



Accesibilidad en Espacios Naturales

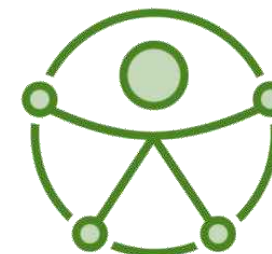
Valsaín, 22 de Marzo de 2019

Dirección de Accesibilidad Universal e Innovación F. ONCE

LOS USUARIOS

15 %

de la población mundial tiene algún tipo de discapacidad (según la OMS)



22 %

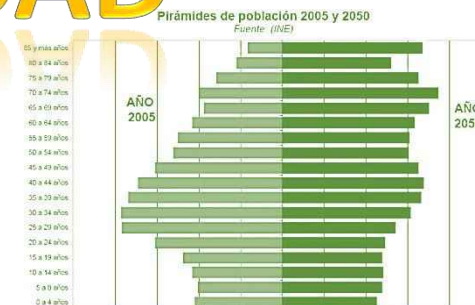
de la población con más de 60 años en

ACCESIBILIDAD = DISCAPACIDAD España



2 %

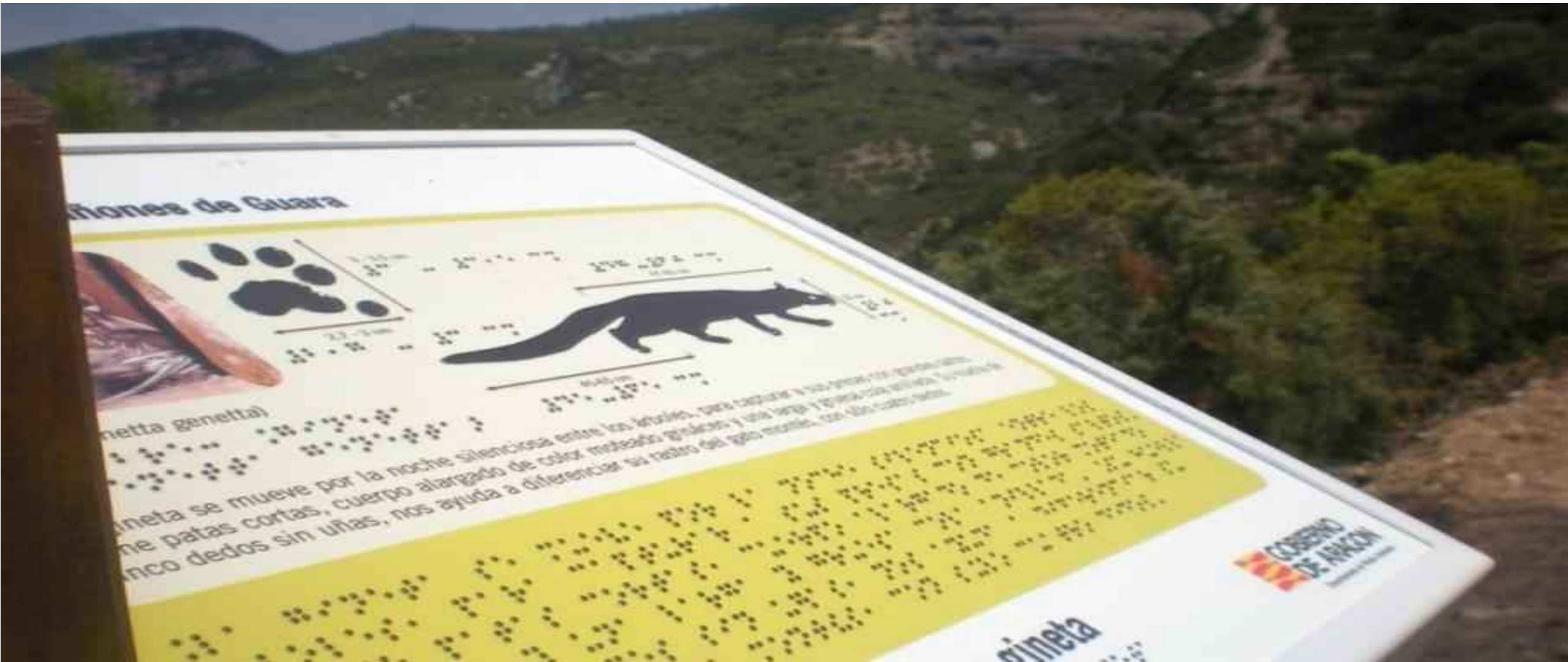
anual y forma parte de Estrategia Europea 2020 (Envejecimiento activo y saludable)



100 %

de la población experimenta una sensación de confort

DISCAPACIDAD, ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS Y TURISMO DE LA NATURALEZA



DISCAPACIDAD, ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS Y TURISMO DE LA NATURALEZA

- NECESIDAD DE PLANTEAR EN LOS ESPACIOS PROTEGIDOS LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL → **IGUALDAD DE DERECHOS**



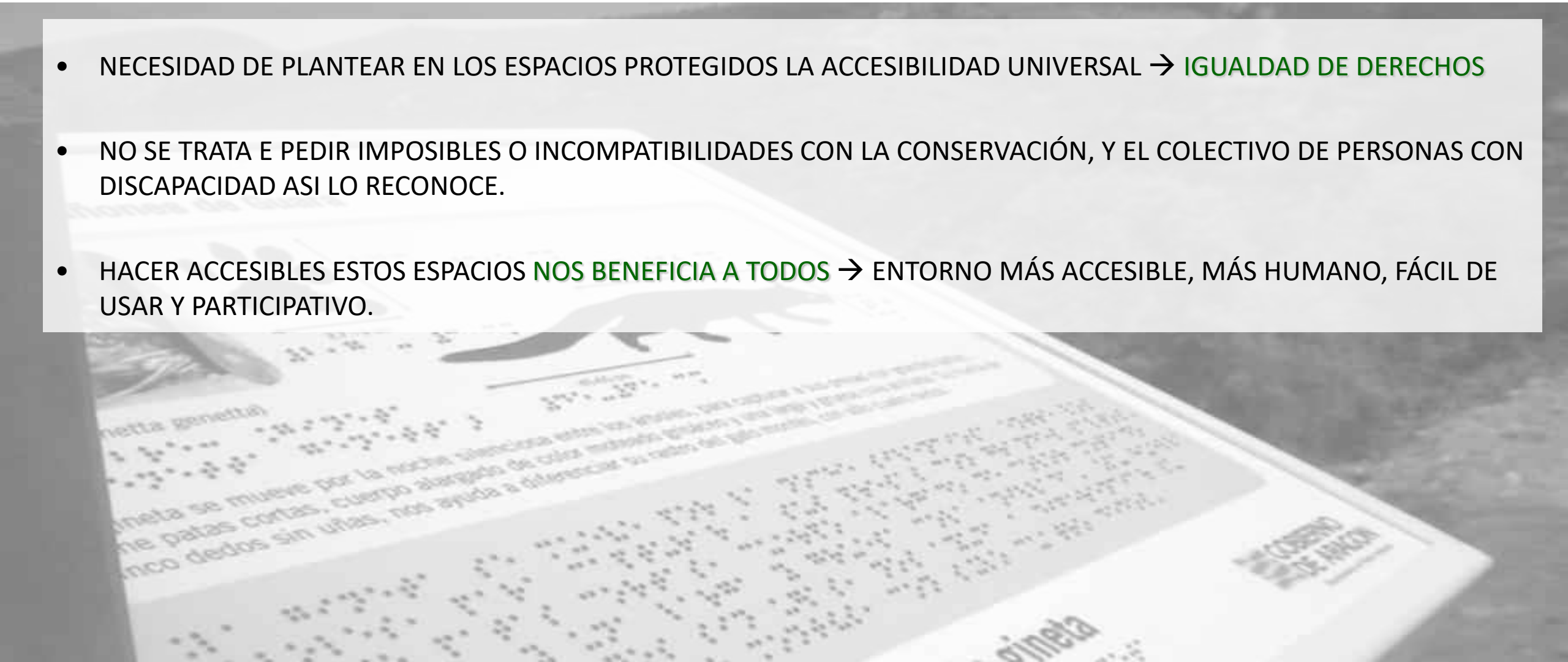
DISCAPACIDAD, ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS Y TURISMO DE LA NATURALEZA

- NECESIDAD DE PLANTEAR EN LOS ESPACIOS PROTEGIDOS LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL → **IGUALDAD DE DERECHOS**
- NO SE TRATA DE PEDIR IMPOSIBLES O INCOMPATIBILIDADES CON LA CONSERVACIÓN, Y EL COLECTIVO DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD ASÍ LO RECONOCE.



DISCAPACIDAD, ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS Y TURISMO DE LA NATURALEZA

- NECESIDAD DE PLANTEAR EN LOS ESPACIOS PROTEGIDOS LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL → **IGUALDAD DE DERECHOS**
- NO SE TRATA DE PEDIR IMPOSIBLES O INCOMPATIBILIDADES CON LA CONSERVACIÓN, Y EL COLECTIVO DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD ASI LO RECONOCE.
- HACER ACCESIBLES ESTOS ESPACIOS **NOS BENEFICIA A TODOS** → ENTORNO MÁS ACCESIBLE, MÁS HUMANO, FÁCIL DE USAR Y PARTICIPATIVO.



