY: TRANSPORT AND ENVIRONMENT IN EUROPE



**Edita:** Office of the European Union, 2016

**Idioma:** Inglés

**Formato:** Papel + pdf

Hacia una movilidad verde e inteligente va más allá de los datos y estadísticas sobre el transporte, dando una explicación en profundidad de los hechos y tendencias clave, los retos medioambientales del transporte y las elecciones ecológicas que tenemos para garantizar modos más limpios de moverse .

El transporte sustenta nuestra sociedad y economía modernas. Al mismo tiempo, es responsable de una cuarta parte de las emisiones de gases de efecto invernadero de la UE y causa la contaminación atmosférica, la contaminación acústica y la fragmentación del hábitat.

La Unión Europea ya ha adoptado medidas para mitigar los efectos de la contaminación de los transportes, y ha puesto en marcha planes ambiciosos para crear una economía baja en carbono para 2050. Estos planes incluyen velar por que el transporte desempeñe un papel importante en la reducción de las emisiones.

"El sector de transporte de la UE depende del petróleo para el 94% de su combustible. Está claro que la descarbonización del sector europeo del transporte llevará tiempo. Requiere una combinación de medidas, incluida una mejor planificación urbana, mejoras tecnológicas y un uso más amplio de combustibles alternativos. Pero se puede hacer y sabemos cómo podemos hacer que suceda. Un transporte más limpio y más inteligente puede satisfacer la necesidad de movilidad de Europa y, al mismo tiempo, ofrecer muchos beneficios para la salud pública, incluyendo un aire más limpio, menos accidentes, menos congestión y menos contaminación acústica ", afirma Hans Bruyninckx, Director Ejecutivo de EEA.

Signals 2016 incluye artículos sobre el estado del transporte en Europa, su impacto en la salud pública, la cuestión de los kilómetros de comida, la aviación y el transporte marítimo, además de una entrevista sobre cómo las ciudades pueden planificar la movilidad inteligente y el cambio climático.



Este material está disponible en [formato pdf](#)

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

## PERIODISMO, MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y CAMBIO CLIMÁTICO



**Autor:** Bienvenido León  
**Edita:** Comunicación Social, 2014  
**Idioma:** Castellano  
**Formato:** Papel

Hoy son ya pocos quienes ponen en duda la existencia y la causa del cambio climático. No en vano, en los últimos años, los científicos han ido aportando pruebas cada vez más rotundas, al mismo tiempo que las consecuencias del proceso se han ido haciendo evidentes en muchos puntos del planeta.

Sin embargo, los medios de comunicación parecen no ser conscientes de la importancia y consecuencias del cambio climático, habida cuenta de la escasa atención que le dedican.

Informar sobre el cambio climático no es tarea fácil. A las dificultades intrínsecas a toda información científica, cabe sumar la intensa politización que sufre el fenómeno, la complejidad de los procesos científicos implicados y la escasa especialización de los informadores.

Periodismo, medios de comunicación y cambio climático, recoge algunas reflexiones de comunicadores y académicos que, partiendo de planteamientos y enfoques diversos, tratan de alcanzar un objetivo común: ofrecer algunas pautas que resulten de utilidad para quienes han de informar sobre el cambio climático, aportando alguna luz sobre un fenómeno tan complejo como apasionante.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala





## SE PONE EN MARCHA EL PLAN DE VOLUNTARIADO EN LA RED DE PARQUES NACIONALES 2017



Un año más, el [Plan de Sensibilización y Voluntariado del Organismo Autónomo Parques Nacionales](#) se inicia con la publicación en BOE, el 4 de marzo, del extracto de resolución de la convocatoria de subvenciones para la realización de proyectos de voluntariado en la Red de Parques Nacionales, y centros y fincas adscritos al OAPN, con una dotación económica de 400.000 euros. Un plan amparado por la Ley 45/2015, de 14 de octubre, de Voluntariado y el Real Decreto 278/2016, de 24 de junio, por el que se establecen las bases reguladoras para la concesión de subvenciones para la realización de programas de voluntariado.

Mediante esta convocatoria alrededor de 800 personas podrán realizar, desde julio de 2017 hasta junio de 2018, actividades de voluntariado ambiental en 20 espacios naturales protegidos, de los cuales 13 son Parques Nacionales y 7 son Centros o Fincas adscritos al OAPN.

Este Plan se viene desarrollando con gran aceptación desde el año 2002, con el objetivo de contribuir a la concienciación ambiental de la sociedad y su participación, en colaboración con otras instituciones y organizaciones, en actuaciones de mejora del entorno.

A diferencia de otros tipos de voluntariado ambiental, que promueven directamente algunos de los parques nacionales y en los que se busca la implicación de personas de los propios entornos, en esta iniciativa, que es para toda la [Red de Parques Nacionales](#), lo que se busca es la movilidad de los voluntarios entre parques y centros de distintas zonas geográficas.

