



EUROPE  
PYRENEES

Formación en el arte del paisaje:  
miradas cruzadas  
Formation sur l'art du paysage :  
regards croisés

FAISLAUS-PYRENEES

CDAN GIPF

Gobierno de Aragón Gobierno de Navarra

# PAISAJES-PYRÉNÉES

## Formación en el arte del paisaje: miradas cruzadas

Projet financé par l'appel à micro-projets de coopération transfrontalière des Pyrénées  
Proyecto financiado por la convocatoria de microproyectos de cooperación transfronteriza de los Pirineos



XXI Seminario de Centros de Documentación Ambiental y Espacios Naturales Protegidos (Valsaín y virtual, 2-4 noviembre 2022)

# QUÉ

Paisajes-Pyrénées: formación en el arte del paisaje: miradas cruzadas es un proyecto transfronterizo presentado a la convocatoria de microproyectos de la Comunidad de Trabajo de los Pirineos (CTP)

# QUÉ

El principio director del proyecto consiste en intensificar los contactos mediante **intercambios y movilidad de la población** a ambos lados de los Pirineos



# QUÉ

**Conocimiento territorial sin fronteras e intercambio profesional**

**Ampliar el campo científico en materia de paisaje**

**Promueve el arte como catalizador ligado a la concienciación ambiental**

# QUIÉNES

Dos centros de formación profesional y un centro de arte:

**CPIFP Montearagón (Huesca)**

**Lycée Adriana (Tarbes)**

**CDAN, Centro de Arte y Naturaleza (Huesca)**



Facultad de Empresa  
y Gestión Pública - Huesca  
Universidad Zaragoza

DIRECCIÓN  
UNIVERSITARIA  
DIRECCIÓN  
DE PLANIFICACIÓN  
DEL TURISMO



# PARA QUÉ

Visualizar y comprender la **existencia de un mercado profesional transfronterizo** en el ámbito del paisajismo

Conseguir la integración de miradas sobre la educación y formación en paisaje, de cara a **conseguir un mayor compromiso ambiental de los futuros profesionales**

**Desarrollar audiencias culturales** interesadas en las intervenciones artísticas en el paisaje



# PARA QUIÉNES

De forma específica, para el **alumnado de 2º de Paisajismo** de ambos centros de formación profesional

Para **artistas que deseen integrarse en la práctica educativa** con públicos objetivos no habituados

Para el **conjunto de la sociedad**, a la que se le **facilitan medios para un mejor conocimiento del paisaje pirenaico** en términos de cambio climático y de visión patrimonial



# DÓNDE

En el Sur de la cordillera se realiza en la  
**provincia de Huesca**

En el Norte, en el **Departamento Hautes-  
Pyrénées (65)**





# CUÁNDO

Las acciones del proyecto se desarrollan entre **julio de 2022 y marzo de 2023**



# CÓMO

1. Refuerzo de la **comunicación** transfronteriza
2. Construcción del **binomio artístico** transfronterizo
3. **Laboratorio Sur**: cambio climático
4. **Laboratorio Norte**: visión patrimonial
5. **Comunidad Cultural Transfronteriza (CCT)**









GOUFFRE  
DESPARROS

PIRENEOS  
PYRENEES

CTP

Formación en el arte del paisaje:  
miradas cruzadas  
Formation sur l'art du paysage :  
regards croisés



ESTRATEGIA PIRENAICA  
ESTRATEGIA PIRENAICA  
ESTRATEGIA PIRENAICA  
ESTRATEGIA PIRENAICA  
ESTRATEGIA PIRENAICA

PAISAJES-PYRENEES

cpifp  
Paisajes Pirineos



GOBIERNO  
DE ARAGON













**La vallée des Bergues**

- 180 Pyrénes - 1800000
- 1000000 de visiteurs de passage
- 1000000 de visiteurs
- 1000000 de visiteurs
- 1000000 de visiteurs
- 1000000 de visiteurs





























EUROPE  
PYRENEES

CTV

Formación en el arte del paisaje:  
miradas cruzadas  
Formation sur l'art du paysage :  
regards croisés

FAISLAUS-PYRENEES

CDAN

GOBIERNO DE NAVARRA

# PAISAJES-PYRÉNÉES

## Formación en el arte del paisaje: miradas cruzadas

Projet financé par l'appel à micro-projets de coopération transfrontalière des Pyrénées  
Proyecto financiado por la convocatoria de microproyectos de cooperación transfronteriza de los Pirineos



XXI Seminario de Centros de Documentación Ambiental y Espacios Naturales Protegidos (Valsaín y virtual, 2-4 noviembre 2022)