DISCAPACIDAD, ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS Y TURISMO DE LA NATURALEZA

- NECESIDAD DE PLANTEAR EN LOS ESPACIOS PROTEGIDOS LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL → **IGUALDAD DE DERECHOS**
- NO SE TRATA DE PEDIR IMPOSIBLES O INCOMPATIBILIDADES CON LA CONSERVACIÓN, Y EL COLECTIVO DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD ASI LO RECONOCE.
- HACER ACCESIBLES ESTOS ESPACIOS **NOS BENEFICIA A TODOS** → ENTORNO MÁS ACCESIBLE, MÁS HUMANO, FÁCIL DE USAR Y PARTICIPATIVO.
- MANUALES TÉCNICOS DE ACCESIBILIDAD A ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS, DONDE SE RECOGE EXPRESAMENTE LA NECESIDAD DE QUE CUALQUIER ACTUACIÓN SUPONGA LA MÍNIMA INTERFERENCIA HACIA LOS PROCESOS NATURALES, PRESERVANDO EL PAISAJE E INCORPORANDO EL CRITERIO DE MÍNIMO IMPACTO VISUAL
 - **“GUÍA TÉCNICA DE ACCESIBILIDAD A LOS PARQUES NACIONALES ESPAÑOLES PARA PERSONAS CON MOVILIDAD REDUCIDA” (2003 - REEDICIÓN 2018)**
 - **“ ESPACIOS Y ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA ACCESIBLES PARA TODAS LAS PERSONAS” (PREDIF, 2011)**



Guía Técnica de Accesibilidad en Espacios Naturales



DISCAPACIDAD, ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS Y TURISMO DE LA NATURALEZA



NO SE TRATA DE CREAR ACTUACIONES ESPECÍFICAS PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD, SINO QUE SE TRATA DE HACER ACCESIBLES LOS ENTORNOS DESDE EL DISEÑO INICIAL, PUESTO QUE EL DISEÑO TIENE GRAN CAPACIDAD DE INCLUIR O EXCLUIR UN COLECTIVO.

PAUTAS PARA LA GESTIÓN Y DISEÑO DE ESPACIOS NATURALES

HAY QUE POTENCIAR

- IMPLICACIÓN EN EL PROCESO DE LOS USUARIOS QUE PUEDEN ENCONTRAR MAYORES DIFICULTADES
- FORMACIÓN DEL PERSONAL
- ESTUDIO DE MODELOS Y RETROALIMENTACIÓN EN RED
- ESTUDIO DE NORMATIVA

HAY QUE EVITAR

- EXCLUSIVIDAD DE USO POR PARTE DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- EXCLUSIVIDAD DE ACTUACIONES EN EL CENTRO DE VISITANTES
- CREACIÓN DE INTERVENCIONES PUNTUALES Y AISLADAS
- FALTA DE MANTENIMIENTO



TRANSVERSALIDAD

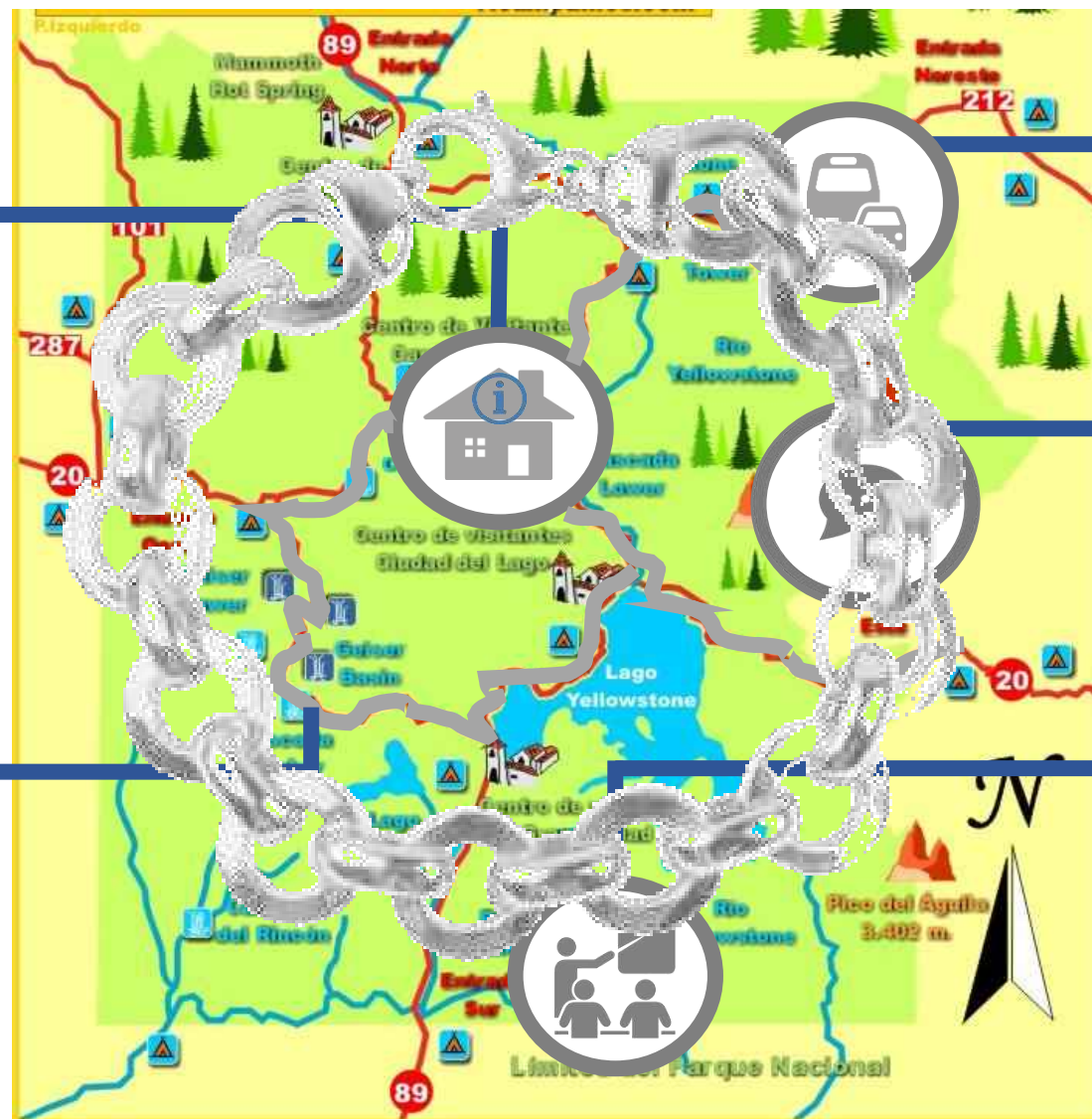
Centro de visitantes

Sistemas de transporte y ayuda

Información y comunicación

Itinerarios accesibles

Formación de guías y personal







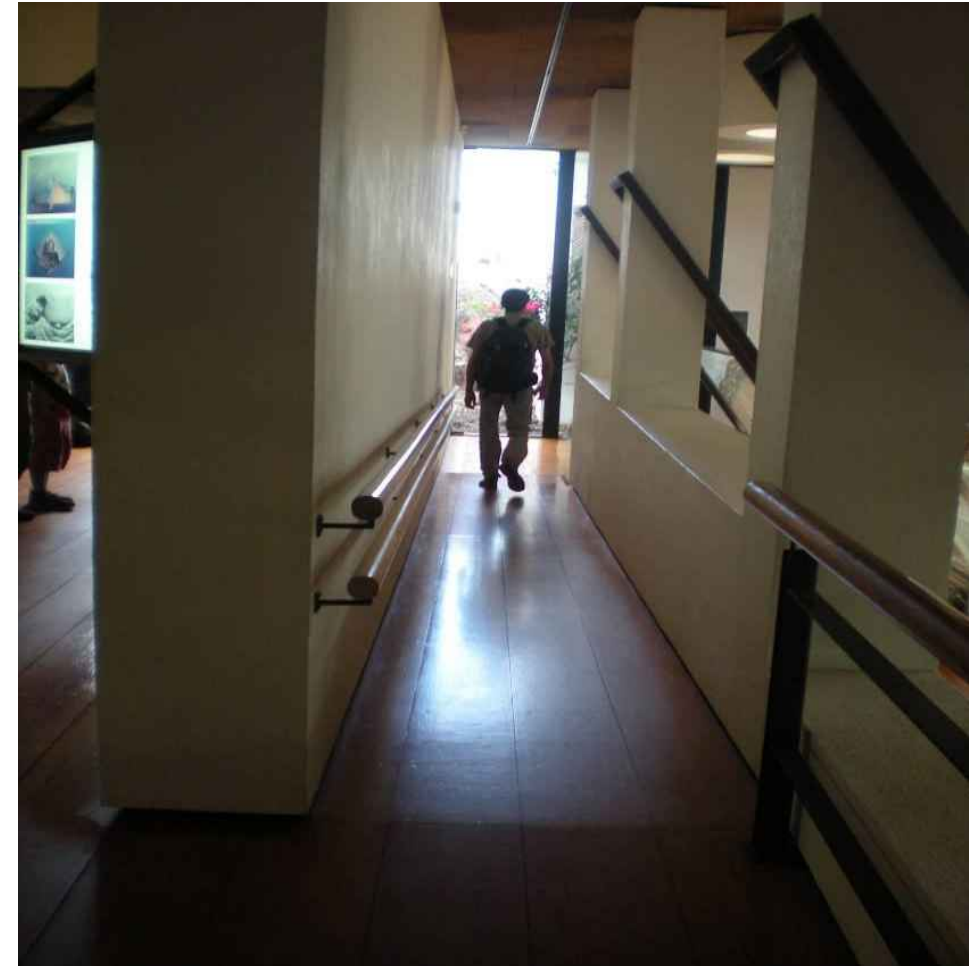
CENTRO DE VISITANTES: CIRCULACIÓN INTERIOR