### MÁS DE 13.000 VOLUNTARIOS DESDE EL INICIO DEL PROGRAMA

La inversión económica realizada durante el período 2002-2016 ha sido de aproximadamente 10 millones de euros, lo que ha permitido la participación como voluntarios de más de 3.000 ciudadanos, tanto españoles como extranjeros.

Desde el año 2012 se realiza mediante una convocatoria de subvenciones, en régimen de publicidad, objetividad y concurrencia competitiva, a la que pueden acceder las entidades y organizaciones no gubernamentales que se encuentren implantadas en tres comunidades autónomas y hayan realizado proyectos de voluntariado medioambiental durante los últimos tres años en, al menos, tres comunidades autónomas cada año.

**Información:** [Programa de Voluntariado de la Red de Parques Nacionales](#)

## CLEANSEAS, CAMPAÑA GLOBAL DEL PNUMA PARA TERMINAR CON LA BASURA DE LOS OCÉANOS



El Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) ha aprovechado la celebración de la [Cumbre Mundial de los Océanos](#), organizada por The Economist en febrero, para lanzar una campaña mundial con el fin de eliminar para el año 2022 las principales fuentes de generación de basura marina como son los microplásticos empleados en productos cosméticos y los plásticos de un solo uso.

Bajo el nombre de [CleanSeas](#) (OcéanosLimpios), la campaña urge a los gobiernos de todo el mundo a aprobar políticas que reduzcan el consumo de plásticos, al tiempo que insta a las empresas a recortar al mínimo el empleo de embalajes de plástico, así como a rediseñar sus propios productos si están fabricados con estos materiales. Los mensajes de esta campaña global también van dirigidos a los consumidores, a los que invita a cambiar sus hábitos de "usar y tirar" antes de que se produzca un daño irreversible en nuestros mares.

A lo largo del año, la campaña CleanSeas anunciará medidas ambiciosas llevadas a cabo por los países y las empresas para eliminar los microplásticos en los productos de cuidado personal, y la prohibición y el establecimiento de impuestos a las bolsas de plástico de un solo uso o la reducción drástica del resto de artículos de plástico desechables.

Hasta ahora, son 10 países los que apoyan esta campaña que tiene la intención de llegar a todos los rincones del planeta. Entre ellos, Indonesia se ha comprometido a reducir su basura marina un 70 % para 2025, Uruguay aprobará a finales de este año el establecimiento de un impuesto a las bolsas de

plástico de un solo uso y Costa Rica tomará medidas para reducir notablemente su empleo mediante una mejor gestión de los residuos y incidiendo en la educación de los ciudadanos.

Cada año, más de ocho millones de toneladas de plásticos terminan en los océanos, lo que se traduce en graves estragos para la fauna marina, la pesca y el turismo y en un coste mínimo de 8000 millones de dólares en daños a los ecosistemas marinos. Hasta un 80 % de toda la basura de los océanos son plásticos.

Según las últimas estimaciones, al ritmo que se desechan artículos como botellas de plástico, bolsas y vasos tras haberles dado un solo uso, para el año 2050, los océanos tendrán más plásticos que peces y un 99 % de las aves marinas habrá ingerido algún plástico.

#### Información:

- [CleanSeas](#)
- [Film "A plastic ocean". Official trailer](#)
- [¿Supermercado sin envases?](#)

Fuente: [Mercados del Medioambiente.com](#)

## ECODES DEDICA SU BOLETÍN ELECTRÓNICO DEL 8 DE MARZO A LAS MUJERES Y EL CAMBIO CLIMÁTICO



El cambio climático nos hace pobres. Pero más, a los más pobres. Y especialmente, a las más pobres. Las mujeres, que sufren más las consecuencias de todas las crisis, también sienten de forma especial los efectos del cambio climático. A ellas ha querido dedicar [ECODES su boletín número 193](#), cuyo eslogan es **Un 8 de marzo por nosotras y contra el cambio climático**.

Los artículos recogidos en este boletín son:

### ¿Qué tiene que ver el cambio climático con el feminismo?

En el congreso más multitudinario sobre salud, derechos y bienestar de la mujer, la Conferencia Women Deliver, Barkha ha participado en una sesión dedicada especialmente a los desafíos que representa el cambio climático y sus soluciones, pero desde el punto de vista de la mujer.

Ante esta afirmación, surge una pregunta evidente. Afecta especialmente el calentamiento global a este género? Para las participantes en la conferencia, la respuesta es afirmativa. Un contundente sí. Y el papel de las mujeres a la hora de combatirlo también es clave.

### Mujeres que soportan la tensión de la migración forzada por el clima

La feminización de la migración ambiental ya está en marcha en Asia meridional, pero los gobiernos tardan en reconocer el papel del cambio climático y no hay ninguna acción política.

Un informe publicado en febrero advierte sobre el devastador y creciente impacto del cambio climático sobre la migración en el sur de Asia. [El cambio climático no conoce fronteras](#), realizado por ActionAid, la Red de Acción Climática del Sur de Asia y el Pan para el Mundo (Brot Fuer Die Welt), pide a los responsables de políticas nacionales que monitoreen especialmente los impactos de la migración inducida por el clima en las mujeres.

