



Sumario

abril de 2021

Carpeta Informativa CENEAM

Produce:
CENEAM

O. A. Parques Nacionales

Coordinación:

Mercedes González de la Campa

Redacción y Edición:

Mabel Fernández Izard
Ester Bueno González

ISSN: 1989-8835

NIPO: 678-20-003-2

CENEAM. Área de Información

Paseo José M^a Ruiz Dana, s/n
40109 Valsaín - SEGOVIA
Tel: 921 473867 - 921 473868

carp.info@oapn.es
info.ceneam@oapn.es

[Web CENEAM](#)
[Facebook CENEAM](#)

[Red Bibliotecas Parques Nacionales](#)
[Catálogo de Publicaciones de la Administración General del Estado](#)

Si estás interesad@ en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra web.

Esta publicación no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en este boletín, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley. Esta publicación se encuentra bajo una [Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](#)



Quién es quién

- Centro de Investigación y Educación Ambiental La Fontanita (ADENEX)

Convocatorias

- Exposición ¡Emergencia climática! #TiemposeActuar
- Convocatoria 2021 de subvenciones para la realización de Proyectos de Investigación Científica en la Red de Parques Nacionales
- Congreso Mundial de la Naturaleza de la UICN 2021
- Congreso Nacional del Medio Ambiente, CONAMA 2020

Y mucho más...

Entidades de Formación

- Universidad de Burgos. UBU Verde
- Cualifica2 – Escuela Superior de Cualificaciones Profesionales
- Certificado ODS
- Creando Redes

Y mucho más...

Recursos

Educación ambiental

- Bibliografía sobre Interpretación del Patrimonio (natural y cultural)
- Acercando el Comercio Justo a Jóvenes
- Revista Diecisiete. Investigación Interdisciplinar para los Objetivos de Desarrollo Sostenible

Medio ambiente

- Cambio climático para profesionales de la salud. Un libro de bolsillo
- Biological Diversity Protocol
- Xeno-canto. Compartiendo cantos de aves de todo el mundo
- El cuidado de la vida. Las personas en movimiento forzado en tiempos de emergencias ecosociales

Y mucho más...

Noticias

- ¿Qué ha pasado en el CENEAM en el mes de marzo?
- 100 rutas de Wikiloc beneficiosas para nuestra salud
- Germinando y Cultivarte lanzan el primer mapeo de huertos escolares a nivel nacional
- El MITECO presenta un mini-portal web centrado en casos prácticos de adaptación al cambio climático en España y Europa

Y mucho más...

Documentos

Programa de Seminarios permanentes del CENEAM

- XVII Seminario Respuestas desde la Comunicación y la Educación al Cambio Climático
Virtual, 3- 5 de noviembre de 2020



CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN AMBIENTAL LA FONTANITA (ADENEX)



Carácter: Equipamiento

Ámbito de trabajo: Extremadura

Líneas de trabajo:

- Programas educativos dirigidos a escolares y público en general.
- Campamentos infantiles, juveniles y familiares.
- Actividades formativas: cursos, charlas, seminarios, jornadas técnicas...
- Voluntariado ambiental.
- Turismo de naturaleza, rutas y visitas guiadas por la finca, Sierra o Comarca de Montánchez.
- Estancias para grupos con actividades de contenido ambiental.
- Actividades artísticas como herramienta para concienciar: cuentacuentos, ciclo de cine ambiental, presentación de libros, recitales, teatro...
- Programa de Anillamiento Científico anual.
- Colaboración con las entidades locales, provinciales, regionales y nacionales.

Datos de contacto:

Centro de Investigación y Educación Ambiental La Fontanita

Camino Viejo de Albalá, s/n - 10170 Montánchez (Cáceres)

Tel: 924 38 71 89

Correo-e: eduambiental@adenex.org

Web: <https://www.adenex.org/index.php/inicio-lafontanita>

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=dXW8zTMUpwc&t=66s>

El Centro de Investigación y Educación Ambiental La Fontanita está ubicado en una finca de 11.392 m² en el término municipal de Montánchez (Cáceres). Se encuentra a 650 metros de altitud, en la ladera oeste del cerro donde se asienta la población de Montánchez. Desde este lugar hay unas excelentes vistas de Los Llanos de Cáceres y la Sierra de San Pedro, pudiéndose contemplar amplios encinares adhesados.

El Centro y la finca pertenecen a ADENEX (Asociación para la Defensa de la Naturaleza y los Recursos de Extremadura). Las instalaciones se encuentran ubicadas en la Sierra de Montánchez y el municipio del mismo nombre, que se corresponde con el centro geográfico de la Comunidad Autónoma de Extremadura, a una distancia equidistante de Trujillo, Cáceres y Mérida. Se trata de un equipamiento que ofrece un contacto directo con la naturaleza y donde se realizan actividades siempre sobre la base de valores como el respeto, la necesidad de conservación del medio ambiente o los hábitos de vida sostenibles.

Montánchez se encuentra en la sierra del mismo nombre y constituye la formación montañosa más elevada de un amplio espacio del centro de Extremadura, dividiendo las cuencas del Tajo y del Guadiana. La Sierra de Montánchez constituye una de las estribaciones de los Montes de Toledo. Al norte, se domina la vasta penillanura trujillano-cacereña (que llega hasta los escarpados riberos del Tajo) y al sur, se localizan las dehesas de Cornalvo y Prado de Lácara hasta las vegas del Guadiana.

Instalaciones:

- **Edificio principal:** Con más de 100 metros cuadrado, el espacio de uso principal es un salón polivalente que puede utilizarse como taller, sala de reuniones, comedor o aula. Este espacio cuenta con una pequeña biblioteca y una chimenea. El edificio cuenta también con una cocina plenamente equipada, despensa, enfermería, baños con aseos y duchas adaptadas para personas con diversidad funcional.
- **Albergue:** Consta de dos dormitorios independientes pero conectados por un porche. Cada habitación dispone de diez camas en litera y varios armarios. Aledaños hay unos aseos. Los dormitorios están equipados con split de aire caliente/frío.
- **Chozo:** Se trata de un pequeño chozo tradicional, restaurado para distintos usos: cuarto de estar, lugar de reunión, dormitorio de formadores/as y/o monitores/as, etc.

- **Espacio exterior:** El Centro posee varias hectáreas de espacio abierto útil y adecuado para poder desarrollar en él actividades al aire libre tales como observación y estudio de fauna y flora, juegos, itinerarios, tareas hortícolas y agrícolas, etc. Entre los lugares más significativos de la finca se encuentra un arboreto, donde se han plantado diversas especies de árboles, como representación de las principales especies autóctonas de la Sierra de Montánchez y Extremadura; es un recurso vivo que se va diversificando con actividades de voluntariado y otras actividades educativas propias del Centro. Un huerto con frutales y un olivar ecológico con unos 140 olivos, alguno con más de 200 años. El centro cuenta también con un observatorio de aves, aguardo fotográfico y dos miradores.

ACCIONES QUE SE LLEVAN A CABO EN EL CENTRO:

Programa educativo permanente:

Las instalaciones del Centro vienen a complementar y fortalecer las actividades de educación ambiental que se vienen realizando desde ADENEX, con el objetivo de fomentar la búsqueda de conocimientos que nos permitan conservar, aprovechar y mantener el medio ambiente que nos rodea.

Las instalaciones ofrecen a las personas que las visiten o realicen actividades en ella, un contacto directo con el medio natural; creando experiencias y adquiriendo conocimientos para el desarrollo de actitudes y habilidades que ayuden a desenvolverse en él, sobre la base de aspectos como el respeto a la naturaleza, la necesidad de conservación del medio ambiente o los hábitos de vida saludables y sostenibles.

La Fontanita está preparada para recibir personas de cualquier edad (grupos infantiles, juveniles o de personas adultas, familias...) y de cualquier sector social (educativo de cualquier nivel, asociativo, laboral...). En cualquier caso, las actividades tienen, como núcleo principal, el desarrollo de actividades en contacto con la naturaleza.

Jornadas de Anillamiento Científico:

La Sección de zoología de ADENEX realiza Jornada de Anillamiento mensualmente. Este estudio se realiza con el apoyo de voluntarios/as y técnicos/as de ADENEX con la correspondiente homologación para realización del Anillamiento Científico de Aves, herramienta que sirve para estudiar distintos aspectos de la biología y etología de las poblaciones de aves silvestres. Esta técnica de estudio, además de aportar una valiosa información sobre las aves, es una actividad muy educativa y sensibilizadora para las personas que se inician en el estudio de las aves.

Ecoitinerarios:

Existen dos itinerarios debidamente señalizados donde se puede observar el ecosistema abancalado típico de la Sierra de Montánchez, el bosque mediterráneo y llegar a varios miradores panorámicos adecuados para la interpretación del paisaje, pues desde ellos se divisan grandes dehesas, los Llanos de Cáceres y la Sierra de San Pedro.

Campamentos Familiares:

Un lugar apropiado para desconectar el fin de semana con la familia en un entorno incomparable donde poder realizar pequeñas rutas, actividades de educación ambiental, proyección de audiovisuales, juegos populares, gincanas, juegos de rol,... e incluso que cada miembro de la familia tenga su espacio. Estos campamentos suelen ser temáticos, sobre Consumo Responsable y Reducción de residuos en su mayoría, una actividad para disfrutar y aprender a la vez, dejando una sociedad más amable y con un mayor sentido del cuidado de nuestro entorno y de nosotros/as mismos/as.

Programa de formación:

Programa anual de cursos, charlas y encuentros para la adquisición de conocimientos, hábitos y conductas relacionados con el medio ambiente y el patrimonio y que incidan en el cuidado y mejora del entorno medio ambiental.

Campos de Trabajo:

- Ordeño del Olivo: actividad de recogida a mano de las aceitunas de la finca. Es colaborativa, se pretende fomentar las relaciones sociales entre los participantes y la práctica recreativa de tareas agrícolas tradicionales.



- Mantenimiento del Arboreto: labores de mantenimiento, riego, poda, limpieza, colocación de carteles identificativos.
- Reconstrucción de Muros de Piedra Seca: reconstrucción de muros tradicionales, técnica incluida en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.
- Recuperación de Senderos: Trabajos de limpieza y recuperación de los senderos ubicados en la finca y mantenimiento de las señalizaciones.

Inventario de Flora:

Con el fin de contabilizar las especies de flora que habitan en la Sierra de Montánchez y en concreto, en el Centro de Investigación y Educación Ambiental La Fontanita.