Parque Nacional de SIERRA NEVADA (C.V. Laujar)



Parque Natural SIERRA Y CAÑONES DE GUARA (C.I. Bierge)



Parque Nacional de TIMANFAYA (C.I. De Mancha Blanca)

CENTRO DE VISITANTES: PUNTOS DE INFORMACIÓN, SALAS DE ESPERA



INSTALACIÓN DE BUCLE MAGNÉTICO EN TAQUILLAS ACRISTALADAS

C.INT. LAS FOCES DE LUMBIER



Parque Nacional de LAS TABLAS DE DAIMIEL
Centro de Visitantes:

Mostrador inadecuado que no permite su aproximación a personas usuarias de silla de ruedas. Mostrador demasiado alto para su uso por personas de baja estatura.

CENTRO DE VISITANTES: SALAS DE EXPOSICIÓN / AUDIOVISUALES



Sala de experiencias sensoriales: mobiliario adaptado correctamente diseñado y señalizado para su localización por personas con problemas en la visión, **SI BIEN ES PREFERIBLE LA POTENCIACIÓN DE LOS 5 SENTIDOS EN TODA LA EXPOSICIÓN, NO SÓLO EN UNA SALA ESPECÍFICA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD**



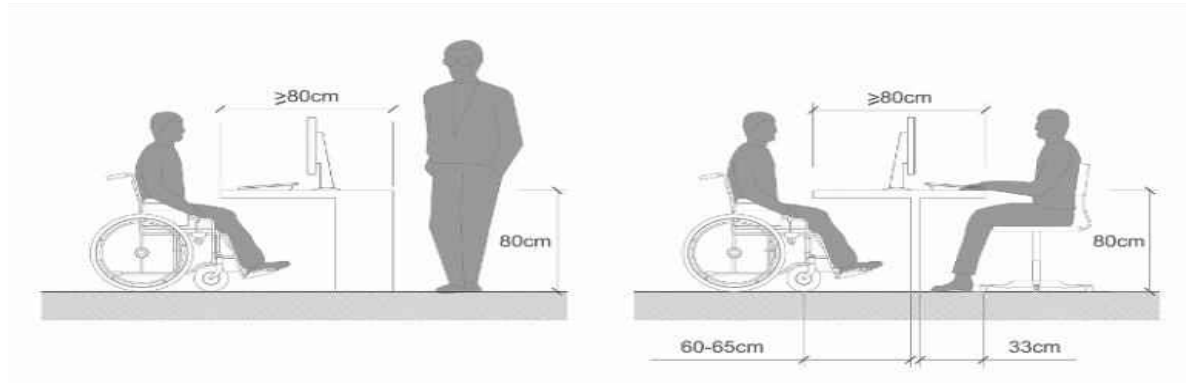
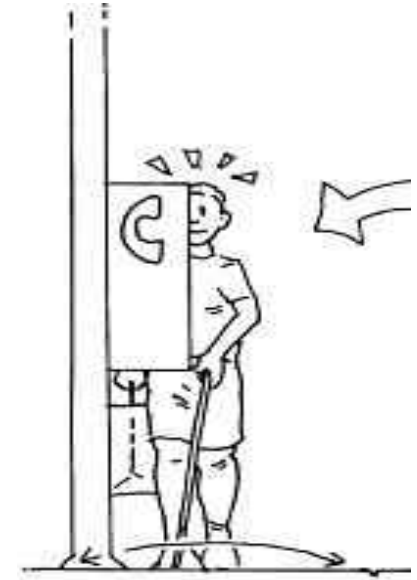
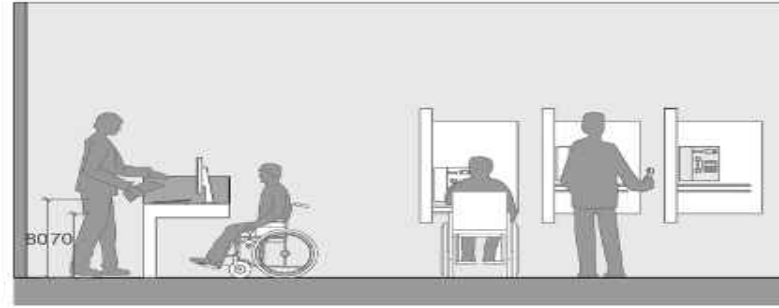
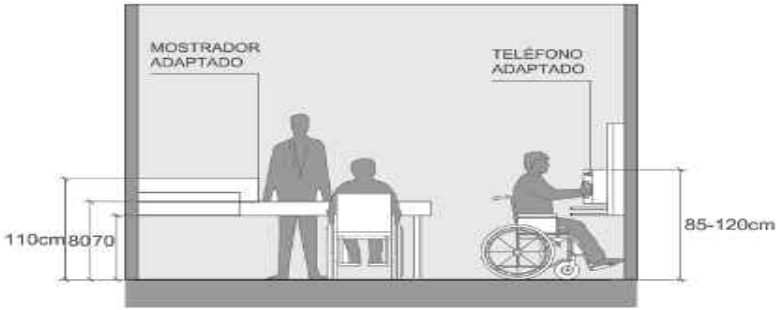
Sala de experiencias sensoriales: elementos interpretativos que se apoyan en los 5 sentidos para explicar aspectos del entorno natural.



Sala de experiencias sensoriales: información en diferentes idiomas y en lenguaje Braille.



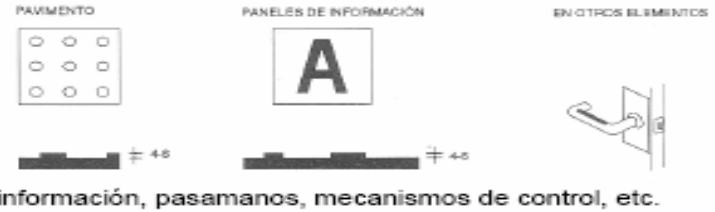
CENTRO DE VISITANTES: MOBILIARIO



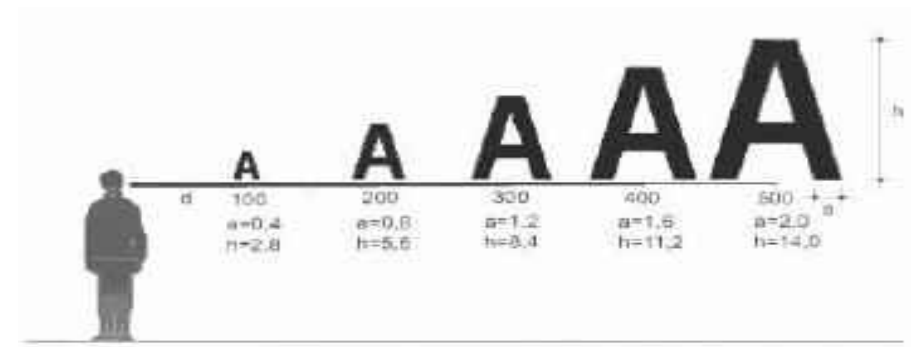
CENTRO DE VISITANTES: SEÑALIZACIÓN - COMUNICACIÓN

1 2 3 ABC 1 2 3 ABC

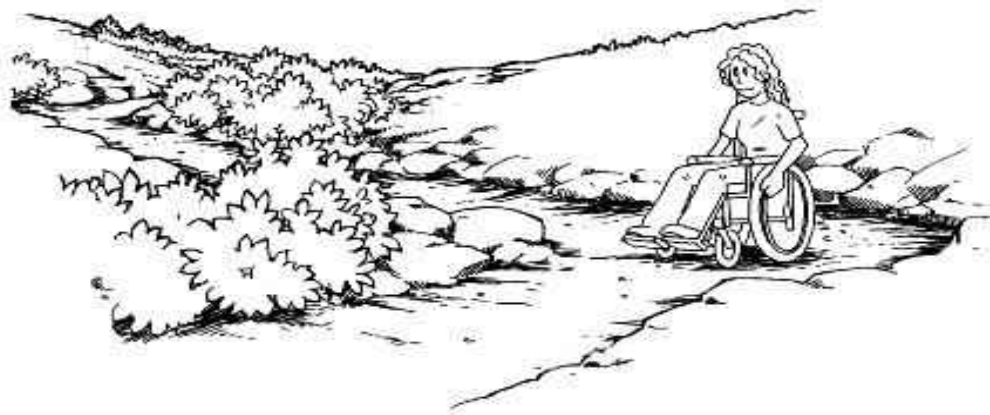
h 250 400 750
 ab ab ab
 d 10m 20m 50m



Contrastes de colores figura-fondo	
FIGURA	FONDO
White	Blue
Green	White
Blue	White
Yellow	Black
White	Dark Green
Black	Yellow
Red	White
Black	White
White	Red