### Cambio climático y mujer

La lucha contra el cambio climático supone también luchar por los derechos y la igualdad de las mujeres. Así se pronunciaba Laurent Fabius, el 8 de marzo. La razón principal de esta afirmación radica en que el cambio climático afecta de manera desproporcionada a los más pobres, que son mayoritariamente mujeres a nivel mundial.

Además, las mujeres deben, según [Naciones Unidas](#), ser parte de la solución. Es decir, las mujeres deben acceder a los procesos de toma de decisiones, a las políticas de mitigación, adaptación, financiación y de transferencia tecnológica. La posición de las mujeres como cuidadoras y proveedoras de alimento, agua y combustible en muchas comunidades pobres, ponen además a la mujer en la primera línea de la lucha contra el cambio climático. Este artículo analiza la relación entre la [mujer y el cambio climático, un tema de reciente inclusión en el análisis climático](#).



## El Parlamento de Navarra pidió reconocer el mayor impacto del cambio climático en las mujeres

La comisión de Relaciones Ciudadanas e Institucionales del Parlamento de Navarra aprobó el año pasado una moción que insta al Gobierno de España a reconocer el "mayor impacto" del cambio climático en las mujeres de los países empobrecidos y a trabajar "en esa dirección" en los organismos internacionales. La resolución, presentada por la parlamentaria de Podemos, Tere Sáez, fue aprobada por unanimidad, con excepción del punto relacionado con el concepto de "refugiado ambiental". En la moción, se contempla la unión del cambio climático con "la necesidad de que se aborde desde la perspectiva de género".

### Informe - Género, cambio climático y salud

Este informe proporciona un primer análisis de cómo interactúan entre sí el cambio climático, el género y la salud. En el informe se documentan los datos disponibles con relación a las diferencias que existen entre ambos sexos en cuanto a los riesgos para la salud que podrían acentuarse a consecuencia del cambio climático, y respecto de las medidas de adaptación y mitigación que pueden contribuir a proteger y promover la salud. Se trata de proporcionar un marco que fortalezca el apoyo que la Organización Mundial de la Salud (OMS) presta a los Estados Miembros para evaluar los riesgos sanitarios e idear intervenciones en materia de política climática que sean beneficiosas para ambos sexos.

**Información y fuente:** [Boletín ECODES Número 193](#)

## LAS BOLSAS DE PLÁSTICO YA NO PODRÁN SER GRATIS



El Gobierno de España prepara un real decreto que, entre otras medidas, incluye la obligación de que los comercios cobren un importe mínimo por las bolsas de plástico a partir del 1 de enero de 2018.

Los precios de cada bolsa se fijarán entre 5 y 30 céntimos de euro según los siguientes criterios:

- 5 céntimos: bolsas de plástico compostable de hasta 29 micras de espesor.
- 10 céntimos: bolsas de 30 micras o más y las de 29 micras o más pero no compostables.
- 15 céntimos: bolsas de 30 micras o más no compostables.
- 30 céntimos: bolsas oxodegradables de 50 micras o más.

Las bolsas de menos de 15 micras utilizadas como envase primario para alimentos a granel o que tengan que entregarse por motivos de higiene quedan exentas de esta normativa, aunque prohíbe la comercialización de bolsas de plástico ligeras oxodegradables.

Cada europeo consume, de media anual, algo menos de 200 bolsas de plástico y la mayoría son de usar y tirar, mientras que en España se gastan algo más de 100, según datos de la UE. Desde la Asociación Española de Industriales de Plásticos (ANAIP) se asegura que en nuestro país se consumían más de 300 bolsas de usar y tirar por habitante y año en 2008, una cifra que se ha reducido en más del 60%, - algunos comercios dan valores de reducción entre el 85% y el 90% en sus establecimientos-. "Esta disminución se ha conseguido gracias a la utilización mayoritaria de bolsas de plástico reutilizables, al cobro de las bolsas a los consumidores en muchos establecimientos comerciales y a la puesta en marcha de distintas campañas de sensibilización sobre consumo responsable", explica Mayca Bernardo, responsable de comunicación de [Cicloplast](#), entidad sin ánimo de lucro para impulsar la prevención y el reciclaje de los plásticos.

El Gobierno incorporaría así a la legislación española la normativa comunitaria en esta materia, que pretende lograr que el 31 de diciembre de 2019 el consumo anual no pase de las 90 bolsas por persona, ni de las 40 el 31 de diciembre de 2025. Para ello, la UE ofrece a los Estados miembros dos caminos: la adopción de medidas fiscales, como impuestos, o garantizar que después de 2018 las bolsas no se entregan de forma gratuita a los compradores. La primera opción, descartada en el proyecto del real decreto, es la que convence a la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC), el máximo organismo regulador, como así lo reconocía en un informe, si bien no es vinculante.