Jornadas con Centros Educativos:

Jornadas de educación ambiental para disfrutar de la naturaleza privilegiada y el patrimonio cultural y etnográfico que posee esta localidad. Se realizan programas a medida, ajustados a las necesidades del centro que nos visite e incluyen:

- Ruta Interpretativa por el castañar y bosque caducifolio que posee Montánchez. El alumnado aprende a identificar las principales especies vegetales que conforman esta formación boscosa. También conocen, de primera mano, los usos agrícolas y ganaderos y su patrimonio etnográfico relacionado.
- Visita al Castillo de Montánchez, una fortaleza de origen romano, pero que ha sido testigo a lo largo de la historia del paso de diversas culturas, que han dejado impregnado un rico legado cultural a su paso por la comarca.
- Gincana urbana para conocer y recorrer la localidad de Montánchez a través de una serie de pistas.
- Gincana de orientación por La Fontanita donde aprender, a través del juego, a orientarse en el medio natural con la ayuda de una brújula. Durante ella tienen que ir superando una serie de pruebas con el apoyo de un cuadernillo didáctico.
- Talleres de educación ambiental.



EXPOSICIÓN ¡EMERGENCIA CLIMÁTICA! #TIEMPODEACTUAR

Plazo límite: 28/04/2021

Organiza: Dirección General de Cambio Climático y Educación Ambiental del Gobierno de Aragón

Lugar: Museo de Ciencias Naturales de la Universidad de Zaragoza

Hasta el próximo 28 de abril, el Museo de Ciencias Naturales de la Universidad de Zaragoza, acoge la exposición ¡Emergencia climática! #TiempodeActuar. Se trata de una exposición producida por la Dirección General de Cambio Climático y Educación Ambiental del Gobierno de Aragón, atendiendo a la importancia que reviste la difusión en materia de cambio climático para dar a conocer y poner de relevancia el papel de la sociedad frente a este desafío medioambiental y conseguir la implicación efectiva de la ciudadanía en los modos de vida sostenible.

La exposición se divide en cuatro bloques temáticos:

- Causas
- Consecuencias
- Estamos en marcha
- Tenemos que acelerar

A través de una serie de paneles, audiovisuales, y juegos, la exposición pretende dar a conocer el mayor problema ambiental al que se enfrenta la sociedad actual, presentando al mismo tiempo las soluciones para frenar el aumento de la temperatura en la Tierra.

La exposición está adaptada a los distintos niveles cognitivos y tiene distintos niveles de lectura y de profundidad de contenidos en función de los distintos públicos que pueden acudir (escolares, público adulto...). Puede visitarse de forma individual y también existe la posibilidad de realizar visitas guiadas. Estas visitas serán realizadas de manera amena y didáctica con una duración aproximada de 50 minutos y serán atendidas por educadores ambientales.

Información:

[¡Emergencia climática! #TiempodeActuar](#)

CONVOCATORIA 2021 DE SUBVENCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN LA RED DE PARQUES NACIONALES

Plazo límite: 15/04/2021 a las 15:00 horas (hora peninsular)

Convoca: Organismo Autónomo Parques Nacionales. Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico

El Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO), a través del Organismo Autónomo Parques Nacionales (OAPN), convoca la concesión de subvenciones para la realización de proyectos de investigación científica en la Red de Parques Nacionales para el año 2021, con el objetivo de aumentar el conocimiento sobre los valores naturales y científicos de estos espacios y conseguir una conservación más eficaz.

Esta convocatoria constituye una pieza clave de uno de los programas de actuaciones comunes y horizontales de la Red, el de investigación, ejecutado en colaboración con las comunidades autónomas y previstos en la Ley 30/2014 de parques nacionales. El Programa de Investigación es sin duda uno de los ejes transversales que estructuran y refuerzan el concepto de Red de Parques Nacionales. La apuesta por el conocimiento que genera la investigación, es una de las mejores aportaciones para la gestión y la conservación del patrimonio natural y cultural de nuestros parques.

Los investigadores que quieran participar podrán presentar sus proyectos a partir del día 15 de marzo a través de una herramienta informática específica, publicada en el Boletín Oficial del Estado. Como en las 14 ediciones anteriores, los proyectos tendrán una doble evaluación: primero en su calidad científica, a cargo de la Agencia Española de Investigación, y, en segundo lugar, una valoración de oportunidad por parte de los propios parques nacionales. Los proyectos serán monitorizados a lo largo de todo su desarrollo por el Comité Científico de Parques Nacionales, que decidirá cuáles serán los que finalmente reciban la subvención, así como la cantidad a financiar.

Este año se invertirá un total de 1.390.702,33 euros. Los proyectos susceptibles de beneficiarse de este régimen de ayudas:



- Habrán de ser de investigación orientada a la adquisición de nuevos conocimientos científicos aplicables a los principios que orientan la naturaleza y función de los parques nacionales.
- Los proyectos deberán referirse a uno o varios de los parques nacionales incluidos en la Red de Parques Nacionales.
- Los proyectos tendrán una duración de tres años.

Los proyectos deben tener una duración de tres años. Los investigadores podrán presentar sus proyectos del 15 de marzo al 15 de abril a través de la herramienta informática específica.

Información:

[BOE Núm. 60 de 11.03.2021](#)

CONCURSO «QUÈ FEM AMB EL FEM?»

Plazo límite: 20/04/2021

Organiza: RECIPLASA con la colaboración del CEFIRE de Castelló, la Cátedra Reciplasa UJI y el Seminario de Educación Ambiental de Castelló

La Cátedra Reciplasa de Gestión de Residuos Urbanos de la Universitat Jaume I y el Seminario de Educación Ambiental de Castelló convocan la cuarta edición del concurso «Què fem amb el fem?», una apuesta por la educación ambiental de la ciudadanía del futuro como una de las vías para lograr una mayor sostenibilidad ambiental.

Dirigido a todos los niveles educativos (infantil, primaria, secundaria y educación especial) para involucrar a los jóvenes en la conciencia social sobre la gestión de los residuos que se generan, así como motivarlos a buscar soluciones a esta problemática.

Se puede participar con maquetas, videos o relatos para desarrollar la creatividad y la expresión de conocimientos científicos, matemáticos y tecnológicos, mediante diferentes lenguajes artísticos y fomentar una ciudadanía críticamente activa y responsable con la finalidad de avanzar hacia un modelo de sociedad más sostenible.

Algunos de los temas propuestos son la economía circular, la recogida selectiva, el impacto de los residuos, la tecnología de residuos o su valorización como recurso, y aspectos alrededor de las «4R»: reducir, reciclar, reutilizar y recuperar.

La inscripción al concurso está abierta hasta el 20 de abril de 2021 y la fecha de entrega de trabajos hasta el 12 de mayo del 2021 por correo electrónico. Los trabajos se pueden presentar en valenciano, castellano o inglés.

Modalidades:

Maqueta: Elaboración de modelos tridimensionales. Para presentar esta propuesta se tendrán que adjuntar fotografías del proceso y el trabajo final junto al formulario de inscripción, guardando los trabajos físicos hasta la entrega de los premios, poniéndolos a disposición del jurado.

Vídeo: Audiovisual de una duración máxima de 5 minutos. Se tiene que presentar en formato MP4 que no supere los 100MB. El título y descripción de 50 a 100 palabras se tienen que introducir en el formulario web de inscripción del trabajo.

Relato/cuento: Escrito de estilo libre con una extensión máxima de 1000 palabras.

La Cátedra Reciplasa otorgará 4 premios a los mejores proyectos presentados, un premio por nivel educativo (Infantil, Primaria y ESO) y además 1 premio al mejor trabajo de alumnos de educación especial. Los premiados se darán a conocer a principios de junio, coincidiendo con el Día Mundial del Medio Ambiente.

Información:

[«Què fem amb el fem?»](#)



IV ENCUENTRO NACIONAL DE TURISMO DE OBSERVACIÓN DE LA NATURALEZA, NATUREWATCH

Fechas: 05/05/2021 - 07/05/2021

Organiza: Luis Frechilla y Alfonso Polvorinos

Lugar: Reserva Natural de las Lagunas de Villafáfila (Zamora)

El evento está organizado por Luis Frechilla y Alfonso Polvorinos, patrocinado por la Junta de Castilla y León con la colaboración de la Diputación de Zamora, el Ayuntamiento de Villafáfila y la Reserva Natural Lagunas de Villafáfila.

El IV Encuentro Nacional de Turismo de Observación de la Naturaleza, natureWatch Villafáfila 2021, girará en torno a las aves esteparias, el grupo de aves más amenazado de Europa y combinará la asistencia presencial y online, siempre de acuerdo a las medidas de seguridad e higiene en relación a la pandemia.

La Reserva Natural Lagunas de Villafáfila es el marco elegido para la celebración de esta cuarta edición ya que estas lagunas zamoranas son el enclave más significativo para las aves acuáticas, esteparias y migradoras en Castilla y León. La Casa del Parque "El Palomar", será la sede en la que durante tres días los asistentes compartirán, aprenderán y debatirán sobre el ecoturismo y el turismo de observación a nivel nacional y regional. Como es habitual, tendrán ocasión de realizar visitas de campo a la reserva para conocer sus principales recursos naturales en una de las mejores épocas para su observación y también disfrutar con las Noches Temáticas dedicadas a libros y cine de naturaleza conducidas por el escritor, naturalista y divulgador Antonio Sandoval.

Debido a la situación derivada de la Covid-19, las plazas son limitadas. En esta ocasión -siempre sujeto a la situación epidemiológica- se abrirán 30 plazas para asistentes presenciales y hasta 200 plazas más para asistentes online. La asistencia online será gratuita y dará acceso a las ponencias, mientras que la asistencia presencial contará con una cuota de inscripción (destinada para proyecto de conservación y cálculo y compensación de la huella de carbono) que permitirá asistir a las ponencias, las noches temáticas y las salidas de campo (una en las lagunas de las instalaciones exteriores de la Casa del Parque y otra en diferentes enclaves de la Reserva).

Información:

[IV Encuentro Nacional de Turismo de Observación de la Naturaleza, natureWatch](#)

NATURALEZAS, LA FERIA DE LA VIDA VERDE

Fechas: 13/05/2021 - 14/05/2021 - 15/05/2021

Organiza: Diputación de Zamora, Do Mixtura e Ifeza

Lugar: Zamora

Primera edición de una feria de interior y exterior dividida en tres áreas: una relacionada con el mundo vegetal, que engloba los ámbitos de jardinería, paisajismo, floristerías, viveros, huertos urbanos o agricultura; otra vinculada a la vida saludable, relacionada con el ejercicio y el deporte, la ropa y el calzado naturales, la alimentación sana o las energías verdes; y una tercera que tiene que ver con el aire libre, orientada a los parques naturales, las piscinas, la aventura o los campings, entre otras cuestiones.

La intención es concentrar a todos los sectores relacionados con la naturaleza y el medio ambiente en un evento que prevé la presencia de 120 expositores, que se repartirán por el interior del recinto y también por los terrenos aledaños.

Incluirá al menos una treintena de ponencias de expertos en materias tan diversas como la digitalización, la agricultura 4.0, el enoturismo y la micología en la Sierra de la Culebra, los nuevos cultivos leñosos (almendro, pistacho y nogal), las plantas y la biofilia, los drones en la agricultura, el cambio climático y los espacios naturales protegidos, la diversidad biológica del Duero a su paso por Zamora o la PAC después del Brexit. También habrá demostraciones de floristería y jardinería y talleres de distinta índole.