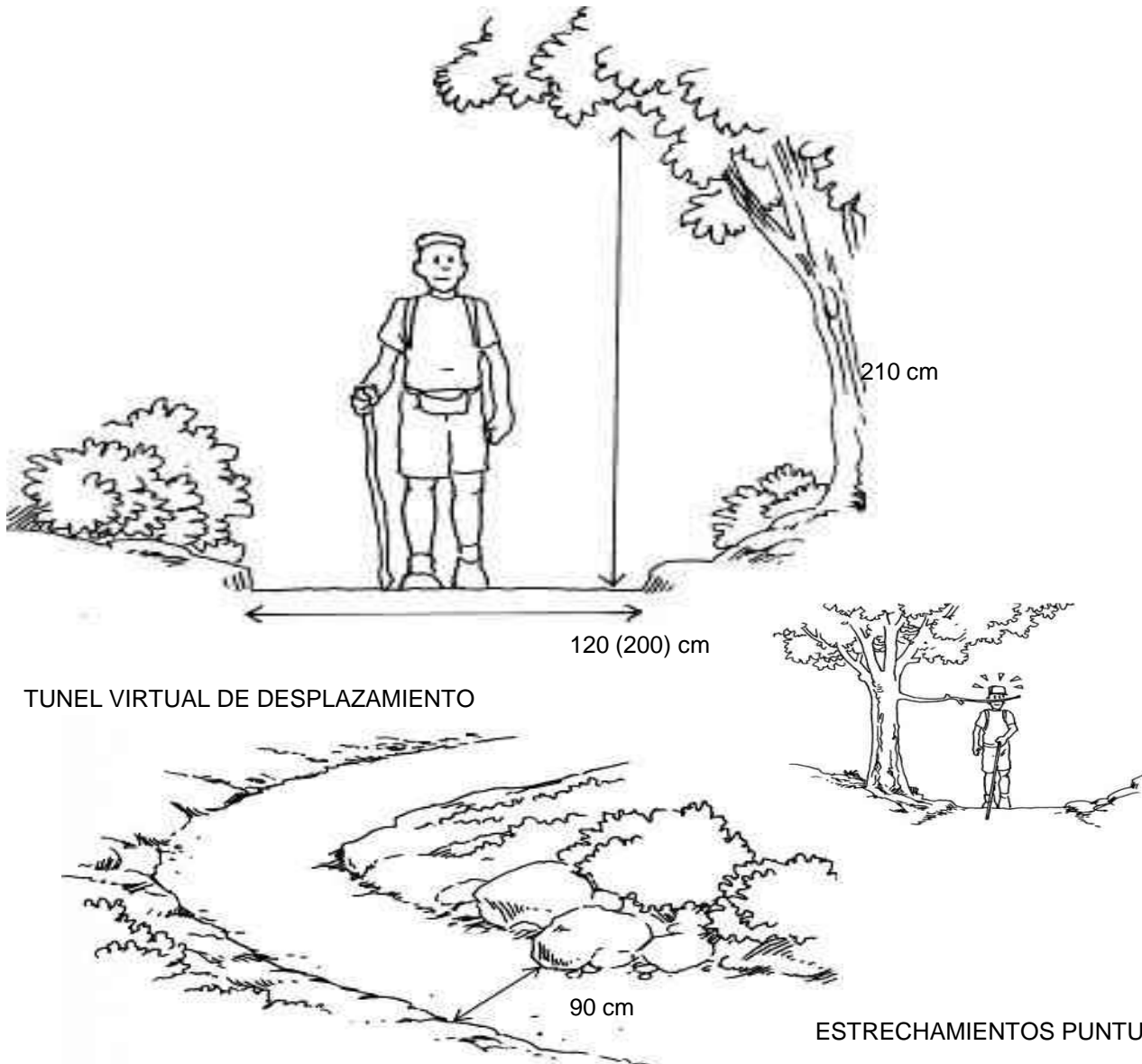
DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES



El diseño de caminos y senderos accesibles será fundamental ya que mediante estos elementos será posible sentirse en contacto directo y real con el entorno natural.

- Los caminos y senderos deberán proporcionar a las personas con discapacidad el mismo nivel de experiencia que al resto de visitantes, por lo que deberán plantearse diseños integradores PARA TODOS, y no específicos para los usuarios con movilidad reducida.
- Las expectativas de los usuarios con movilidad reducida a la hora de disfrutar y vivir el entorno natural, dependerán del grado de discapacidad de cada uno de ellos.
- El grado de dificultad estará determinado por el grado de adaptación y posibilidad de adaptación de los diferentes caminos, lo que determinará diferentes niveles de accesibilidad dependiendo del tipo de espacio natural.
- ITINERARIOS ACCESIBLES:
 - Elementos de urbanización adaptados.
 - Mobiliario adaptado
 - Señalización e información accesible.

DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: DIMENSIONADO



- Se deberán evitar los cambios bruscos de nivel
- Inclinación máxima: 10 %
- Pendiente transversal < 2%
- Descansillos intermedios cada 15 m. como máx.
- Dimensiones 120x150 cm (cada 75 cm de desnivel en niveles sencillos de accesibilidad y cada 95 cm en grados de accesibilidad complejos)
- Anchura mínima 120 cm (se aconseja 200 cm)
- Estrechamientos puntuales no inferiores a 90 cm en una longitud máxima de 30 cm
- Si anchura < 150 cm, se dispondrán zonas de cruce y maniobra (150x200 cm)
- Evitar diseño de itinerarios accesibles que no presenten zonas de descanso como máximo cada 45-60 m.
- Altura libre de obstáculos 220 cm (túnel virtual)

DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Superficies y materiales



La superficie de los caminos determinará en gran medida el grado de accesibilidad de los mismos.

- Superficie firme y regular en todo el recorrido.
- Materiales antideslizantes en seco y en mojado.
- Superficie a base de piezas: sin cejas ni resaltes entre las mismas (máximo 50 mm.)
- Pavimentos sueltos: grado de compactación superior al 90 % del ensayo Proctor Modificado.
- Importancia del mantenimiento de la superficie de los caminos
- Pasarelas de madera: espacio máximo entre piezas 15mm. Tratamientos superficiales (a base de resina con polvos de sílice para el antideslizamiento o a base de autoclave con sales para evitar el ataque de los agentes mediambientales)

DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Superficies y materiales (I)

PAUTAS PARA LA SELECCIÓN DEL MATERIAL DE LOS CAMINOS:

- TIPO DE USUARIOS QUE UTILIZARÁN EL CAMINO
- LONGITUD DE LOS CAMINOS
- TIPO DE EXPERIENCIA O ESTANCIA DESEADA POR LOS VISITANTES
- CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO NATURAL

TIPO DE SUPERFICIE	CARACTERÍSTICAS	CONSTRUCCIÓN Y MANTENIMIENTO	OTROS ASPECTOS
LADRILLO Y PAVIMENTOS CERÁMICOS	<ul style="list-style-type: none"> *Superficie firme. *Las piezas de los pavimentos pueden moverse con el paso del tiempo, creándose irregularidades en la superficie. 	<ul style="list-style-type: none"> *Base de asiento para evitar movimiento de las piezas. *Piezas colocadas sin resaltes. *Alto coste económico inicial, y un gasto medio de mantenimiento continuado. *Resbaladizo si se acumula agua en superficie 	<ul style="list-style-type: none"> *Puede ser visualmente muy acorde con el entorno y dar la apariencia de organizar las rutas con claridad.



DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Superficies y materiales (II)

TIPO DE SUPERFICIE	CARACTERÍSTICAS	CONSTRUCCIÓN Y MANTENIMIENTO	OTROS ASPECTOS
<p>HIERBA</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Difícil obtener superficies firmes, estables, antideslizantes y libres de obstáculos. *La superficie necesita drenaje adecuado *Resbaladidad con agua y humedad. 	<ul style="list-style-type: none"> * La superficie puede reforzarse con una esterilla metálica bajo ella que deberá estar convenientemente fijada para evitar tropezones de los usuarios. *Mantenimiento continuado. *Poca resistencia a la erosión 	<ul style="list-style-type: none"> *Tiene mayor apariencia natural que los caminos construidos. *La accesibilidad se ve gravemente afectada por las condiciones metereológicas.



DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Superficies y materiales (III)

TIPO DE SUPERFICIE	CARACTERÍSTICAS	CONSTRUCCIÓN Y MANTENIMIENTO	OTROS ASPECTOS
<p>HORMIGÓN (IMPRESO, RASEADO, VISTO) ÁRIDO</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Superficie firme y estable. *Un ligero acabado de la superficie evita que sea resbaladiza en mojado. 	<ul style="list-style-type: none"> *Necesita una base de asiento bien preparada previamente y de suficiente profundidad para mejorar la capacidad portante del terreno y evitar la rotura del solado. *Alto coste económico inicial, bajo coste de mantenimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> *No siempre será apropiada su utilización en entornos naturales, si bien el impacto visual se atenúa con el tiempo.



DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Superficies y materiales (IV)

TIPO DE SUPERFICIE	CARACTERÍSTICAS	CONSTRUCCIÓN Y MANTENIMIENTO	OTROS ASPECTOS
ASFALTADO	<ul style="list-style-type: none"> *Superficie firme y estable. *La superficie puede reblandecerse y hacerse pegajosa con las altas temperaturas del sol incidente. Debido a éste fenómeno, pueden producirse agujeros en la superficie que se conviertan en obstáculos para los usuarios. 	<ul style="list-style-type: none"> *Base de asiento bien preparada previamente y con acabado ondulante, lo que mejorará la accesibilidad. *Alto coste económico inicial, pero bajo coste de mantenimiento. *La vegetación puede atravesar y romper la superficie. *Un acabado epoxi recubierto de arena puede dar una apariencia natural a la superficie del pavimento y reducir problemas de ablandamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> *Aguanta bien las inclemencias meteorológicas y el impacto visual se atenúa rápidamente. *Se encuentra disponible en varios colores. *No se permite su uso en las zonas de uso restringido y de reserva según el Plan Director de la red de Parques Nacionales.



DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Superficies y materiales (V)

TIPO DE SUPERFICIE	CARACTERÍSTICAS	CONSTRUCCIÓN Y MANTENIMIENTO	OTROS ASPECTOS
<p>PIEDRA</p>	<p>*Superficie firme y estable siempre que esté correctamente construida. *Los elementos sueltos pueden aparecer por los efectos meteorológicos o por el propio uso haciendo que la superficie pierda en inestabilidad y adherencia. *Pueden aparecer con cierta frecuencia agujeros en la superficie.</p>	<p>*Base de asiento bien preparada previamente mediante un lecho de arena de granulación fina. *Necesitará un buen drenaje para evitar que las piezas de la superficie se descoloquen de su posición correcta. *Un acabado ondulante y relleno de los huecos son operaciones necesarias para evitar el desprendimiento de partículas tamaño mayor a 5mm. *Piedra caliza, granito y arenisca. *La vegetación puede atravesar y romper la superficie.</p>	<p>*Generalmente aceptado en gran parte de los entornos naturales, siempre que se utilice el tipo de piedra adecuado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Superficie muy incómoda y que dificulta el desplazamiento de visitantes que utilizan silla de ruedas. • Se considera un pavimento no adecuada para



DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Superficies y materiales (VI)

TIPO DE SUPERFICIE	CARACTERÍSTICAS	CONSTRUCCIÓN Y MANTENIMIENTO	OTROS ASPECTOS
MADERA	<ul style="list-style-type: none"> *Superficie firme y estable. *La superficie que ofrece puede ser resbaladiza en mojado o con la aparición de musgos, por lo que será necesario un tratamiento adicional. *La madera puede deformarse y moverse con el paso del tiempo lo que puede convertirse en un obstáculo para el visitante. 	<ul style="list-style-type: none"> *Alto coste inicial, además de un continuado mantenimiento para controlar cualquier deformación y movimiento en las tablas y comprobar continuamente su nivel de resistencia. Las juntas entre piezas no serán superiores a 1,5 cm. Se colocarán las piezas en el sentido transversal a la marcha. 	<ul style="list-style-type: none"> *Será una de las opciones más adecuadas para zonas húmedas. *Puede ser visualmente muy acorde con el entorno y dar la apariencia de organizar las rutas con claridad.



DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Superficies y materiales (VII)

TIPO DE SUPERFICIE	CARACTERÍSTICAS	CONSTRUCCIÓN Y MANTENIMIENTO	OTROS ASPECTOS
<p>CAPAS DE AGREGADOS MACHACADO</p>	<p>*Conforman itinerarios adaptados si están bien diseñados y construidos y adaptados a las condiciones climatológicas regionales.</p>	<p>*Pueden ser de granito disgregado, piedras machacadas, gravilla, piedra calcárea, material machacado de canteras o de piedras pulverizadas de 6 mm de diámetro o inferior. *Únicamente podrán utilizarse en el caso de presentar un grado de compactación superior al 90 % del Proctor modificado. *Se pueden utilizar materiales o sustancias ligantes para aumentar la compactación.</p>	<p>*No deberán existir elementos sueltos en ningún caso. En el caso de no poder asegurar este aspecto, será necesaria la utilización de otro material en superficie.</p>



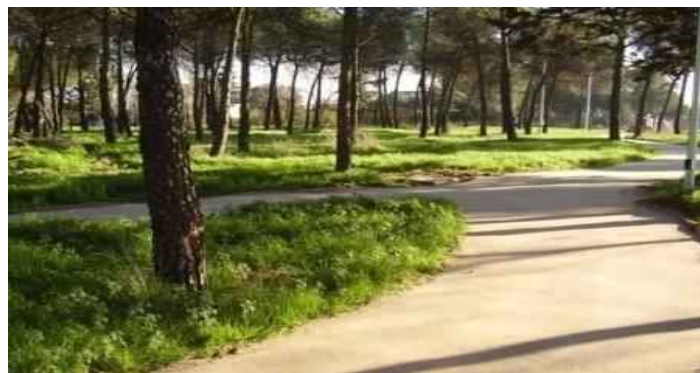
DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Superficies y materiales (VIII)

TIPO DE SUPERFICIE	CARACTERÍSTICAS	CONSTRUCCIÓN Y MANTENIMIENTO	OTROS ASPECTOS
SUELO NO TRATADO	*Puede presentar irregularidades que pueden ser más o menos acusadas por lo que ofrece grados de accesibilidad muy diversos.	*Deberá presentar en cualquier caso un grado de compactación no inferior al 90 % del Proctor modificado. Requiere un mantenimiento regular y adecuado.	*Sufre transformaciones importantes a causa de las precipitaciones, la erosión y/o el uso.

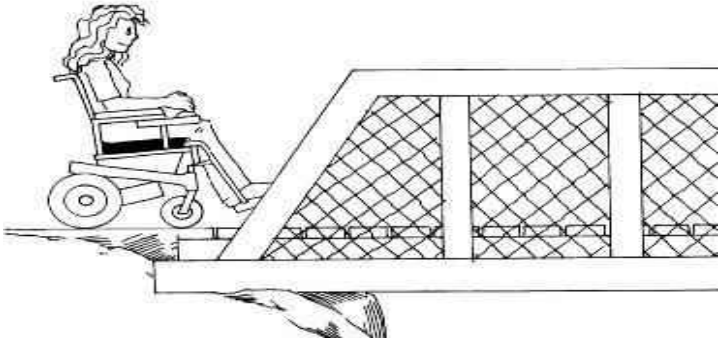
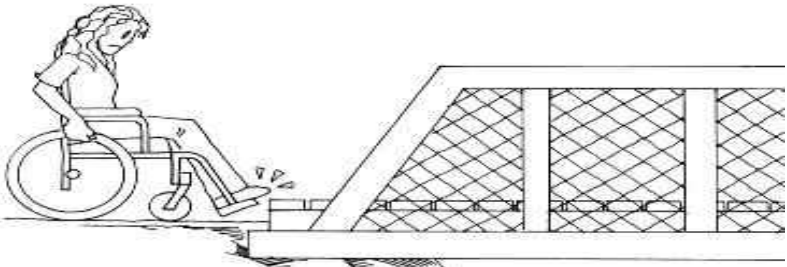


DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Superficies y materiales (IX)

TIPO DE SUPERFICIE	CARACTERÍSTICAS	CONSTRUCCIÓN Y MANTENIMIENTO	OTROS ASPECTOS
<p>PAVIMENTO A BASE DE ÁRIDOS Y POLVO DE VIDRIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Pavimento natural continuo, duradero e impermeable, estabilizado con un ligante ecológico. *Producto ecológico, desarrollado como una aplicación técnica de valoración de residuos últimos de vidrio, diseñado para la consolidación y la estabilización de casi todos los tipos de suelos arenosos que deben conservar su aspecto natural. 	<ul style="list-style-type: none"> *Necesita una capa base de zahorra u otro material granular no tratado superficialmente, con formación de pendiente y compactación mínima del 95% del Proctor modificado. *Pavimento de árido machacado y ligante incoloro a base de polvo de vidrio que mantiene el color del árido seleccionado. *Posterior compactación sin vibración. *Aspecto natural en los primeros meses o por barrido enérgico una semana después del tratamiento. *No se necesita mantenimiento especial. *Plantea condiciones específicas de puesta en obra que habrá que tener en cuenta al encontrarnos en espacios climatológicamente sensibles. 	<ul style="list-style-type: none"> *Al ser un material novedoso, será importante estudiar sus condiciones de puesta en obra y la adecuación de uso en entornos climatológicamente agresivos.



DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Barreras puntuales



DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Elementos de seguridad



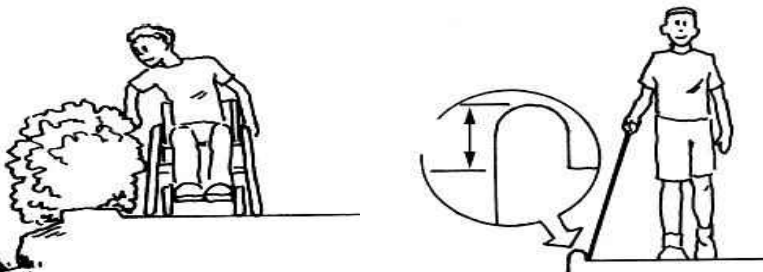
El grado de dificultad de los diferentes trayectos determinará la necesidad de ubicar los elementos de seguridad como barandillas, bordillos, muros de protección,...(↑ grado de dificultad, ↓ necesidad de elementos de protección ya que ↓ la accesibilidad).

-Si existe un desnivel inferior a 10 cm entre el camino y las zonas contiguas, será conveniente establecer un contraste de color y textura entre los materiales del itinerario y el terreno contiguo.

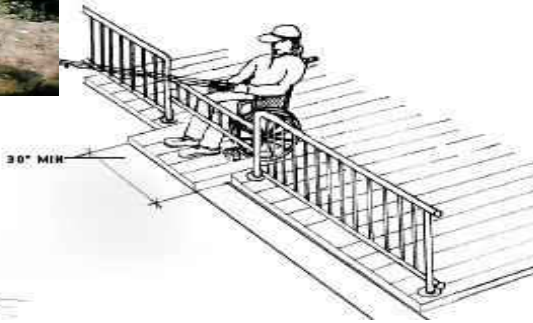
-Si existe un desnivel superior a 10 cm entre el camino y las zonas contiguas, será necesaria la colocación de un bordillo de seguridad de 10 cm de altura.

-Si existe un desnivel superior a 50 cm, será necesaria la instalación de barandilla de altura 90-95 cm. Los anclajes de las barandillas deberán ser resistentes y evitar movimientos u oscilaciones de los pasamanos, resistiendo al menos una presión mínima de 1,3 kN.

-Cuidado en la elección del material y su mantenimiento (especialmente en los pasamanos)



DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Otros elementos de los caminos



ÁREAS DE PICNIC:

- al menos un 10% de las mesas adaptadas
- anchura libre mínima de paso entre elementos fijos: 90 cm
- espacio libre de 150 cm para giro completo
- zonas de sombra en entornos con fuerte soleamiento

OBSERVATORIOS DE ANIMALES:

- posibilidad de acceso desde el camino (rampas, pasamanos, no escalones, luz de puertas,...)
- ventanas de observación a doble altura (95/120 cm)
- espacio libre bajo la franja de observación para personas usuarias de silla de ruedas que permita el acercamiento frontal
- bancos no fijados al suelo para permitir su movimiento



Parque Nacional del TEIDE



Parque Nacional de DOÑANA





Parque Nacional de AIGÜES TORTES





Parque Natural del VALLE DE IRUELAS





Parque Natural del VALLE DE IRUELAS





Parque Nacional de TIMANFAYA



Parque Nacional de AIGÜES TORTES (Mirador S. Esperit)



MONUMENTO NATURAL MONTE DE SANTIAGO
(Mirador del salto del Nervión)



Parque Nacionalde AIGÜES TORTES (Mirador S. Esperit)



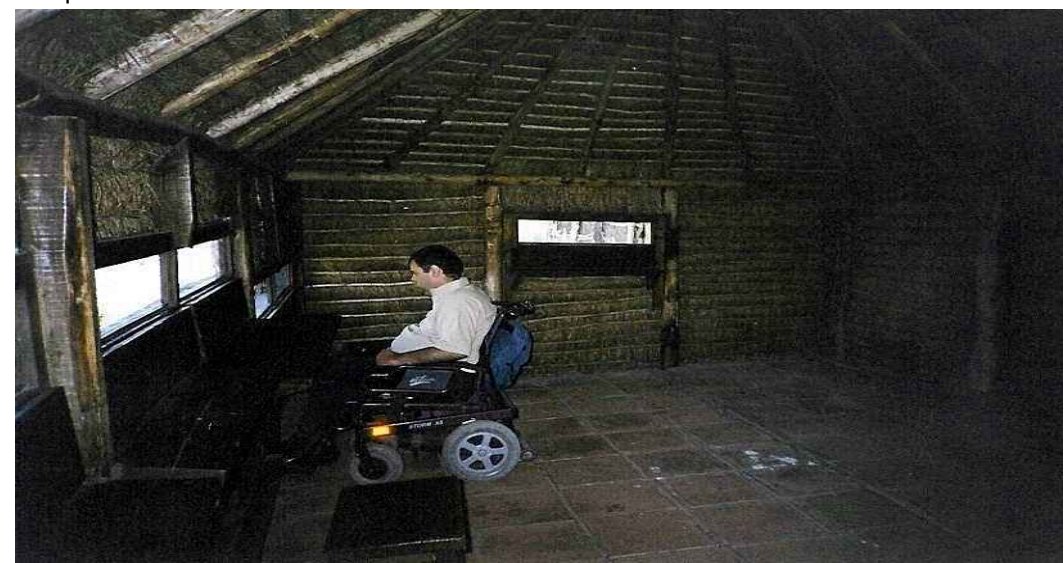
Parque Natural de AIGUAMOLLS DE L'EMPORDÀ



Parque Natural de MONTGÓ - CASTELLÓ



Parque Natural del DELTA DE L'EBRE



Parque Nacional de las TABLAS DE DAIMIEL

DISEÑO DE CAMINOS ACCESIBLES: Señalización



PROGRAMA VIAS VERDES

Desarrollado desde 1993 por el anterior Ministerio de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente y actualmente por el Ministerio de Medio Ambiente, en colaboración con ADIF, RENFE Operadora y FEVE. Participan muy activamente las Comunidades Autónomas, Diputaciones y Ayuntamientos, así como grupos ciclistas, ecologistas y colectivos ciudadanos.

- GARANTIZAN LA ACCESIBILIDAD Y LA UNIVERSALIDAD DE USUARIOS, SIN LIMITACIONES DE EDAD O CAPACIDAD FÍSICA..
- SUAVES PENDIENTES Y AMPLIAS CURVAS
- FACILIDAD Y COMODIDAD
- NO ES PRECISO UN ESFUERZO FÍSICO EXCESIVO PARA RECORRERLAS
- ELEVADO NIVEL DE SEGURIDAD
- PERFECTA INTEGRACIÓN EN EL PAISAJE
- INTERCONEXIÓN DE ESPACIOS NATURALES, ENCLAVES CULTURALES Y NÚCLEOS DE POBLACIÓN.
- INSTALACIÓN DE SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS QUE DEBERÁN SER ACCESIBLES (RESTAURACIÓN, ALOJAMIENTO, ECOMUSEOS,...).
- www.viasverdes.com





¡ Vive la Vía !

[Volver a listado](#)

ficha técnica

Vía Verde del Carrilet I

 **Vía Verde Acondicionada**

FICHA TÉCNICA

[Guía de Viaje: Información detallada](#)



[Localizar en Mapa SIG \(mapa georeferenciado\)](#)



[Descargar folleto \(2Mb\)](#) :

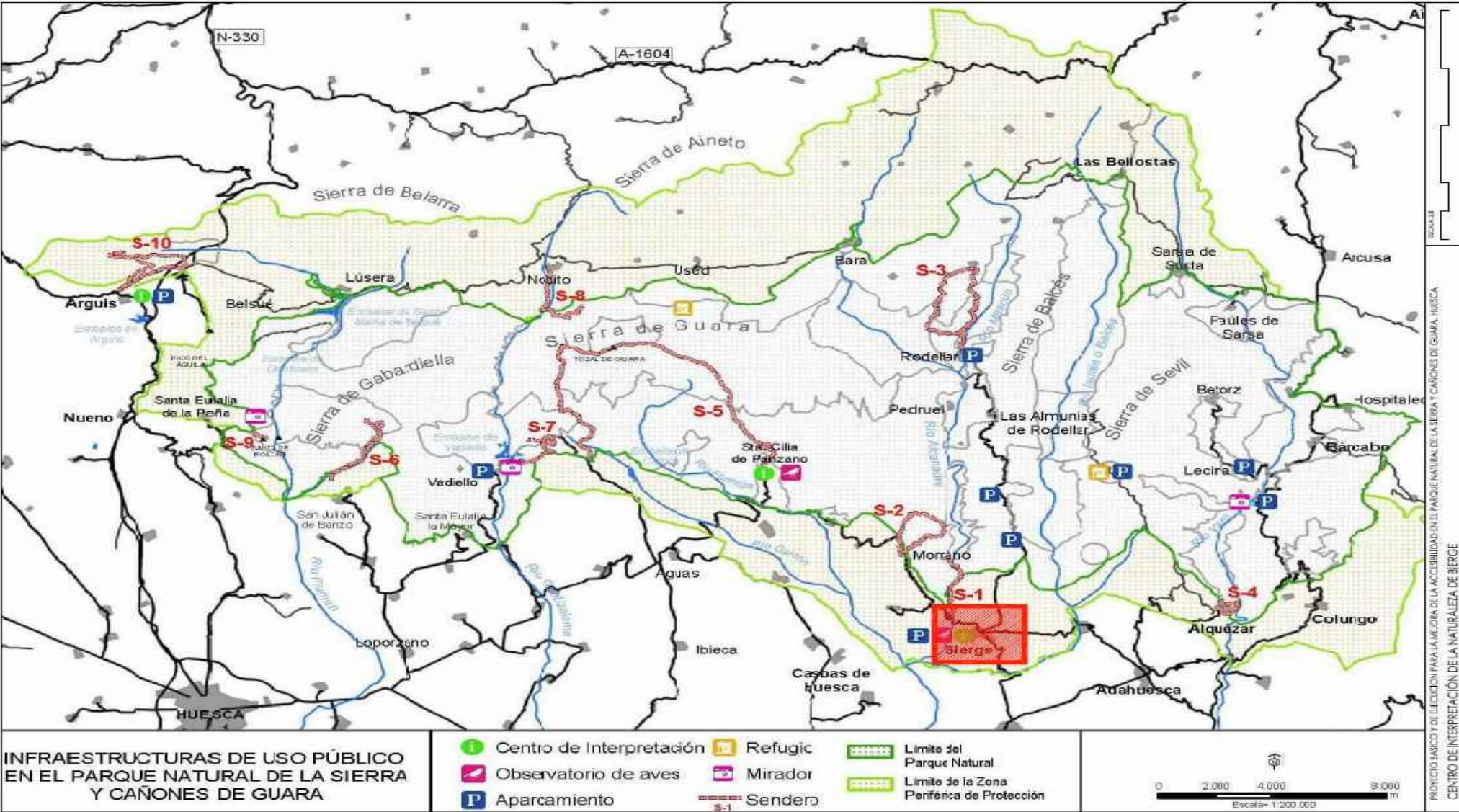
Un refrescante itinerario a la sombra de los viejos volcanes de La Garrotxa.