### Por qué hay que evitar las bolsas de usar y tirar

El consumo excesivo de bolsas de plástico acarrea diversos impactos. Además de las grandes cantidades de energía necesarias para su fabricación, están compuestas de sustancias derivadas del petróleo que pueden tardar en degradarse más de medio siglo.

Gran parte de ellas se desechan sin control, contaminando ciudades y ecosistemas naturales. En los océanos su efecto es "devastador" en la fauna y la flora marina, según la ONG [Surfrider Europa](#), que realiza campañas de recogida de dichos residuos. Para animales como tortugas, ballenas o delfines pueden ser letales tras ingerirlas. Asimismo, las bolsas serigrafiadas pueden contener residuos metálicos tóxicos.

Un ejemplo destacado por las consecuencias que producen son las bolsas de plástico ligeras oxodegradables, debido al "perjuicio para los suelos, el agua y los organismos", según el proyecto de real decreto que las prohíbe. Uno de sus principales peligros es que no se descomponen, sino que se fragmentan en trozos cada vez más pequeños. Son los denominados microplásticos, un problema ambiental y para la salud que está empezando a causar una mayor preocupación entre los científicos, en especial por sus efectos sobre la fauna y flora marina. El 80% de toda la basura que llega al mar son plásticos, según Oihane Cabezas, investigadora de [AZTI](#), centro tecnológico especializado en innovación marina y alimentaria.

Las ventajas económicas de restringir su utilización tampoco pasan desapercibidas para los expertos comunitarios. Según los cálculos de la Comisión Europea, la UE podría ahorrar hasta 740 millones de euros anuales.

### Bolsas reutilizables, la alternativa más sostenible

La opción más sostenible frente a las bolsas de plástico de usar y tirar es emplear bolsas y envases reutilizables y reciclables, ya que se alarga la vida útil de los productos y proporciona una reducción de residuos y un ahorro económico. En función de su uso, las posibilidades son muy diversas: de aluminio, acero, vidrio, tela, lona o plástico sin bisfenol A (BPA), al que se atribuyen diversos efectos negativos en la salud.

Los consumidores pueden reciclar las bolsas de plástico en el contenedor amarillo. La portavoz de Cicloplast asegura que "España es líder en el reciclado de bolsas de plástico: en la actualidad se reciclan un 60% más que en 2008".

Fuente: [Eroski Consumer](#)

## EL MAPAMA COORDINA EL PRIMER Y ÚNICO PROYECTO INTEGRADO DE NATURALEZA EN EL MEDIO MARINO ESPAÑOL APROBADO POR LA COMISIÓN EUROPEA



La Comisión Europea ha seleccionado el proyecto **Gestión integrada, innovadora y participativa de la Red Natura 2000 en el medio marino español (LIFE IP INTEMARES)**, cuya coordinación es responsabilidad de la Fundación Biodiversidad del Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, y que cuenta como socios con el Instituto Español de Oceanografía, WWF-España, SEO/BirdLife y CEPESCA, y el apoyo de la Federación Nacional de Cofradías de Pescadores.

Los proyectos integrados tratan de implementar a gran escala territorial los planes o estrategias medioambientales exigidas por normativas concretas de la Unión Europea, o elaborados por las autoridades de los Estados miembros, principalmente en los ámbitos de la naturaleza, entre ellos, la gestión de la Red Natura 2000, al tiempo que garantizan la participación de las partes interesadas y promueven la completa coordinación con otras fuentes de financiación de la UE, nacionales o privadas.

El proyecto LIFE IP INTEMARES, primer y único proyecto integrado de naturaleza en España, tiene como objetivo conseguir una red consolidada de espacios marinos en la Red Natura 2000 gestionada de manera eficaz e integrada, con la participación activa de los sectores implicados y con la investigación como herramientas básicas para la toma de decisiones.

Para ello se tomará como guía el Marco de Acción Prioritaria en la Red Natura 2000 marina, que es el documento que define las prioridades y acciones de conservación necesarias para la Red en el periodo 2014-2020 y las fuentes de financiación.





Las actuaciones, que se desarrollarán hasta el 31 de diciembre de 2024, tienen un coste total de 49,8 millones de euros, de los cuales 27,3 millones corresponden a la aportación de la Comisión Europea a través del Programa LIFE. El proyecto movilizará además otros fondos: 10,3 millones de euros del Fondo Social Europeo, 11 millones del Fondo Europeo Marítimo y de Pesca, y 1,2 millones de las convocatorias de ayudas generales que gestiona la Fundación Biodiversidad.

Con esta iniciativa, y a través de 50 acciones, se pretende mejorar el conocimiento, completar la Red Natura 2000 en el mar, gestionar de forma eficaz sus espacios, asegurar el mantenimiento o el restablecimiento del estado favorable de conservación de los hábitats y las especies de interés comunitario, optimizar la vigilancia y el seguimiento, proporcionar la capacitación y formación adecuada para la consecución de los objetivos de conservación establecidos en las áreas Natura 2000, así como fomentar la información, concienciación y cooperación entre agentes implicados en su conservación. Finalmente, se pretende capacitar a los gestores de las áreas declaradas bajo la Red Natura 2000 y promover mecanismos de gobernanza de estos espacios.