Información:

[Naturalezas, la Feria de la Vida Verde](#)



XV CONGRESO NACIONAL DE MEDIO AMBIENTE (CONAMA 2020)

Fechas: 31/05/2021 - 03/06/2021

Organiza: Fundación CONAMA

Lugar: Centro de Convenciones Norte IFEMA, Madrid

Del 31 de mayo al 3 de junio de 2021 se celebrará la **15ª edición del Congreso Nacional del Medio Ambiente**, CONAMA 2020, un encuentro bienal que, en el tiempo transcurrido desde su primera edición en 1992, se ha convertido en el evento ambiental de referencia en España por la calidad y amplitud de los contenidos tratados, el alto nivel de participación y la variedad de perfiles profesionales y sectores ambientales representados.

Con más de 7.000 participantes en las última ediciones y una red de casi 500 instituciones colaboradoras, entre las que hay empresas, administraciones, universidades, centros tecnológicos y entidades del tercer sector, el Conama, como es popularmente conocido, es una cita imprescindible para el networking ambiental, la puesta en común de conocimientos y experiencias y la creación de redes de colaboración entre actores diversos que trabajan por el desarrollo sostenible en España e Iberoamérica. El Congreso es organizado por la Fundación Conama, una organización española, independiente y sin ánimo de lucro que, en línea con el ODS-17, actúa como un hub de sostenibilidad en España, con la misión de contribuir a crear alianzas sólidas entre los gobiernos, el sector privado y la sociedad civil para conseguir un desarrollo sostenible.

Uno de los elementos distintivos del Congreso es su programa participativo en el que colaboran más de un millar de expertos. Cada una de las actividades del programa principal, está organizada por un comité abierto con representantes de entidades patrocinadoras y de colaboradores del tercer sector, así como expertos invitados.

Adaptándolo a las circunstancias de la crisis sanitaria actual, se lanza el proceso de construcción, un camino de participación donde los protagonistas serán los más de 1.000 especialistas de los temas ambientales más relevantes, que se implicarán colaborando en distintos comités, según las temáticas. Estos grupos abordarán cuestiones que sirvan para contribuir a que la recuperación del país se lleve a cabo abordando la crisis climática y la protección de los recursos naturales y de las personas. Por razones obvias, se reducirá al mínimo el espacio de stands que tradicionalmente acompaña el programa del congreso y las sesiones de trabajo serán las protagonistas del encuentro.

Durante los próximos meses se irán preparando los trabajos, que se presentarán durante la 15 edición del Congreso Nacional del Medio Ambiente.

Si para entonces no se dieran las circunstancias que permitan su celebración con garantías, se pospondrá la puesta en común de los trabajos y se buscarán nuevas fechas. De este modo, el proceso de trabajo en red de las más de 400 organizaciones que forman Conama seguirá en marcha, para contribuir a la construcción de la transición necesaria para responder a los desafíos que tenemos por delante para un futuro viable.

Información:

[XV Congreso Nacional de Medio Ambiente \(CONAMA\)](#)

TALLERES SOBRE EDUCACIÓN AMBIENTAL DEL AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA "SENTIR NATURALEZA"

Fechas: 12/04/2021 - 12/06/2021

Organiza: Ayuntamiento de Pamplona

Lugar: Pamplona

El Ayuntamiento de Pamplona vuelve a lanzar para esta primavera el programa 'Sentir Naturaleza' que impulsa la educación ambiental para escolares de Educación Infantil y Primaria en los parques y jardines cercanos a sus centros. Para este último trimestre del curso, el Equipo de Educación Ambiental municipal ofrece hasta 45 talleres. El propósito es fomentar la reconexión con la naturaleza y poner en valor los espacios verdes de la ciudad, facilitando así el bienestar físico, psicológico y social del alumnado.

A través de dinámicas y juegos, quienes participen se sumergirán en la vida del parque de su barrio, descubrirán cómo es, quién vive allí y lo mucho que se puede disfrutar y aprender en él. La iniciativa se enmarca dentro del proyecto 'Go Green Pamplona', que engloba todas las materias de lucha contra el



cambio climático que está desarrollando y desarrollará la ciudad y que definirá las nuevas líneas de actuación en los próximos años.

Las actividades se llevarán a cabo de miércoles a viernes, del 12 de abril al 12 de junio, en horario de mañana, entre las 9 y las 13 horas. El lugar se determinará teniendo en cuenta la ubicación más cercana al centro escolar que realice la reserva. Para cada etapa educativa se ha diseñado una actividad tipo a desarrollar en un espacio verde próximo a los centros educativos.

Para Educación Infantil se propone 'Descubriendo nuestro jardín' mientras que en Primaria se han diseñado dos propuestas. Para el alumnado de 1º a 3º '¿Un jardín es un bosque joven?' y para el de 4º a 6º 'A un paso de la escuela'.

Cada actividad guiada cuenta con una actividad previa y otra posterior que se llevan a cabo en el aula. Todas están adaptadas a cada etapa educativa y cuentan con las debidas medidas para garantizar la seguridad en cada escenario sanitario. El grupo estará compuesto como máximo por 25 personas. Los centros escolares interesados en participar pueden apuntarse llamando al 948 42 09 84 o a través del correo electrónico museoeducacionambiental@pamplona.es. La inscripción es gratuita, y las actividades se pueden realizar en castellano y euskera.

El programa se puso en marcha por primera vez en otoño de 2020, al inicio del presente curso escolar. Desde entonces, más de medio millar de alumnos y alumnas han participado en una iniciativa que, dado el desarrollo urbanístico de Pamplona, permite en muchos casos a los escolares asistir a las actividades a tan solo unos minutos a pie desde las aulas.

Educación Infantil. 'Descubriendo nuestro jardín'

- Duración: 1 hora
- Objetivo: fomentar la conexión con la naturaleza y el conocimiento del entorno verde más cercano.
- Desarrollo: a través de la búsqueda de los elementos de un cuento, se jugará con los colores y texturas que ofrece el espacio verde.

Educación Primaria, de 1º a 3º. '¿Un jardín es un bosque joven?'

- Duración: 1,5 horas
- Objetivo: fomentar la conexión con la naturaleza y el conocimiento del entorno verde más cercano.
- Desarrollo: se jugará a investigar los elementos que componen el espacio verde y se dará rienda suelta a la imaginación construyendo un "bichejo".

Educación Primaria, de 4º a 6º. 'A un paso de la escuela'

- Duración: 1,5 horas
- Objetivo: fomentar la conexión con la naturaleza, el conocimiento del entorno verde más cercano y la toma de consciencia de la importancia que tiene, tanto por la diversidad que acoge como para el vecindario que lo visita.
- Desarrollo: a través de juegos y dinámicas, se buscará vivir el espacio de otra manera preguntándose ¿Quién habita allí? ¿Qué papel juega para cada persona? ¿y para el resto de vecindario?

Información:

[Talleres sobre Educación Energética del Ayuntamiento de Pamplona](#)

TALLERES PARA FAMILIAS EN FINES DE SEMANA DEL REAL JARDÍN BOTÁNICO

Fechas: Marzo, Abril y Mayo de 2021

Organiza: Real Jardín Botánico, CSIC

Lugar: Madrid

TALLERES:

Para Familias con niños a partir de 3 años (los menores deberán ir acompañados de al menos un adulto responsable)



“¡Sigue la pista! ¿Qué es una flor?”

La abeja Aleja está triste, porque ésta es su primera primavera y le han dicho que tiene que visitar flores. Pero no sabe qué es una flor. La abeja reina dice que tiene que buscar la respuesta en el Jardín. ¿La ayudas a descubrirlo? Un divertido taller dirigido a los más peques de la casa, donde se utilizarán los sentidos para, mediante el juego, descubrir qué es una flor y para qué sirve.

Fechas: 29, 30 y 31 de marzo, 1 y 2 de abril y todos los sábados y domingos de abril y mayo.

Horario: 11:00h

Duración: 1h

Precio: 10€ por persona

Aforo máximo: 5 personas

Para Familias con niños a partir de 7 años (los menores deberán ir acompañados de al menos un adulto responsable)

“Espías de la primavera”

Un jardín en primavera es un ajetreo constante, sólo hay que detenerse a observar bien de cerca. Montones de flores de diferentes tamaños, formas y colores, insectos que vuelan, saltan y corren. ¿A qué viene tanto revuelo? Para tocar, oler y observar la primavera a través de una lupa y poner a trabajar tu curiosidad y tu capacidad de asombro porque vas a descubrir lo diminuto. ¿Serás capaz de fotografiar una flor por dentro? ¿Y un ala de mariposa? Un taller para realizar en familia y poner en práctica tus dotes exploradoras.

Fechas: 29, 30 y 31 de marzo, 1 y 2 de abril y todos los sábados y domingos de abril y mayo.

Horario: 12:30h

Duración: 1h

Precio: 10€ por persona

Aforo máximo: 5 personas

Información:

[Real Jardín Botánico.](#)

CONGRESO MUNDIAL DE LA NATURALEZA DE LA UICN 2021

Fechas: 03/09/2021 al 11/09/2021

Organiza: UICN

Lugar: Marsella, Francia

El Congreso Mundial de la Naturaleza de la UICN es donde el mundo se une para establecer prioridades e impulsar acciones de conservación y desarrollo sostenible. El evento tiene tres componentes principales: la Asamblea de Miembros, donde los miembros de la UICN votan sobre acciones prioritarias; el Foro, un mercado global de ciencias de la conservación e innovación; y la Exposición, donde los expositores pueden exhibir su trabajo a los participantes del Congreso y al público.

Anunciado con el lema La Naturaleza, nuestro futuro, los temas en los que se centrará el congreso son:

- Gestión de los paisajes para la naturaleza y las personas
- Conservar el agua dulce para sustentar la vida
- Restablecer de la salud de los océanos
- Acelerar la mitigación y adaptación al cambio climático
- Defender los derechos y garantizar una gobernanza eficaz y equitativa
- Aprovechar los sistemas económicos y financieros para la sostenibilidad
- Promover el conocimiento, el aprendizaje, la innovación y la tecnología

Información:

[Congreso Mundial de la Naturaleza de la UICN 2021](#)



II CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE MOVILIDAD URBANA SOSTENIBLE SUM

Fechas: 06/10/2021 - 07/10/2021

Organiza: Petronor y Bilbao

Lugar: Bilbao

SUM Bilbao 21 es un lugar de encuentro entre actores con voluntad y capacidad de contribuir a la movilidad sostenible en nuestras ciudades. Un evento de referencia internacional donde líderes, instituciones y empresas debaten sobre aspectos estratégicos, intercambian experiencias y soluciones y colaboran para construir la movilidad del futuro, desde una perspectiva sostenible. Esta segunda edición del SUM Bilbao que se celebrará del 6 al 7 de octubre en Bilbao se centrará en tres ejes temáticos.