- Localización:** Entre Olot y Girona.
- Longitud:** 54 Kms
- Usuarios:**  *

* Amer-El Pasteral: tramo de fuertes pendientes (existe como alternativa el arcén de la carretera 2Km).
- Tipo de firme:** Tierra acondicionada.
- Medio Natural:** Parque volcánico de La Garrotxa. Riberas del Ter y Fluvià.
- Patrimonio cultural:** Conjuntos Urbanos de **Anglès, Sant Feliu** y **Girona**. Ermitas románicas. Castillo d'Hostoles.
- Infraestructura:** Vía Verde. 12 puentes.
- Como llegar:**
Girona: Media Distancia y Larga Distancia de Renfe. (*) consultar las condiciones de admisión de bicicletas a bordo de los trenes [\[mas info>>\]](#)
Olot: Autobús Empresa Teisa.
- Conexiones:** **Barcelona:** 130 Kms. hasta **Girona**.
- Cartografía:** **Mapa Militar de España.** Escala 1:50.000. Hojas 256, 257, 294, 295, 333 y 334.
Mapa Oficial de Carreteras. Ministerio de Fomento.
- Desde Girona también parte la Vía Verde del Carrilet II**



PARQUE NATURAL DE LA SIERRA Y DE LOS CAÑONES DE GUARA

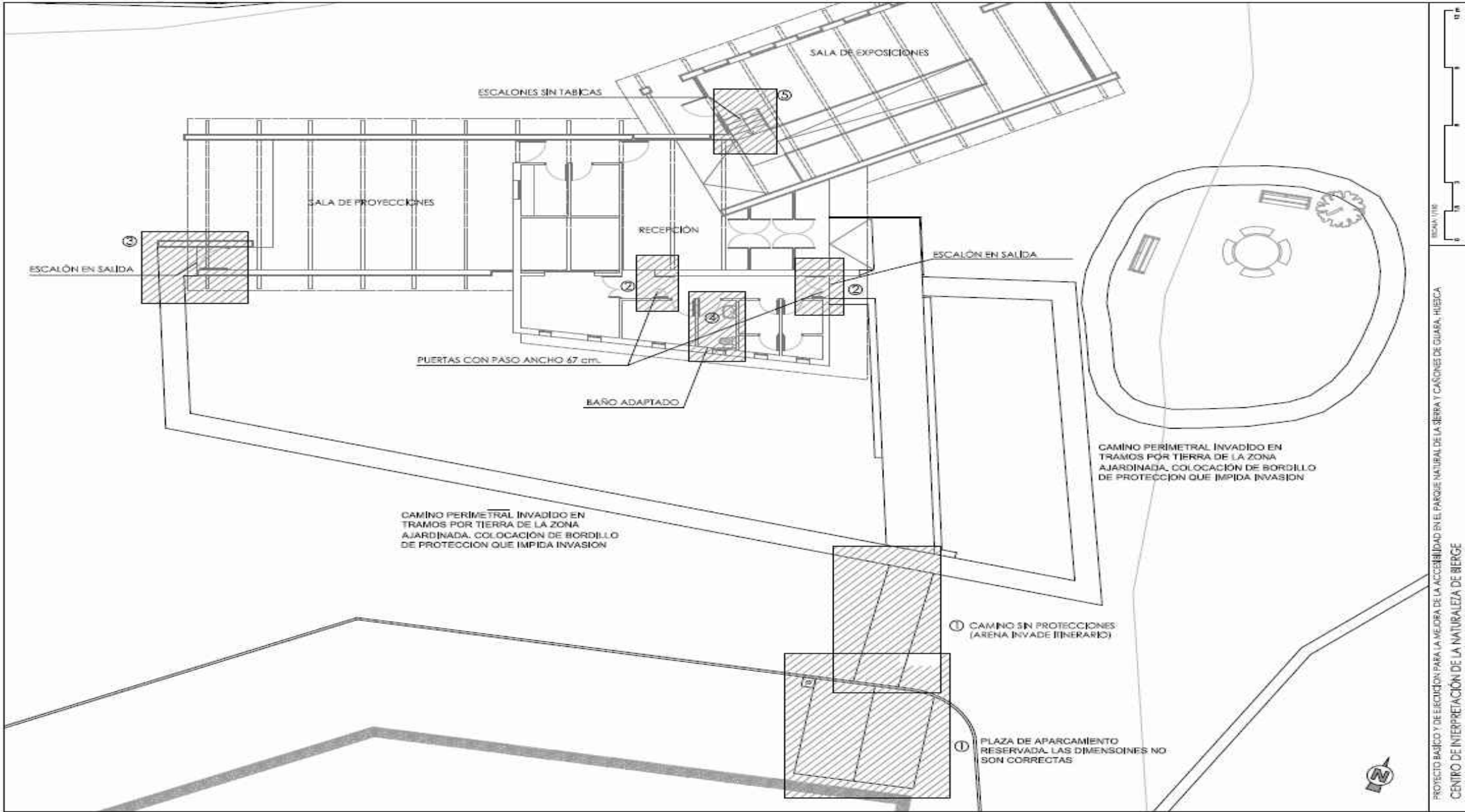


INFRAESTRUCTURAS DE USO PÚBLICO EN EL PARQUE NATURAL DE LA SIERRA Y CAÑONES DE GUARA

- Centro de Interpretación
- Observatorio de aves
- Aparcamiento
- Refugio
- Mirador
- Sendero
- Límite del Parque Natural
- Límite de la Zona Periférica de Protección

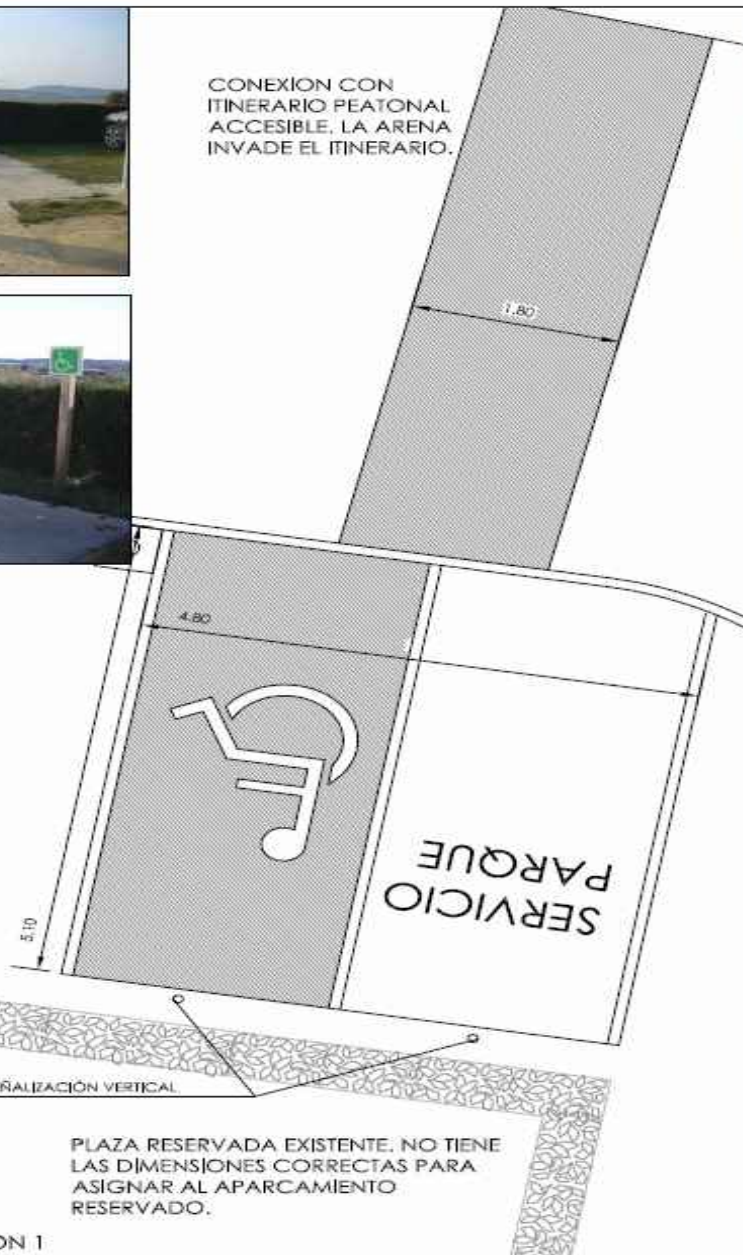
PROYECTO IMAGEN Y DE ELECCIÓN PARA LA MEJORA DE LA ACCESIBILIDAD EN EL PARQUE NATURAL DE LA SIERRA Y CAÑONES DE GUARA, HUESCA. CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA NATURALEZA DE BERGÉ