Además, INTEMARES promueve enfoques innovadores en relación con la Red Natura 2000 marina para convertirse en áreas de referencia para un nuevo modelo productivo en el marco de una economía azul y baja en carbono, involucrando a los sectores socioeconómicos y a los usuarios del mar en la gestión de estos espacios.

#### Información y fuente:

- [Prensa MAPAMA](#)
- [Proyectos Fundación Biodiversidad](#)

## EL AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA PRESENTA SU PLAN ESTRATÉGICO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL



La Concejalía de Ecología Urbana y Movilidad del Ayuntamiento de Pamplona ha presentado el 24 de marzo el [Plan Estratégico de Educación Ambiental](#), que establece los principios y las líneas de trabajo fundamentales en esta materia, y que tiene como eje la implicación de toda la sociedad en las políticas e iniciativas medioambientales.

El plan apuesta por una educación ambiental basada en seis principios: coordinada e integrada entre los agentes sociales y económicos para garantizar la comunicación fluida y los apoyos y el aprovechamiento de los recursos disponibles; transformadora de la ciudad; proactiva en su enfoque a la ciudadanía; participativa y facilitadora de la participación ciudadana; innovadora y dinámica en las experiencias propias y en su conexión con otras experiencias; y coherente en sus mensajes y en sus acciones. El plan es fruto de la reflexión, el estudio y el trabajo del personal técnico municipal llevado a cabo tras la municipalización del [Museo de Educación Ambiental](#) en noviembre del año pasado y la creación de un Equipo de Educación Ambiental dentro de la plantilla orgánica del Ayuntamiento.

El documento cuenta con seis líneas estratégicas, que integran estos seis principios fundamentales de la nueva concepción de la educación ambiental. Las líneas de trabajo que se han considerado indispensables son, por una parte, la inserción de la educación ambiental en el propio Ayuntamiento, en la comunidad educativa y de cara a la ciudadanía; y por otro, la gestión de los equipamientos de educación ambiental (como el Museo), la formación y la comunicación y difusión.

Se estima que la puesta en marcha de este plan con sus líneas estratégicas de trabajo puede hacer aumentar en un 10% la incidencia y participación de la ciudadanía en este año 2017. El plan se irá implantando este mismo año, con un cierto periodo de transición para la puesta en marcha de los nuevos programas educativos o de la reorganización de espacios prevista. El Plan Estratégico de Educación Ambiental es un documento público que está a disposición de quien lo demande para su consulta.

#### Programas escolares y acercamiento a la ciudadanía

El plan recoge la puesta en marcha de tres nuevas propuestas: un programa de educación ambiental de centro con metodología de Agenda 21 escolar, un programa de educación ambiental de huertos escolares y un programa de actividades puntuales realizadas en la sede del Museo de Educación Ambiental guiadas o autoguiadas. Se trata de una oferta educativa amplia que se pretende que recoja las necesidades de los centros educativos, que genere programas que ahonden en los principios de la educación ambiental y de coordinarse con otras instituciones públicas, distintas áreas municipales o asociaciones. Los actuales programas (Educación para la Sostenibilidad o Descubre la Energía y

Cuéntalo) se continuarán ofreciendo hasta el mes de junio y se abrirá la nueva programación de cara al curso que viene.

En relación al trabajo dirigido a la ciudadanía, se pretende ampliar la oferta de actividades en formatos que hasta ahora no formaban parte de la programación habitual, como jornadas, ciclos o encuentros, celebración de certámenes o realización de cursos formativos de larga duración, que se sumarán a las charlas, talleres o mercadillos que se celebran. Dentro de los principios de participación y proactividad, se llevará a cabo un diagnóstico de las necesidades ciudadanas, se potenciará el funcionamiento de un grupo de voluntariado, se facilitará el uso del espacio del Museo de Educación Ambiental por las distintas entidades o colectivos que así lo soliciten...

**Fuente:**

- [Ayuntamiento de Pamplona](#)
- [Navarra Informaciones](#)

## MADRID ESCUCHA. CIUDADANOS Y EMPLEADOS PÚBLICOS MANO A MANO



Medialab-Prado, el laboratorio ciudadano de producción, investigación y difusión de proyectos culturales del Ayuntamiento de Madrid, propone construir un lugar de encuentro entre ciudadanos y empleados municipales para experimentar y aprender juntos en torno a iniciativas que contribuyan a mejorar la vida en común y a optimizar los recursos en la ciudad. Para ello ha lanzado una convocatoria para la presentación de proyectos abierta hasta el 9 de abril.