Por un lado, abordará aspectos relacionados con la transición energética, las posibilidades que brinda el hidrógeno, las energías limpias y la descarbonización de la energía.

El segundo eje temático hace referencia a la gobernanza y la financiación a través de los marcos normativos para la mitigación del cambio climático así como las alianzas público-privadas. El tercer eje temático es la movilidad, digitalización e innovación. Una movilidad que se abordará desde la perspectiva de que sea conectada, accesible, planificada y haciendo uso del transporte público.

Durante la primera edición del congreso en 2019, se firmó la primera [Declaración de Bilbao](#), una hoja de ruta para construir modelos de movilidad urbana más sostenible e impulsar el proceso de transición energética que firmaron 17 entidades y empresas que se comprometieron así a actuar en favor de la movilidad urbana sostenible desde sus respectivos ámbitos de actuación.

Esta segunda edición es una oportunidad para hacer balance de los compromisos adquiridos en 2019 y de seguir cimentando la apuesta por la movilidad sostenible.

Información:

[SUM Bilbao 21](#)



Recopilación de entidades y plataformas que imparten formación ambiental (cursos, seminarios, másters...) tanto presenciales como on-line.

CUALIFICA2 – ESCUELA SUPERIOR DE CUALIFICACIONES PROFESIONALESV

Las Especialidades Formativas son unos cursos gratuitos pertenecientes a un plan de formación 100% subvencionado por el Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social, dirigidos prioritariamente a trabajadores y autónomos y, subsidiariamente, a desempleados.

El Certificado de Profesionalidad es un documento que acredita a una persona en una cualificación profesional del Catálogo Nacional de las Cualificaciones Profesionales. Es decir, acreditan el conjunto de competencias profesionales que capacitan a una persona el desarrollo de una actividad laboral. Tienen carácter oficial y validez en todo el territorio nacional y son expedidos por el Servicio de Empleo Estatal y los órganos competentes de las Comunidades Autónomas.

En **Cualifica2 - Escuela Superior de Cualificaciones Profesionales** se puede encontrar un amplio catálogo de cursos gratuitos para mejorar las competencias profesionales dentro de la familia profesional "Seguridad y Medio Ambiente / Gestión Ambiental", entre ellas:

- Interpretación y Educación Ambiental
- Control de la Contaminación Atmosférica
- Gestión Ambiental
- Control y Protección del Medio Natural

[Más información](#)

CREANDO REDES

Creando Redes es la una empresa que trabaja en la mejora de la conectividad ecológica del territorio restaurando hábitats y corredores para la biodiversidad. Una de sus líneas de trabajo se centra en la formación on-line.

Algunos de sus cursos son:

- Valoración del capital natural
- Eco-manager
- Restauración ecológica de bosques
- Restauración ecológica y cambio climático
- Experto en restauración ecológica de ecosistemas
- Restauración ecológica de ríos
- Restauración ecológica de ciudades

[Más información](#)

CERTIFICADO ODS

Certificado ODS es una entidad que proporciona la formación, el asesoramiento y la certificación a aquellas organizaciones, escuelas, empresas y ciudadanos interesados en un plan estratégico o proyectos de mejora alineado con los ODS. Tiene la misión de impulsar la educación para el desarrollo sostenible poniendo al alcance de todos las herramientas necesarias para alcanzar la agenda 2030.

Certificado ODS ofrece cursos especializados en desarrollo sostenible certificados por el Centro Internacional de Formación y el Instituto de Investigación y Entrenamiento de Naciones Unidas (CIFAL Málaga / UNITAR), organizados en los siguientes programas: Certificado empresas; Certificado centros educativos; ODS Experiencial para secundaria, bachillerato y universitarios; ODS Junior... Algunos de sus cursos son:

- ODS Agenda 2030
- Educación 2030. Una década de inspiración sostenible
- ODS Project Management

[Más información](#)



UBU VERDE. UNIVERSIDAD DE BURGOS

La **Oficina Verde de la Universidad de Burgos** oferta cursos ambientales on-line con una duración de entre 30 y 40 horas, dirigidos a aquellas personas interesadas en mejorar y actualizar su formación y especialización en diversas temáticas medioambientales de actualidad como profesionales, docentes, graduados, estudiantes y gestores de ciencias relacionadas con el Medio Ambiente, la Naturaleza, la Ecología, la Biodiversidad, la Ingeniería, la Industria o la Economía, así como a personas interesadas en las cuestiones ambientales y la Sostenibilidad.

Algunos de estos cursos son:

- Movilidad urbana sostenible
- Alimentación ética: justa, sostenible y saludable
- Contaminantes emergentes en el medio acuático
- Naturaleza y Salud
- Calidad del aire y contaminación atmosférica
- Contaminación por Plásticos
- Educación Ambiental en el entorno rural
- Educación Ambiental en el entorno urbano

[Más información](#)



BIBLIOGRAFÍA SOBRE INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO (NATURAL Y CULTURAL)



Autoría: Jorge Morales Miranda, Red de Centros de Documentación e Información Ambiental (RECIDA)
Coordinación: Centro de Documentación del CENEAM y el Seminario Permanente de Interpretación Natural y Cultural del CENEAM-OAPN
Diseño gráfico: Álvaro García Cocero
Edita: Organismo Autónomo de Parques Nacionales OAPN, Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico
Formato: PDF - [Descargar](#)
Idioma: Español

Transcurridos quince años desde el inicio del [Seminario Permanente de Interpretación del Patrimonio Natural y Cultural](#) del CENEAM en 2006, a propuesta del Centro de Documentación del CENEAM y con la colaboración de la [Red de Centros de Información y Documentación Ambiental \(RECIDA\)](#), este grupo de trabajo ha considerado de utilidad actualizar la Guía Bibliográfica publicada en 2016 para contribuir a la difusión y conocimiento de esta disciplina. El trabajo básico ha sido realizado de manera colaborativa por los técnicos de algunos centros que forman parte de RECIDA, complementado y supervisado por parte de los miembros del Seminario.

La **Bibliografía sobre Interpretación del Patrimonio (natural y cultural)** que se presenta en esta guía es por tanto una selección que esperamos pueda resultar útil para cualquier persona que se quiera iniciar en esta materia. Incluye libros, revistas, contribuciones (artículos de revistas, comunicaciones a congresos, capítulos de libros) y sitios de interés en internet. En la mayoría de los casos se indican también los centros RECIDA donde se pueden localizar y pedir en préstamo.

Entre las lecturas incluidas en esta guía y en un ejercicio indudablemente subjetivo, apoyado por la experiencia del equipo de trabajo, los autores destacan en el primer apartado, los diez libros "imprescindibles" sobre interpretación del patrimonio.

Este documento está dedicado a Francisco Guerra "Nutri", un profesional fundamental en el mundo de la Interpretación del Patrimonio y en la Educación Ambiental que, tristemente, nos dejó antes de tiempo. Su espíritu enérgico y brillante nos acompañará siempre, "nutriéndonos" con su humor e inteligencia. La bibliografía sobre Interpretación del Patrimonio, sin duda, es mucho más extensa que la contenida en este documento que, únicamente, pretende ser un facilitador a la hora de buscar información básica y fundamental sobre esta materia.

ACERCANDO EL COMERCIO JUSTO A JÓVENES



Autoría: Marta Lozano Sabroso (Dirección), Marta Guijarro Ruiz (Redacción)
Edita: Coordinadora Estatal de Comercio
Formato: PDF - [Acceder a la descarga](#)
Idioma: Español

Acercando el Comercio Justo a Jóvenes es una propuesta para facilitar la labor de educadores y educadoras a la hora de acercar conceptos como el consumo responsable y el comercio justo a jóvenes de entre 12 y 16 años, y su importancia como respuesta a los problemas y retos más destacados que tenemos actualmente como sociedad global: la pobreza y desigualdad y el deterioro medioambiental. Se enmarca en la declaración de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, adoptados en

2015 por los gobiernos de 193 países y que marcan una agenda clara con metas concretas a cumplir antes de 2030.

El Comercio Justo y los Objetivos de Desarrollo Sostenible comparten la misma finalidad y planteamientos. Ambos se basan en la necesidad de ofrecer una respuesta integral para favorecer el desarrollo sostenible, que va desde lo personal, económico, social y ecológico.

Este recurso está concebido como una herramienta práctica para su aplicación en el aula o en espacios de educación no formal. Compuesto de un manual para educadores-as, y varios anexos donde se incluyen ejercicios de evaluación. Está estructurado en 4 sesiones (de una hora cada una) que establecen un itinerario formativo completo sobre los aspectos básicos del Comercio Justo y el consumo responsable. Para facilitar la comprensión de los contenidos y acercarlos al público destinatario las

sesiones se centran en un producto concreto, el chocolate. Este ejemplo permite entender el esquema fundamental de la producción y comercialización mundial de una gran parte de los alimentos y otros artículos que consumimos, y sus consecuencias sociales, humanas y medioambientales. Por otra parte, el cacao es uno de los productos emblemáticos del Comercio Justo, por lo que también a través de este ejemplo se puede dar a conocer los principios de esta alternativa comercial solidaria.

Los contenidos que se tratan en estas sesiones son: ¿Sabes qué es el consumo responsable?; ¿Qué hay detrás de una tableta de chocolate?; ¿Qué sabes de la pobreza y las desigualdades?; El Comercio Justo, otra forma de consumir y producir.

En cada una de las sesiones se ofrece una descripción de los contenidos propuestos junto con las propuestas de actividades y dinámicas para ponerlos en práctica.

MANUAL TRANSVERSAL DE BUENAS PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN AMBIENTAL



Autoría: Eugenio Reyes Naranjo
Edita: Cabildo de Gran Canaria, 2019
Formato: PDF - [Descargar](#)
Idioma: Español

El objetivo fundamental de este manual es identificar y evaluar buenas prácticas en el ámbito de los entornos educativos formales y no formales, que permitan generar procesos de cambio hacia sociedades más sostenibles. Un cambio que lleva a usar mejor los materiales, cuidar mejor la vida, y cuidar mejor de nosotros mismos sin dañar el frágil equilibrio del ecosistema insular de Gran Canaria, además de integrar las nuevas tecnologías de forma saludable y sostenible en nuestra forma de relacionarnos.

Las buenas prácticas son medidas que se aplican con el fin de reducir y minimizar el impacto ambiental de las actividades humanas. El principal objetivo de una buena práctica es modificar algunos hábitos para no cambiar el ciclo de la vida en el entorno. Ejemplos de ello son la reducción en el consumo del agua, el uso eficiente de la energía, el empleo de materiales biodegradables, etc.