La ciudad de Madrid tiene mucho que escuchar. Se enfrenta a desafíos tan diversos como la movilidad, la calidad del aire, la limpieza del espacio público, el reciclaje, las redes de cuidados y apoyo mutuo, proyectos de salud comunitaria, nuevos formatos de democracia participativa, urbanismo participativo, ocio y disfrute del espacio público, bancos de tiempo, aprovechamiento de espacios y materiales, economía social, energía, vivienda, educación, deportes, memoria común, cultura, trámites, etc. y necesita escuchar los que sus vecinos le plantean

En este taller de colaboración entre ciudadanía y trabajadores municipales, que se celebrará en mayo/junio de 2017, se desarrollarán hasta diez proyectos seleccionados a través de esta convocatoria con equipos de trabajo formados por el/los promotor/es del proyecto y por colaboradores voluntarios.

**Los objetivos del taller son:**

- Explorar nuevas formas de co-implicación en los asuntos públicos y de cooperación público-social que puedan contribuir a la generación de servicios ciudadanos más democráticos, inclusivos y diversos.
- Ensayar metodologías, herramientas y protocolos que ayuden a reducir la distancia entre las instituciones y las personas.
- Detectar oportunidades de optimización de recursos gracias al intercambio de información entre la administración municipal y entidades sociales, cívicas, educativas, etc.
- Promover la conexión y el intercambio transversal entre las diferentes estructuras municipales y de estas con diferentes iniciativas ciudadanas.
- Intercambiar puntos de vista entre ciudadanos y trabajadores municipales para generar empatía, entenderse mejor, pensar a partir de los asuntos comunes que a todos nos afectan y crear una nueva cultura de lo público más abierta, transversal, común...

**¿Qué tipo de proyectos se pueden presentar?**

Las propuestas pueden ser: una idea nueva; un proceso que lleve tiempo en marcha; una copia y adaptación de alguna iniciativa que esté en marcha en otra ciudad; o la identificación de un problema al que no se sabe cómo dar solución.

**¿Cómo funciona el taller?**

Una vez seleccionados los proyectos se abrirá una convocatoria para todos aquellos que quieran contribuir en su desarrollo. El objetivo es que haya una proporción similar de trabajadores municipales y de ciudadanos. En los dos casos se buscará de manera activa una diversidad de perfiles.

Durante el taller se pondrán a prueba ideas y se desarrollarán prototipos trabajando en grupos interdisciplinarios coordinados por el promotor del proyecto, de los que formarán parte todos los colaboradores interesados. Los grupos contarán con el apoyo y asesoramiento de mentores y asesores



técnicos como tutores invitados, y con el espacio, equipos y materiales que sean necesarios para el desarrollo de cada proyecto y que hayan sido previstos en la solicitud.

#### Calendario:

- La convocatoria para enviar proyectos estará abierta hasta el 9 de abril.
- El 6 de abril se publicarán los proyectos seleccionados y se iniciará la búsqueda activa de colaboradores, que podrán inscribirse hasta el 9 de mayo.
- El 20 de abril se hará un acto público de presentación de los proyectos seleccionados.
- Las sesiones conjuntas de taller (con todos los grupos, colaboradores y mentores, etc) se realizarán del 23 al 25 de mayo y del 6 al 8 de junio de 16:30 a 19:30 h.
- En el período entre los dos talleres se celebrará un programa de actividades paralelo y tutorías específicas para cada proyecto.

**Información y fuente:** [Medialab-Prado](#)

### EL GOBIERNO DE LAS ISLAS BALEARES CREA LOS PREMIOS CENTROS EDUCATIVOS HACIA EL DESARROLLO SOSTENIBLE



La Conselleria de Medio Ambiente, Agricultura y Pesca, mediante Decreto 10/2017, de 10 de marzo, crea y regula los premios Centros Educativos hacia el Desarrollo Sostenible para reconocer iniciativas de educación ambiental llevadas a cabo por los centros educativos de las Islas Baleares.

Desde el curso escolar 2004-2005 la Conselleria impulsa la incorporación de la educación ambiental en el programa curricular de los centros educativos de las Islas Baleares y el apoyo a los proyectos de ambientalización, con actividades y programas de educación ambiental diversos. En este marco, crea estos premios para reconocer públicamente las iniciativas ejemplares llevadas a cabo por los colegios del archipiélago.

El Decreto establece dos categorías: Centro Educativo hacia el Desarrollo Sostenible Global y Centro Educativo hacia el Desarrollo Sostenible Específico. La primera reconoce una trayectoria de mejora continuada en el proceso de ambientalización integral del centro y en la implicación en la mejora del entorno. Esta categoría tendrá tres clasificados: el 1º, para el más destacado, y el 2º y el 3º, para dos trayectorias de referencia. Con respecto al Premio Centro Educativo hacia el Desarrollo Sostenible Específico, reconocerá una actuación destacada o de referencia de uno de los ejes temáticos propuestos en la convocatoria correspondiente y tendrá también tres clasificados.