Las estrategias que se trabajan en el **Manual transversal de buenas prácticas en educación ambiental** son:

- Estrategia RE ¿Cómo nos relacionamos con los materiales y sus manifestaciones? Agua, tierra, aire, energía, consumibles...
- Estrategia BIO ¿Cómo nos relacionamos con las distintas formas de vida? Seres vivos: animales y plantas; la biodiversidad...
- Estrategia CO ¿Cómo nos relacionamos con las personas? Qué trato dar a nuestros semejantes...
- Estrategia PRO ¿Cómo nos relacionamos con nosotros mismos? Saber cuidarse física y emocionalmente, para saber cuidar el entorno...
- Estrategia DI ¿Cómo usamos las tecnologías? Internet, redes sociales, dispositivos inteligentes, Internet de las Cosas...

REVISTA DIECISIETE. INVESTIGACIÓN INTERDISCIPLINAR PARA LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



Dirección: Carlos Mataix Aldeanueva
Edita: Fundación Acción contra el Hambre
Formato: PDF - [Acceder](#)
Idioma: Español (con algunos artículos en inglés)

La **Revista Diecisiete** nace en octubre de 2019 de la colaboración entre Acción contra el Hambre y el Centro de Innovación en Tecnología para el Desarrollo Humano de la Universidad Politécnica de Madrid – itdUPM, con el objetivo de contribuir a la consecución de la Agenda 2030 y sus diecisiete Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) desde la ciencia, la investigación y la difusión del conocimiento.

Esta revista, albergada en la Plataforma Acción 2030 y de la que se publican 3 números al año, pretende ser un vehículo para apoyar la difusión de estudios e investigaciones interdisciplinares sobre la

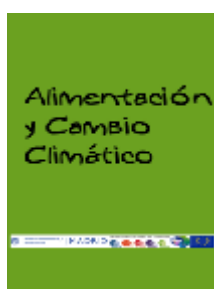


transformación hacia la sostenibilidad, en sus tres dimensiones: social, ambiental y económica. Es un medio pensado para investigadores y autores de cualquier campo de conocimiento, comprometidos con el cambio, que estén desarrollando métodos de trabajo, investigaciones o innovaciones basadas en la colaboración con otros campos diferentes y complementarios a los de su especialización, que hoy son necesarios para interpretar y abordar las profundas transformaciones que exige la Agenda 2030.

Los números publicados hasta la fecha son:

- Nº 1. Renta Básica: ¿hacia el fin de la pobreza?
- Nº 2. Las alianzas multiactor y plataformas de innovación abierta: nuevas infraestructuras para abordar problemas complejos
- Nº 3. Contribución transversal de los objetivos de desarrollo sostenible a la salud global
- Nº 4. Ética y revolución digital

EXPOSICIÓN ALIMENTACIÓN Y CAMBIO CLIMÁTICO



Autoría: Lola García Garrido
Edita: Ayuntamiento de Madrid
Formato: Digital y Físico - [Descargar](#)
Idioma: Español

Nuestra alimentación es responsable de entre un 25% y un 30% de las emisiones de gases de efecto invernadero. Existe un claro vínculo entre nuestro modelo de producción de alimentos, la destrucción de los ecosistemas y el cambio climático. Las causas de este enorme impacto tenemos que buscarlas en cómo y dónde se producen estos alimentos, en la manera en la que se distribuyen y en los hábitos de consumo.

La artista Lola García Garrido, sensibilizada con el medio ambiente y creadora de las series Madrid me Mueve y Hábitat, muestra en esta exposición, producida por el Ayuntamiento de Madrid, su mirada más crítica sobre el modelo actual de alimentación. Esta exposición se enmarca en el proyecto europeo Food Wave sobre Cambio climático y alimentación y se puede visitar de manera virtual.

El proyecto incluye además, un soporte educativo dentro del programa Educar hoy por un Madrid más sostenible, con una ficha de propuesta de actividades para usar en la escuela. A partir de la exposición **Alimentación y cambio climático**, se pretende estimular, sensibilizar, comprender e implicar al alumnado en el problema del cambio climático y en el papel que juega la alimentación en todo ello.

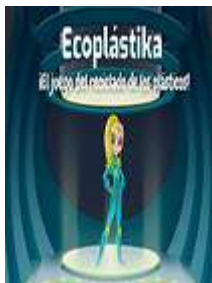
La exposición consta de 18 fotos en las que se recogen distintas problemáticas relacionadas con la alimentación. A partir de cada una de ellas se plantean preguntas para que el alumnado busque información, reflexione, saque sus conclusiones y adecue su conducta a ellas.

Objetivos:

- Sensibilizar al alumnado sobre los problemas relacionados con la producción agrícola y ganadera como responsables del cambio climático.
- Sensibilizar al alumnado con la correcta elección de productos de consumo alimenticios.
- Implicar al alumnado en la búsqueda de soluciones para los problemas relacionados con la alimentación.
- Fomentar el debate y el espíritu crítico respecto a la alimentación y su entorno.
- Conseguir un cambio en los hábitos alimentarios de los jóvenes a través de la información, formación y discusión.

Se propone para trabajar en Áreas de conocimiento como Biología y Geología, Economía y Ciencias de la Tierra y Medioambientales.

ECOPLÁSTIKA



Autoría: Cicloplast

Formato: Página Web - [Acceder](#)

Idioma: Español

Cicloplast ha creado el taller educativo Ecoplástika, un juego sobre el reciclado de los plásticos dentro de una campaña de sensibilización dirigida a los centros educativos para transmitir a los escolares, principalmente de primaria, la importancia que tiene el reciclado de los plásticos.

En el taller, el profesorado del aula actúa como dinamizador del juego, para lo cual Cicloplast ha desarrollado un completo material divulgativo de apoyo que consiste en una breve introducción al mundo de los plásticos y su reciclado con datos curiosos, falsos mitos, imágenes, etc., una explicación de la dinámica del juego y un documento de preguntas y respuestas con la explicación de cada una de ellas. En definitiva, todo lo necesario para facilitar la labor al profesorado durante el taller.

La iniciativa, a la que se puede acceder de forma online y gratuita, está dirigida principalmente a los estudiantes de 3º a 6º de Educación Primaria y tiene más de 90 preguntas cargadas al azar relacionadas con el plástico y su reciclado, lo que permite poder utilizar la actividad en varias sesiones.

El juego se desarrolla por equipos en el aula, en un escenario virtual al que se accede tras registrarse en la página ecoplastika.com y que, si el aula no dispone de conexión a Internet, se puede descargar en cualquier ordenador para facilitar que los estudiantes accedan fácilmente.

Cada equipo responderá a las preguntas que se le formulen eligiendo entre cuatro opciones y, el equipo que supere la primera fase, será el encargado de desafiar a la super heroína Ecoplástika en la gran final. De esta forma, la actividad se convierte en un ejercicio de trabajo en equipo pedagógico y al mismo tiempo divertido.

La actividad, que se enmarca en las acciones de educación ambiental de Cicloplast, se ha lanzado a más de 5.000 colegios de Educación Primaria de toda España, con el objetivo de sensibilizar a los escolares a través de una herramienta educativa sencilla y divertida sobre la importancia que tiene reciclar los materiales plásticos y que conozcan aspectos clave como el consumo responsable, la ruta del reciclado, qué pasa después del contenedor amarillo y qué es la economía circular, entre otros aspectos

Los participantes podrán participar en el sorteo de un premio de 500 € destinado a la compra de material pedagógico para el aula, enviando un correo a educacion@cicloplast.com con fotografías y/o vídeos del desarrollo del taller.

Cicloplast es una entidad sin ánimo de lucro creada en 1996 por los industriales del sector de plásticos para impulsar la prevención y el reciclado de los plásticos al final de su vida útil, procedente de cualquiera de sus aplicaciones. Diseña e implanta proyectos de I+D+i vinculados a la circularidad de los plásticos. Realiza actividades de educación y sensibilización ambiental e intercambio de conocimientos a nivel internacional en el marco de la asociación europea EPRO (European Association of Plastics Recycling & Recovery Organizations).



GUÍA SOBRE LAS RESERVAS NATURALES FLUVIALES DE LA CUENCA DEL RÍO SEGURA



Edición y coordinación: David Verdiell Cubedo, Paz Parrondo Celdrán y Javier Murcia Requena

Edita: Asociación Columbares

Formato: Papel y PDF - [Descargar](#)

Idioma: Español

Las Reservas Naturales Fluviales (RNF) son aquellos cauces o tramos de cauces, de corrientes naturales, continuas o discontinuas, en los que las presiones e impactos producidos por la actividad humana no han alterado su estado natural. La finalidad de esta figura de protección es crear una Red de Reservas Fluviales a nivel nacional que proteja de forma efectiva aquellos ríos con un alto grado de conservación, además de poner en valor el rico patrimonio fluvial todavía existente.

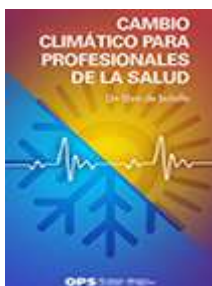
En la cuenca del río Segura se han declarado un total de ocho RNFs la mayor parte de las cuales se encuentran en la zona de cabecera de la cuenca, en las provincias de Jaén y Albacete, y que engloban los tramos mejor conservados de los ríos Segura, Tus y Zumeta y algunos arroyos tributarios de éstos. Ya en la Región de Murcia se encuentra la RNF del río Chícamo, que pertenece a la tipología de ríos mediterráneos muy mineralizados debido a que presenta aguas hiposalinas.

Los ríos de la cuenca del río Segura son capaces de proporcionar una gran variedad de funciones y servicios que propician tanto la vida acuática, como la terrestre. Una de sus características es su gran variabilidad climática, orográfica y litológica, que condiciona la vida que habita bajo el discurrir de sus aguas y, por tanto, la variedad y calidad de los servicios que ofrece.

La **Guía sobre las reservas Naturales Fluviales de la Cuenca del Río Segura** se enmarca en el proyecto VOS: Versión Original del Segura, desarrollado por la Asociación Columbares y financiado por la Fundación Biodiversidad y el Ayuntamiento de Murcia, cuyo objetivo principal es desarrollar acciones de divulgación y sensibilización sobre las reservas naturales fluviales de la cuenca del río Segura.

Es una guía divulgativa sobre la fauna, la flora y los valores naturales de dichos espacios naturales y el funcionamiento de los ríos en general, que está dirigida a todos los públicos y puede servir de referencia para las personas que quieran aprender o dar a conocer el valor de los ecosistemas fluviales del río Segura.

CAMBIO CLIMÁTICO PARA PROFESIONALES DE LA SALUD. UN LIBRO DE BOLSILLO



Edita: Organización Panamericana de la Salud, 2020

Formato: PDF - [Descargar](#)

Idioma: Español

Los efectos del cambio climático en la salud humana son inequívocos y ya se perciben en todo el mundo. Fenómenos como las olas de calor y de frío, las inundaciones, las sequías, los huracanes, las tormentas y otros episodios extremos pueden afectar directa e indirectamente a la salud y desencadenar o exacerbar determinadas afecciones, con la consiguiente presión sobre los servicios de salud y sus infraestructuras.