Los premios, que se convocarán por primera vez este año, se dirigen a los centros educativos de educación infantil, educación primaria y educación secundaria obligatoria, bachillerato y ciclos formativos que lleven a cabo un proyecto de ambientalización del centro durante el curso escolar que establezca la convocatoria.

**Información y fuente:** [Decreto 10/2017, de 10 de marzo, por el que se crean y regulan los premios Centros Educativos hacia el Desarrollo Sostenible](#)

### CONVENIO PARA EL DESARROLLO DE PROGRAMAS DE EDUCACIÓN Y VOLUNTARIADO AMBIENTAL EN MUNICIPIOS DE MENOS DE 20.000 HABITANTES DE LA PROVINCIA DE VALLADOLID



La Diputación de Valladolid y la Fundación Caja Burgos han suscrito un convenio de colaboración para el desarrollo de programas de educación y voluntariado ambiental en los municipios de la provincia con menos de 20.000 habitantes.

El convenio prevé la realización de dos acciones concretas. Por un lado, la realización de sesiones específicas en aquellos centros educativos que lo soliciten para desarrollar **programas de apoyo al sistema educativo** que mejoren el conocimiento del entorno ambiental próximo y de las buenas prácticas ambientales, utilizando para ello sesiones específicas de aula y de campo

adaptadas a las necesidades de cada centro educativo.

Por otro lado, el convenio prevé el desarrollo de un **programa de voluntariado ambiental** con el objetivo de fomentar el trabajo comunitario para la mejora, recuperación y mantenimiento de espacios



degradados en las zonas rurales. Asimismo se promoverá la creación de grupos de voluntariado familiar y con personas mayores.

El convenio supone una inversión conjunta de 50.000 euros, financiado al 50% por ambas entidades. La Fundación Caja de Burgos, a través de su Aula de Medio Ambiente, se encargará del diseño y desarrollo del programa, mientras que la Diputación de Valladolid asume la asistencia técnica necesaria para el diseño y ejecución del mismo.

El Programa de Concienciación Medioambiental, del que el pasado año se beneficiaron 1.225 alumnos de la provincia, se desarrolla durante el curso escolar en el Centro de Interpretación de la Naturaleza de Matallana y ofrece a profesores y alumnos la posibilidad de conocer el medio natural de la provincia de Valladolid. Además, este año oferta dos novedades destacadas: un huerto ecológico y una campaña de promoción de alimentos saludables, en colaboración con la Asociación "Pan de Valladolid", durante los desayunos.

El programa de apoyo al sistema educativo del medio rural de la Fundación Caja de Burgos se desarrolla a través de tres actividades:

- **Vive y siente las estaciones**, para Educación Infantil y Primero de Educación Primaria. Consiste en la realización de cuatro salidas de campo (una por estación del año) de aproximadamente una hora. Durante este tiempo se efectúa un breve recorrido a pie por los alrededores del colegio en el que los participantes van descubriendo los cambios estacionales que tienen lugar en el árbol que les ha correspondido espiar (se escoge un número determinado de árboles por clase, cada uno de los cuales es estudiado o espiado por un grupo de alumnos). En cada salida se entregan materiales educativos específicos (ficha-dibujo del árbol en cada estación y fotografía del grupo junto a su árbol) que ayudan a conseguir el objetivo propuesto, a través del trabajo posterior en el aula tutelado por el profesor.
- **Tu pueblo tiene mucha vida**, actividad para realizarse a partir de Tercero de Educación Primaria. Se trata de salidas de entre una hora media y dos horas en las que los alumnos, acompañados del educador ambiental del Aula, dan un paseo por los alrededores de su colegio, observando y conociendo los diferentes seres vivos que habitan en su entorno, el medio en el que viven y cómo estos varían según la estación y las condiciones meteorológicas. Al mismo tiempo aprenden a realizar un sencillo cuaderno de campo donde anotar todas sus observaciones.
- **¿Conoces tu pueblo?** es un subprograma específico para Educación Secundaria. Se realizan dos salidas durante el curso escolar, con una duración aproximada de entre una hora media y dos horas. Durante la primera, los participantes descubren la flora y fauna que hay alrededor de su centro y anotan los posibles problemas ambientales que descubren durante el recorrido. En la segunda, se realizan mediciones de los problemas detectados, se valoran (mediante sencillos cálculos) y finalmente, se buscan posibles soluciones. Las salidas se completan con fichas específicas elaboradas por el equipo del Aula.

**Información y fuente:** [Diputación de Valladolid](#)



## II SEMINARIO INTEGRACIÓN DE LA ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO EN LA PLANIFICACIÓN Y LA GESTIÓN DE LAS ÁREAS PROTEGIDAS EN ESPAÑA. SEMINARIO DEL PLAN NACIONAL DE ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO (PNACC)

*CENEAM, Valsain (Segovia), del 12 al 13 de diciembre de 2016*

### **Coordinación:**

- *José Ramón Picatoste Ruggeroni*, Oficina Española de Cambio Climático;
- *José Antonio Atauri*, EUROPARC España;
- *Julio Rodríguez Vivanco*, Área de Educación y Cooperación CENEAM.