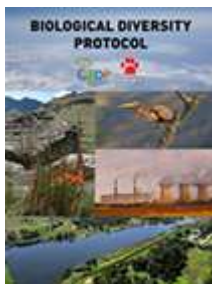
Cambio climático para profesionales de la salud es un libro de bolsillo basado en datos empíricos que ofrece información esencial para que el personal médico y otros profesionales de salud distingan en su práctica diaria el impacto del cambio climático. Con esta guía de referencia rápida podrán reconocer con facilidad las enfermedades y efectos secundarios relacionados con el cambio climático, administrar los tratamientos adecuados y aconsejar a las poblaciones expuestas, presentar información actualizada sobre la relación entre los efectos secundarios de ciertos medicamentos y la agravación de las dolencias sensibles al clima, y determinar las consecuencias posibles para los servicios de salud.

Establecer las afecciones médicas que podrían atribuirse al cambio climático mejorará la gestión de la atención médica y la seguridad del paciente, así como la vigilancia y la notificación de enfermedades sensibles a los efectos del clima. Además, fortalecerá la capacidad de los sistemas de salud para prevenir y prepararse mejor a fin de prestar servicios de alta calidad de manera continua en un mundo con un clima en rápido cambio.

Contiene consejos para el paciente y la comunidad, se ofrecen recomendaciones y orientaciones que permiten reducir la exposición a los riesgos meteorológicos y colaborar en la lucha contra el cambio climático.

Esta guía clínica puede usarse, también, para introducir el tema en los planes de estudios de medicina y los programas de formación continua.

BIOLOGICAL DIVERSITY PROTOCOL



Edita: Endangered Wildlife Trust (EWT), 2020
Formato: PDF - [Descargar](#)
Idioma: Inglés

Biological Diversity Protocol (Protocolo de Diversidad Biológica) es un resultado del Biodiversity Disclosure Project (BDP), un proyecto iniciado a principios de 2018, gestionado por la National Biodiversity and Business Network (NBBN) de Sudáfrica y auspiciado por Endangered Wildlife Trust (EWT). A través de una estrecha colaboración entre diversas partes interesadas, esta herramienta proporciona un enfoque estandarizado, comparable, creíble e imparcial para ayudar a cualquier organización a contabilizar y consolidar sus impactos netos sobre los ecosistemas y las especies, e identificar áreas de mejora.

El Protocolo también tiene como objetivo permitir que cualquier organización identifique, mida, contabilice y gestione sus impactos en la biodiversidad para diversas aplicaciones empresariales, desde la gestión del sitio hasta la presentación de informes internos y externos, tanto obligatorios o voluntarios.

Adicionalmente, está diseñado para generar dos tipos de información sobre biodiversidad: la huella en la diversidad biológica (impactos en los ecosistemas) y datos a escala de especies.

El Protocolo incluye orientaciones para:

- Seleccionar el límite organizacional y de la cadena de valor adecuado.
- Desarrollar y gestionar un inventario de la biodiversidad.
- Determinar los impactos materiales en la biodiversidad.
- Evaluar los impactos en la biodiversidad considerando las características de la biodiversidad impactada.
- Tener en cuenta los cambios en la biodiversidad, de acuerdo con la jerarquía de mitigación y el principio de equivalencia asociada.
- Aplicar el Marco de Contabilidad de la Biodiversidad para construir informes de situación y rendimiento en materia de biodiversidad y considerar las pérdidas y ganancias de diversidad biológica a lo largo del tiempo.
- Validar o verificar una evaluación de impacto en la biodiversidad.
- Reportar o divulgar los impactos empresariales en la biodiversidad de manera coherente y significativa.

EL CUIDADO DE LA VIDA. LAS PERSONAS EN MOVIMIENTO FORZADO EN TIEMPOS DE EMERGENCIAS ECOSOCIALES



Autoría: Susana Borrás
Edita: Foro Transiciones, 2020
Formato: PDF - [Descargar](#)
Idioma: Español

Este documento forma parte de la colección Tiempo de Transiciones que divulga conocimientos y propuestas en torno a cuestiones relacionadas con la crisis ecosocial. Una colección donde confluyen publicaciones e informes monográficos realizados desde el Foro Transiciones, una iniciativa impulsada por las fundaciones Conama y Fuhem desde 2013.

Son textos que ofrecen análisis y propuestas para abordar procesos de cambio en nuestro país, tomando en consideración los marcos globales, especialmente el europeo. Los contenidos de la serie se orientan en tres líneas de trabajo: contribuciones generales a la construcción del relato sobre las transiciones;



propuestas temáticas en cuestiones claves relacionadas con esas transiciones; y consideraciones en torno a temas de actualidad.

En **El cuidado de la vida. Las personas en movimiento forzado en tiempos de emergencias ecosociales** se aborda la relación entre las situaciones de emergencia debido a la pobreza y a la devastación ambiental y la movilidad humana, analizando los desplazamientos forzados desde la óptica del ecofeminismo.

Las situaciones políticas, el nivel de desarrollo y las variables económicas específicas de cada país no determinan una mayor exposición sino una mayor vulnerabilidad frente a las emergencias. Las crisis, como la pandémica o la climática, se manifiestan en todas sus dimensiones, pero convergiendo de nuevo en realidades asimétricas de desprotección y abandono, cuya gestión no puede aplazarse. Este libro es una oportunidad para meditar sobre la vida y empatizar especialmente con la vida fragilizada de las personas en movimiento migratorio forzado, que soportan en primera línea el despojo, el abandono y el desarraigo, dejando sus hogares por la degradación ambiental.

XENO-CANTO. COMPARTIENDO CANTOS DE AVES DE TODO EL MUNDO



Promotor: Fundación Xeno-canto y Centro de Biodiversidad Naturalis

Formato: Página web - [Acceder](#)

Idioma: Inglés

Xeno-canto es un sitio web creado el 30 de mayo de 2005 por Bob Planqué y Willem-Pier Vellinga y dedicado desde entonces a compartir sonidos de pájaros del mundo con todo tipo de público, bien sea científico investigador, observadores de aves o simplemente personas que sientan curiosidad por descubrir un sonido que escuchó en algún momento.

Se trata de un proyecto colaborativo donde cualquiera que quiera puede compartir sus propias grabaciones de aves, ayudar a identificar grabaciones misteriosas o compartir su experiencia en los foros creados en la página.

Está dirigida y coordinada por la fundación Xeno-canto (oficialmente Stichting Xeno-canto voor natuurgeluiden) organismo legal creado en los Países Bajos para administrar el sitio web.

Los objetivos principales de este proyecto son popularizar la grabación de sonido de aves en todo el mundo, mejorar la accesibilidad de los sonidos de los pájaros y aumentar el conocimiento de los sonidos de los pájaros.

Las grabaciones están disponibles, gratuitamente, siempre que se acredite que su uso será sin ánimo de lucro, para disfrute de los usuarios y para utilizarse como recurso para la educación y la conservación bajo varias licencias Creative Commons.

Si se quiere agregar una grabación, de cualquier calidad, el principal requisito es que la identificación sea 100% correcta. No se admiten grabaciones de aves cautivas y todas se discuten y revisan continuamente. Cuando se cuestiona la identificación de alguna grabación, la grabación se retira de la colección principal hasta que se resuelva el asunto. Estas discusiones siempre están visibles en la página de la grabación.

XC tiene como objetivo configurar una colección de todos los sonidos de aves, que representan todos los taxones, su repertorio completo, toda la variabilidad geográfica y en todas las etapas de desarrollo del individuo.

Se estima que una colección de todos los sonidos de aves tendría un mínimo de 2.000.000 de grabaciones como mínimo, así que se trata de un proyecto colaborativo a largo plazo.

En la web se puede navegar para encontrar los sonidos por región o por taxonomía. Se incluye además del sonido, su duración, el autor de la grabación, fecha, lugar y comentarios. Incluye un apartado de estadísticas, tanto sobre la colección como sobre sus contribuyentes, otro sobre preguntas más frecuentes y diferentes pestañas con acceso a foros de debate, o grabaciones misteriosas que los autores no han sido capaces de identificar. Por último hay un apartado con enlace a artículos de interés sobre cualquier tema, ya sea identificación, cuestiones taxonómicas, discusiones sobre patrones de variación biogeográfica y otros.



¿QUÉ HA PASANDO EN EL CENEAM EN EL MES DE MARZO?

Este mes destacamos algunas actividades, iniciativas y colaboraciones del CENEAM, que se realizan de forma puntual durante este mes.

PLAN DE ACCIÓN DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SOSTENIBILIDAD – PAEAS



Reunión informativa virtual, 11 de marzo

Para reactivar la elaboración del [PAEAS](#), se constituyó a principios de este año un grupo de trabajo conformado por el Gabinete de la Vicepresidenta IV, el Gabinete de la Ministra de Educación y Formación, la Dir. General de Biodiversidad, Bosques y Desertificación, el O.A. Parques Nacionales, la Oficina Española de Cambio Climático, el CENEAM y la Fundación Biodiversidad.

Asisten a esta reunión informativa los miembros de este grupo de trabajo y l@s coordinador@s sectoriales de la fase de participación experta del PAEAS, y la Fundación Entretantos, contratada por la Fundación Biodiversidad para realizar labores de relatoría y redacción final del Plan.

El PAEAS, que recogerá acciones destinadas a toda la sociedad, definirá objetivos, ejes operativos y actuaciones concretas a desarrollar en los próximos 5 años en materia de Educación Ambiental en España. El documento resultado de la fase experta será la base del mismo. Para ello, ya se ha definido una estructura preliminar del plan y se está en proceso de redacción de su contenido, que posteriormente será sometido a consulta de Administraciones Públicas y de la sociedad en general. El objetivo es disponer del documento a lo largo del primer semestre del año para su posterior aprobación legal.

GUÍA DE INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO 2021



Presentamos una nueva edición de esta guía, que fue publicada en 2016, y que hemos decidido actualizar debido su constante uso en los cursos y congresos que se realizan sobre interpretación del patrimonio. Esta selección bibliográfica está dedicada a Francisco Guerra "Nutri", pilar fundamental en esta materia, que tristemente nos dejó el año pasado. El trabajo ha sido realizado por el [Seminario Permanente de Interpretación Natural y Cultural del CENEAM-OAPN](#), con la colaboración del [Centro de Documentación del CENEAM](#) y la Red de Centros de Documentación e Información Ambiental, [RECIDA](#).
Descargar: [Bibliografía sobre Interpretación del Patrimonio \(natural y cultural\) Documentos imprescindibles en interpretación del patrimonio](#)

CICLO "RATONES DE BIBLIOTECA VERDE"

Gabi Martínez

Un cambio de verdad

Una vuelta al origen en tierra de pastores



La [Biblioteca del CENEAM](#) organiza este ciclo de presentaciones de obras de contenido ambiental, seguidos de coloquios con sus autores, como un medio para sensibilizar a la ciudadanía y difundir los fondos bibliográficos de la Red de Parques Nacionales y del CENEAM. La difusión se realiza de forma virtual a través de la cuenta de Zoom del OAPN y el [Canal YouTube CENEAM-OAPN](#).