### **INTRODUCCIÓN**

Los efectos del cambio climático son ya evidentes, y los modelos existentes prevén importantes cambios en el escenario climático, que afectarán de forma importante a las áreas protegidas. Sin embargo, ni los documentos de planificación ni la práctica de la gestión en las áreas protegidas integran todavía de forma suficiente criterios explícitos de adaptación al cambio climático.

En el último año, la Oficina Española de Cambio Climático y la Fundación Fernando González Bernáldez junto con EUROPARC-España han estado trabajando en el proyecto "Integración de la adaptación al cambio climático en la planificación y la gestión de las áreas protegidas en España". Como resultado del proyecto, a partir de una revisión de las iniciativas existentes y de una prospección entre gestores e investigadores, se elaboró una propuesta de procedimiento para la incorporación del cambio climático en el proceso de planificación y gestión de las áreas protegidas.



### **Los objetivos del seminario son:**

- Facilitar el intercambio de experiencias y casos de buenas prácticas en el ámbito de la adaptación al cambio climático en áreas protegidas
- Poner en común y acordar un procedimiento para la incorporación de criterios de adaptación al cambio climático en la planificación y gestión de las áreas protegidas
- Subrayar el papel de las áreas protegidas en la sensibilización sobre el cambio climático
- El seminario se organizará en una presentación marco resumiendo los resultados del proyecto, y presentaciones breves de casos piloto, de buenas prácticas y herramientas de apoyo por parte de los asistentes, debate y participación en grupos de trabajo.

**Destinatarios**

Gestores y profesionales de áreas protegidas, e investigadores interesados en la adaptación al cambio climático. Periodistas y profesionales de la comunicación especializados en medio ambiente.

**Programa II Seminario Integración de la adaptación al cambio climático en la planificación y la gestión de las áreas protegidas en España****Lunes 12. Diagnóstico y definición de objetivos de adaptación**

- 10:00 - 11:00 Presentación (*Javier Pantoja*, CENEAM; *Ana Pintó*, OECC)
- [El cambio climático en la agenda de las áreas protegidas. Avance de resultados.](#) (*José A. Atauri*, EUROPARC-España)
- 11:00 - 11:30 Café
- 12:30 - 14:00 Presentaciones de los asistentes
- Casos piloto:
- [Incorporación del cambio climático en los proyectos de ordenación de montes en la provincia de Zaragoza](#) (*Álvaro Hernández*, Gobierno de Aragón)
- [El cambio climático y la planificación de las reservas fluviales](#) (*Javier Sánchez*, MAGRAMA)
- [Incorporación del cambio climático en los planes de gestión N2000](#) (*Ángel Vela/Francisco Paños*, GEACAM)
- [Incorporación del cambio climático en PORN/PRUG de Bahía de Cádiz](#) (*Gemma Vilar/Carlos Juan Ceacero*, Junta de Andalucía)
- [Acciones de adaptación en los Pirineos](#) (*Idoia Araúzo*, CTP)
- Herramientas de apoyo:
- [Directrices para integrar la adaptación en restauración de ecosistemas y conectividad](#) (*Adrián Escudero*, URJC)
- [Visor de escenarios climáticos regionalizados](#) (*Ana Pintó*, OECC)
- 14:00 - 15:00 Comida
- 15:00 - 19:00. Lista de chequeo para la incorporación del cambio climático en la planificación de áreas protegidas
- Presentación del borrador
- Debate / trabajo en grupos (revisión de la lista de chequeo, Identificación de casos demostrativos, revisión de medidas por tipo de hábitat)
- 20:00 Cena (Segovia)

**Martes 13. El papel de las áreas protegidas en la sensibilización frente al cambio climático**

- 9:00 - 10:00 [La percepción del cambio climático y su comunicación en áreas protegidas.](#) (*Paco Heras*, CENEAM)
- 10:00 - 10:30 [Sensibilización ante el cambio climático; la experiencia del Parque Nacional y Natural de Sierra Nevada](#) (*Ignacio Henares*, Junta de Andalucía)
- 11:00 - 15:00 Visita técnica: efectos del cambio climático en la Sierra de Guadarrama. *Paco Heras*, CENEAM (recorrido Puerto de Cotos-Loma del Noruego, en el Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama)
- 15:00 - 16:00 Comida
- 16:00 - 17:30 Mesa redonda: "Comunicación del cambio climático desde las áreas protegidas". (*Arturo Larena*, EFEverde; *Pedro Cáceres*, Fundación CONAMA; *Rafael Ruiz*, El Asombrario. Moderador *Javier Puertas*, EUROPARC-España)
- 17:30 - 18:00 Debate con los asistentes
- 18:00 Conclusiones y clausura del seminario

**Conclusiones**

[Conclusiones del II Seminario Integración de la adaptación al cambio climático en la planificación y la gestión de las áreas protegidas en España](#)