15 Marzo (Día Mundial del Consumo): Presentación del Libro "Un cambio de verdad", de Gabi Martínez

En pleno invierno, Gabi Martínez se instala como aprendiz de pastor en la Siberia extremeña para experimentar la forma de vida que su madre conoció de niña. Allí sobrevive en un refugio sin calefacción ni agua corriente, al cuidado de más de cuatrocientas ovejas. Pronto conoce a los habitantes de la zona y va impregnándose de sus diferentes maneras de entender el campo. Es entonces cuando decide afrontar un cambio aún mayor. Uno de verdad.

A través de una experiencia radical, este libro despierta nuestra conciencia ambiental, nos conecta con aquellos que nos precedieron y nos ayuda a comprender nuestro presente para transformarlo en un estilo de vida más sencillo, en armonía con la naturaleza.

VERDE QUE TE LEO VERDE: LITERATURA INFANTIL Y MEDIO AMBIENTE



El [Centro de Documentación del CENEAM](#) coordina la segunda edición de esta selección de literatura infantil sobre medio ambiente con la diversa y rica aportación de otros centros [RECIDA](#) y la colaboración de la [Biblioteca Pública de Segovia](#) y la [Municipal de San Ildefonso](#). Como en la primera edición de 2015, cuya idea original fue del [Centro del Agua y el Medio Ambiente del Ayuntamiento de Zaragoza \(CDAMAZ\)](#), hemos realizado una selección de lo publicado desde esa fecha hasta la actualidad. Solo hemos incluido cuentos y cómics, no libros informativos. Está prevista su presentación el 2 de abril, Día Internacional de la Literatura Infantil.

COLABORACIÓN CON LA SEMANA VERDE EUROPEA 2021



Un año más, el CENEAM se suma a los eventos que se realizan con motivo de la [Semana Verde Europea](#), cuyo tema en esta edición es la contaminación cero, en el aire, agua y tierra, que afecta gravemente a las personas de todo el mundo. Para las fechas propuestas para participar (del 3 de mayo al 13 de junio) se están organizando presentaciones de libros y vídeos a través del [Canal de YouTube](#) y en algunos grupos del trabajo del [Programa de seminarios permanentes](#), y exposición de material bibliográfico disponible en el [Centro de Documentación del CENEAM](#)...



OTROS TRABAJOS Y COLABORACIONES



La coordinadora de la **Sección de Educación y Cooperación del CENEAM** participa y colabora en:

- El Comité Asesor para la organización del Seminario web de Educación para el Desarrollo Sostenible, que el [Ministerio de Educación y Formación Profesional](#) está preparando para el mes de abril.
- El grupo de trabajo para el diseño de un proyecto "[Cambiar los estilos de vida para recuperar la naturaleza](#)", liderado por la Fundación Biodiversidad, con la intención de presentarlo a la próxima convocatoria LIFE.
- El grupo de trabajo sobre [Entornos Escolares](#), del [Seminario Movilidad e Infancia](#), concretamente en la elaboración de un listado de indicadores para evaluar la progresión en la calidad de los entornos escolares en municipios. Se está preparando un testeo de la lista en municipios de la Red de Ciudades Amigas de la Infancia de UNICEF.
- Los trabajos del LIFE SHARA, con la identificación de buenas prácticas de adaptación que puedan alimentar la colección "[Compartiendo Soluciones: Iniciativas de adaptación al cambio climático](#)".

El **Centro de Documentación del CENEAM** participa y colabora:

- Con la Dirección General de Biodiversidad, Bosques y Desertificación del MITECO, seleccionando fotografías sobre hábitats y espacios protegidos que están recogidos en el [Inventario Español del Patrimonio Natural y la Biodiversidad \(IEPNB\)](#) y se hará un control y homogeneización de los nombres de los espacios protegidos en la [Fototeca del CENEAM](#) conforme a este Inventario.
- Junto a varios centros RECIDA, en la celebración del Día Europeo de la Lana (9 de abril), promovida por [EWE Foundation](#) y [European Wool Group](#), y coordinada en España por la [Asociación IAIA](#), realizando búsquedas bibliográficas sobre la lana y los proyectos que sobre este tema se llevan a cabo en varios lugares de nuestro país, como por ejemplo en las reservas de la biosfera.

PROGRAMA DE SEMINARIOS PERMANENTES



Educación Física y Naturaleza. REEFNAT

1 - 6 y 8 - 13 de marzo, Virtual 18.30-20.00 h.

Este grupo de trabajo se reúne con periodicidad anual desde 2016 con el objetivo de activar una red nacional internivelar (Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Educación Superior) e interdisciplinar (educación física, ciencias naturales, ciencias sociales, pedagogía, gestión de espacios naturales, etc.) centrada en el estudio, la promoción y la puesta en valor de la educación física en la naturaleza en el sistema educativo español.

Participan: Profesorado Universitario, de Educación Infantil, Primaria y Secundaria del área de educación física o de otras áreas relacionadas; gestores de espacios naturales; expertos en legislación y en

seguridad en las actividades en la naturaleza; representantes del sector privado del turismo activo y de la educación y recreación en el tiempo libre.

PROGRAMA EDUCATIVO DEL CENEAM: LOS VIERNES AL SOL



Valsaín y La Granja de San Ildefonso. Curso 2020-2021

Como respuesta a la situación compleja y estresante que vivimos actualmente, especialmente para los escolares de nuestros programas, la [Sección de Educación del CENEAM](#) ofrece otros escenarios para el aprendizaje desarrollando actividades educativas fuera del aula, e intentando superar todas las dificultades. Se utiliza el espacio natural en el que se ubica el Centro para realizar con las niñas y niños de primaria de los coles de la zona dos paseos, dos viernes al mes, con diferentes propuestas de sensibilización ambiental diseñadas para cada edad y adaptadas a todos los protocolos de seguridad.

PROGRAMA ESCOLAR AGENDA 2030

Durante el mes de marzo, el CENEAM continúa desarrollando el Programa Agenda 2030 con el alumnado de los colegios de Valsaín y La Granja de San Ildefonso sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible. La finalidad es darles herramientas a través del conocimiento de los ODS para su participación activa en la resolución de problemas globales. Los materiales están adaptados a sus capacidades individuales y colectivas. Nuestros destinatarios son los niños y niñas de 5º de Primaria. La metodología es activa y compartida, siempre respetando los protocolos sanitarios Covid19.

EL MITECO PRESENTA UN MINI-PORTAL WEB CENTRADO EN CASOS PRÁCTICOS DE ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO EN ESPAÑA Y EUROPA



Esta iniciativa, desarrollada por el MITECO en el marco del proyecto LIFE SHARA "Sensibilización y conocimiento para la adaptación al cambio climático", y coordinada por la Oficina Española de Cambio Climático (OECC), la Fundación Biodiversidad, el Centro de Educación Ambiental (OAPN-CENEAM), y la Agencia Estatal de Meteorología, y del que también forma parte la Agencia Portuguesa de Medio Ambiente, recoge estos casos prácticos en un nuevo módulo dentro de la plataforma AdapteCCa sobre Adaptación al Cambio Climático en España.

AdapteCCa permite la consulta de experiencias en un amplio conjunto de sectores y ámbitos geográficos contemplados en el Plan Nacional de Adaptación al Cambio Climático, con el objetivo de ofrecer un mosaico de casos inspiradores para promover la acción en materia de adaptación en España a través de descripciones prácticas de proyectos y experiencias muy diversas.

El nuevo [módulo de casos de estudio](#) recopila más de 40 experiencias de adaptación promovidas por Administraciones Públicas, entidades del sector privado, organizaciones y otras entidades españolas para hacer frente a los riesgos asociados al cambio climático en diferentes zonas geográficas, sectores socioeconómicos y sistemas naturales. Los casos de adaptación comprenden desde iniciativas locales a internacionales, y abordan los múltiples impactos derivados del cambio climático en España, incluyendo la sequía, las temperaturas extremas, efectos sobre la salud humana, las inundaciones, la desertificación o el aumento del nivel del mar. El módulo de casos prácticos se acompaña de una publicación que recopila algunas iniciativas representativas a nivel nacional para facilitar la difusión de las experiencias

Asimismo, una selección de las fotografías que ilustran los casos prácticos se ha incorporado al Banco de Imágenes de AdapteCCa, que contiene más de 300 instantáneas sobre impactos, vulnerabilidad y adaptación al cambio climático en España, disponibles para descargar de forma gratuita con el fin de



facilitar a divulgadores, periodistas, comunicadores y cualquier persona interesada recursos específicos para la representación gráfica de la adaptación al cambio climático.

Información: [Plataforma AdapteCCa. Módulo de casos prácticos de adaptación al cambio climático](#)

Fuente: [MITECO. Prensa](#)

100 RUTAS DE WIKILOOC PARA BENEFICIOSAS PARA NUESTRA SALUD



Estar en contacto con la naturaleza, como hemos estado a lo largo de nuestra historia evolutiva, beneficia nuestra salud y nuestra calidad de vida. Y la ventaja es que, incluso con nuestro modo de vida actual, no hace falta irse muy lejos: desde parques urbanos, jardines, calles arboladas, bosques, prados, zonas forestales... todos estos entornos generan efectos positivos en la salud y el bienestar.

Los espacios verdes también pueden jugar un papel importante en la prevención de algunas enfermedades. La exposición de nuestro cuerpo a la naturaleza tiene múltiples beneficios, como atenuar el estrés, la ansiedad, el insomnio, la obesidad o la diabetes, fortalecer el sistema inmunitario, mejorar el embarazo y los resultados del parto, y reducir el estado de ánimo depresivo, entre otros efectos positivos.

Por ello, DKV Seguros, en el marco del proyecto Naturaleza Saludable, ofrece a través de la plataforma Wikiloc y con el título "Baños de bosque" una serie de itinerarios en distintos espacios naturales y áreas protegidas de España. Un total de 103 rutas, recopiladas por Forest Therapy Institute y EUROPARC-España, que discurren tanto en bosques de gestión pública y parques naturales como en espacios verdes urbanos y periurbanos de fácil acceso y seguros, para disfrutar de la naturaleza y cuidar nuestra salud.

Información: [DKV Seguros - Baños de bosque](#)

Fuente: [360 DKV](#)

GERMINANDO Y CULTIVARTE LANZAN EL PRIMER MAPEO DE HUERTOS ESCOLARES A NIVEL NACIONAL



Tras varios años de trabajo en común, Germinando, cooperativa de iniciativa social, y Cultivarte, entidades privadas formadas, en ambos casos, por equipos de profesionales en el ámbito del medio ambiente y de la educación, lanzan el primer mapeo de huertos escolares para todo el territorio nacional. Una herramienta que surgió de la necesidad de conocer experiencias de huertos escolares de cara a un encuentro nacional en 2018 y que recopila hoy información de más de 100 centros educativos y una veintena de programas municipales o autonómicos.

Este mapeo tiene un triple objetivo: conocer las diferentes iniciativas de huerto escolar que hay repartidas por el territorio español, sus características comunes, dificultades y singularidades; crear una plataforma (mapa) que visibilice la realidad de los huertos escolares, con el fin de facilitar la toma de contacto entre diferentes iniciativas y poner en valor el trabajo que en ellas se está realizando; e identificar experiencias destacables de cara a futuros encuentros nacionales.

Ambas entidades llevan años desarrollando una importante labor en torno a los huertos escolares como herramienta de aprendizaje, trabajando junto al alumnado, el profesorado y la comunidad educativa este recurso especialmente motivador por su versatilidad y por lo importante que es que haya espacios verdes en los colegios.

El origen de este proyecto fue el I Encuentro Estatal de Huertos Escolares celebrado en 2018 por de la Red de Universidades Cultivadas, donde además de conocer diferentes iniciativas se debatió entre los asistentes sobre las principales dificultades y oportunidades de los proyectos de huerto escolar, además de evidenciar la necesidad de impulsar este tipo de encuentros para el intercambio de experiencias, así como la posibilidad de crear una red estatal que ayudara a fortalecer los proyectos y dar altavoz a algunas de las reivindicaciones.

¿Cuántos huertos escolares hay en España?, ¿Cómo funcionan?, ¿Cuántos programas municipales de huertos escolares existen? o ¿Quién los impulsa?, entre otras, fueron algunas de las preguntas que motivaron la elaboración de este proyecto. Todos esos datos obtenidos en estos años, desde aquel primer encuentro, han servido para poder lanzar este primer mapa de huertos escolares.

La idea es seguir ampliando el mapa con más iniciativas por todo el estado. Por eso, si trabajas en un proyecto similar, si colaboras o trabajas en algún programa municipal, comarcal o autonómico que esté apoyando o desarrollando programas de huerto escolar y quieres sumarlo al mapa, puedes hacerlo rellenando unos sencillos formularios en las webs de ambas entidades.

Aquí se puede ver cómo va el [mapa](#).

Información y fuente: [Germinando](#) y [Cultivarte](#)

YA ESTÁ EN VIGOR EL NUEVO ETIQUETADO ENERGÉTICO DE ELECTRODOMÉSTICOS



La elección de electrodomésticos más eficientes produce un ahorro sustancial en la factura energética de los consumidores, más relevante incluso para los hogares en situación de vulnerabilidad. Administraciones Públicas, organizaciones de consumidores, así como organizaciones ambientales han unido sus fuerzas para conseguir que el consumidor esté bien informado. Las nuevas etiquetas estarán disponibles tanto en tiendas físicas como en venta online.

El Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico impulsa la entrada en vigor de la etiqueta energética de lavadoras, lava-secadoras, lavavajillas, frigoríficos, congeladores, vinotecas, monitores y televisiones que se ha renovado el 1 de marzo de 2021. Aunque no son los únicos, las fuentes de iluminación realizarán este cambio el 1 de septiembre de 2021, mientras que otros productos como calderas, hornos o aires acondicionados dejan esta adaptación para el futuro, manteniéndose con la etiqueta antigua por el momento.

Desde el IDAE (Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía), Pedro Prieto, Director de Ahorro y Eficiencia Energética del IDAE, señala que *"...los electrodomésticos representan el 4% del total de consumo de energía, un consumo significativo pero disperso entre más de 17 millones de hogares. El papel orientador del etiquetado energético -al ciudadano- es esencial. Desde la Administración somos muy conscientes de la importancia del etiquetado energético y en ese sentido actuamos..."*.

Para que esta transición sea efectiva, OCU a través del proyecto europeo BELT* (Boost Energy Label Take Up), junto con ECODES a través del proyecto LABEL 2020*, desarrollan acciones conjuntas que sirvan para ayudar, por un lado, a los consumidores para que sigan eligiendo productos de mejor rendimiento, por el otro, a los fabricantes para que informen correctamente sobre la eficiencia energética de los electrodomésticos que ponen en el mercado y también a los distribuidores y minoristas para que entiendan este cambio y puedan transmitirlo a los consumidores.

La nueva etiqueta tiene como principal cambio su escala que irá de la "A" a la "G" y se eliminan las categorías A+, A++, y A+++. La Comisión Europea espera que las nuevas etiquetas reescaladas sean más claras para el consumidor y motiven la adquisición de productos más eficientes. Adicionalmente al cambio de escala de la etiqueta, la nueva normativa también modifica el método de cálculo de la eficiencia energética, por lo que no habrá una correspondencia directa de las categorías entre la nueva y la vieja etiqueta.

Por ejemplo, como resultado de ese reescalado, los electrodomésticos más eficientes que antes pertenecían a la clase A+++, quedan asignados a la clase B o C. La clase A, es decir, la más eficiente, queda desierta inicialmente dejando espacio para la mejora tecnológica. *"Los +, que para muchos eran el símbolo de eficiencia en electrodomésticos, han desaparecido para algunos grupos de productos, pero no para otros. Esto va a crear mucha confusión en el consumidor, así que entre todos tenemos que intentar aclarar esta información lo máximo posible"*, explica Mónica Vidal, directora de políticas públicas y gobernanza climática de ECODES.

Otra de las novedades es el código QR, situado en la esquina superior derecha de la etiqueta. A través de él los consumidores pueden acceder a la base de datos europea EPREL, en la que hay información adicional sobre el producto que les ayudará en su proceso de decisión de compra.

Asimismo, es más fácil comprobar de un vistazo el consumo energético de un producto, ya que el dato ahora aparece en el centro de la etiqueta. En el caso de las ventas online, la etiqueta energética debe aparecer junto al precio del producto o, alternativamente, la clase de eficiencia energética debe mostrarse en una "flecha de color correspondiente" con un enlace a la etiqueta energética del producto. El etiquetado energético es una herramienta necesaria para que los consumidores puedan tomar decisiones de consumo sostenible que tengan en cuenta el impacto de los electrodomésticos durante toda su vida útil.



Por último, la mayoría de los pictogramas de la vieja etiqueta también serán usados en la nueva versión. Sin embargo, algunos pictogramas han sido adaptados ligeramente y unos pocos han sido introducidos de forma novedosa. Por ejemplo, a partir de ahora las televisiones de alta definición mostrarán su consumo en modo HDR, utilizado para mejorar la calidad de imagen.

*El proyecto Label 2020 es un proyecto europeo bajo la financiación Horizon 2020, que busca ayudar y armonizar la transición al nuevo etiquetado energético. Estas nuevas etiquetas afectarán a una gran variedad de actores, desde fabricantes, administraciones públicas y distribuidores hasta los propios consumidores. Label 2020 se desarrolla en 15 países europeos y en UK para dar a conocer y facilitar este cambio.

*El proyecto BELT, financiado también dentro del marco Horizon2020 de la Comisión Europea tiene como objetivo facilitar el período de transición a la nueva etiqueta, informando y capacitando a todos los principales interesados y actores del mercado, estimular a los consumidores a elegir productos con mejor rendimiento energético y a los fabricantes a investigar y mejorar aún más sus productos, motivando así la innovación y la inversión.

Fuente: [IDAE](#)



XVII SEMINARIO RESPUESTAS DESDE LA COMUNICACIÓN Y LA EDUCACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO

Encuentro virtual, 3 al 5 de Noviembre de 2020

PROGRAMA Y COMUNICACIONES

[Programa XVII Seminario Respuestas desde la Comunicación y la Educación al Cambio Climático](#)

MARTES, 3 DE NOVIEMBRE

Diálogo: Nuevos Documentos Normativos y emergencia climática (sesión grabada: [Diálogo nuevos documentos](#))

- **El nuevo Plan Nacional de Adaptación al Cambio Climático**, *Paco Heras*, consejero técnico en el área de Estrategias de Adaptación de la OECC
- **Anteproyecto de Llei de Canvi Climàtic i transició ecològica de la Comunitat Valenciana**, *Sera Huertas*, técnico en EA del CEACV
- **Ley foral de Cambio Climático y Transición Energética de Navarra**, *Rafa Alday*, técnico de Gestión Ambiental de Navarra (GAN-NIK)
- **Plan de Acción de Educación Ambiental para la Sostenibilidad**, *Álvaro de Torres*, director del CENEAM

Moderadora: *Claudia Asensi*, investigadora y activista ambiental

Apoyo técnico: ARGOS Proyectos Educativos

MIÉRCOLES, 4 DE NOVIEMBRE

Mesa Redonda: Nuevos formatos para una cultura de emergencia climática

Ponencia: ¿Qué cultura necesita la generación de la emergencia climática? (sesión grabada: [Nuevas culturas EC-KOIS](#))

- *J. L. Fdez. Casadevante*, Sociólogo, miembro de la Cooperativa Garúa y del Foro de Transiciones

Presentación de la pieza de teatro climático "As Fillas Bravas e o Mito de Casandra" (sesión grabada: [culturas SEPA Chévere](#))

- *Pablo Meira*, profesor de Educación Social Universidad de Santiago de Compostela
- *Miguel Pardellas*, educador ambiental, miembro de Feitoría Verde
- *Xesús Ron y Patricia de Lorenzo*, Compañía de Teatro Chévere

Moderadora: *María Sintés*, CENEAM

Apoyo técnico: ARGOS Proyectos Educativos

Mesa Redonda: Jóvenes, acción climática y medios de comunicación (sesión grabada: [Jóvenes, acción climática...](#))

Ponencia: Jóvenes, televisión y cambio climático. La cobertura de las movilizaciones juveniles y los cambios paradigmáticos en la cobertura del cambio climático

- *Gemma Teso*, Profesora Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid

En diálogo con:

- *Carolina Gil Posse*, Health Care without Harm, coordinadora para América Latina
- *María Josep Picó*, periodista ambiental
- *Paula Reyes Carrasco*, Universidad de Salamanca

Moderadora: *Dani Rodrigo-Cano*, educador ambiental

Apoyo técnico: ARGOS Proyectos Educativos



JUEVES, 5 DE NOVIEMBRE

SESIÓN: Mujeres y hombres del tiempo para comunicar el cambio climático

- *Isabel Moreno*, Física, meteoróloga y comunicadora en el programa Aquí la Tierra de TVE
- *Emilio Cuevas*, Director del Centro de Investigación Atmosférica de Izaña en AEMET

ASAMBLEA: [Conclusiones y propuestas para Encuentro 2021](#)