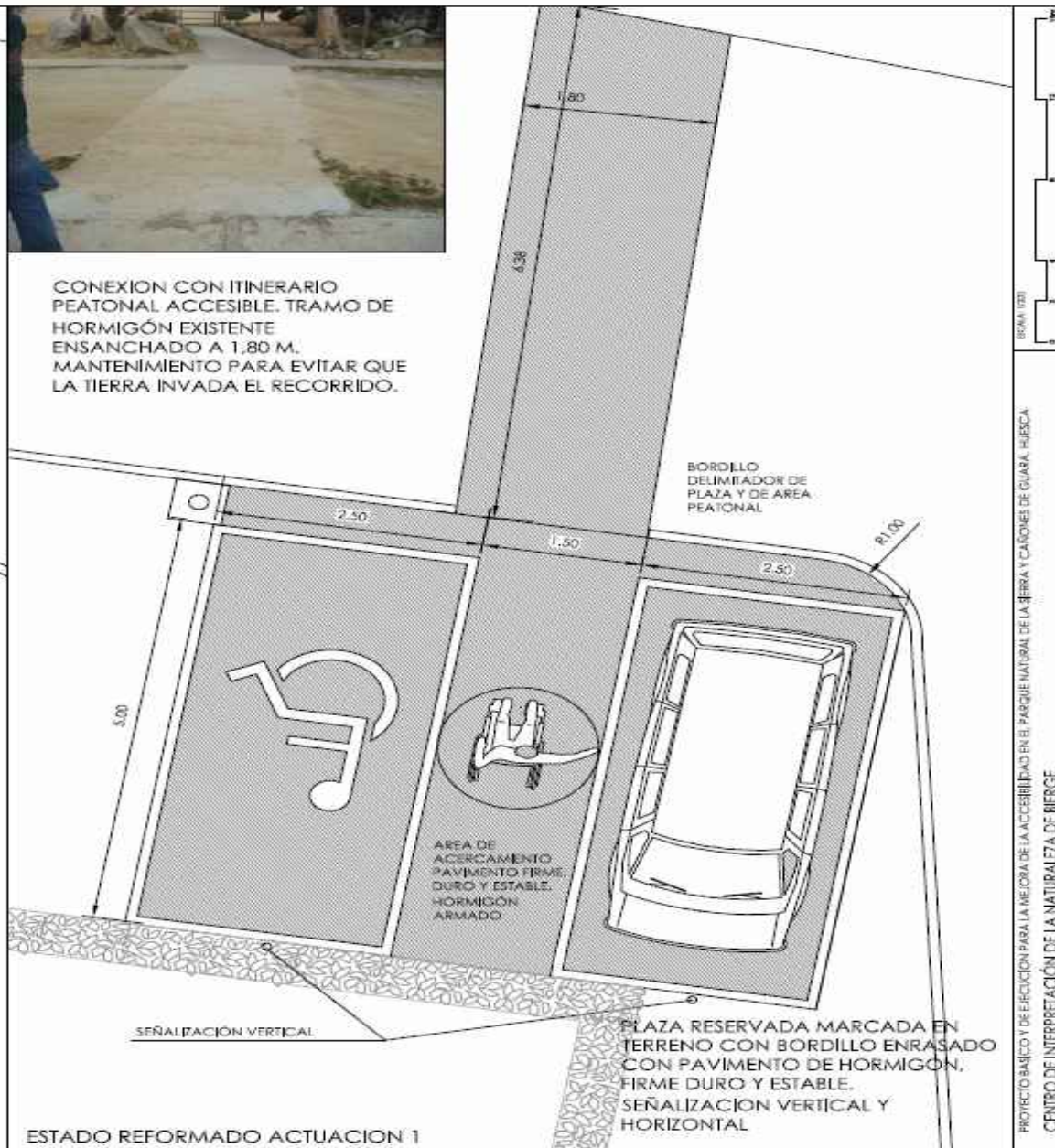


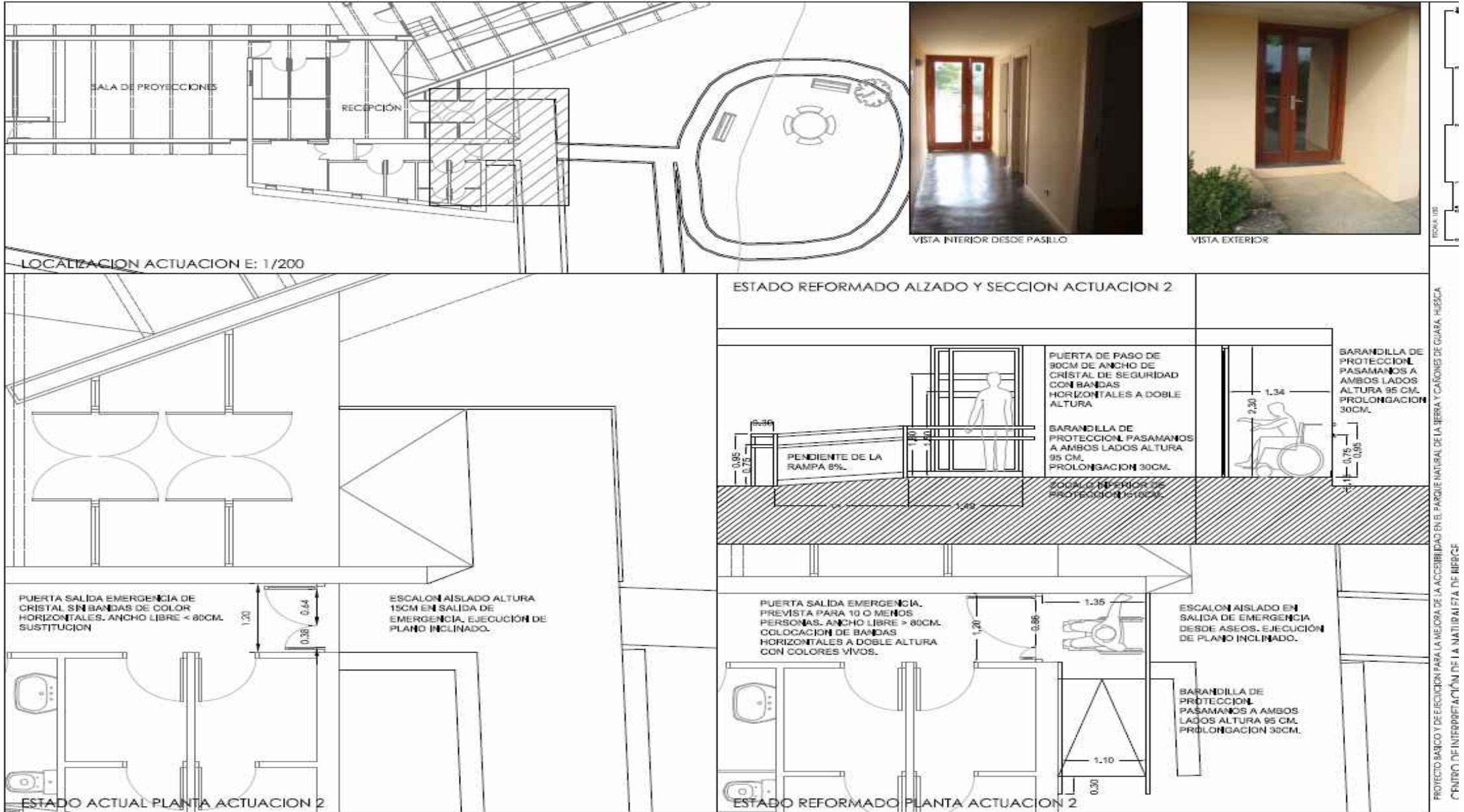


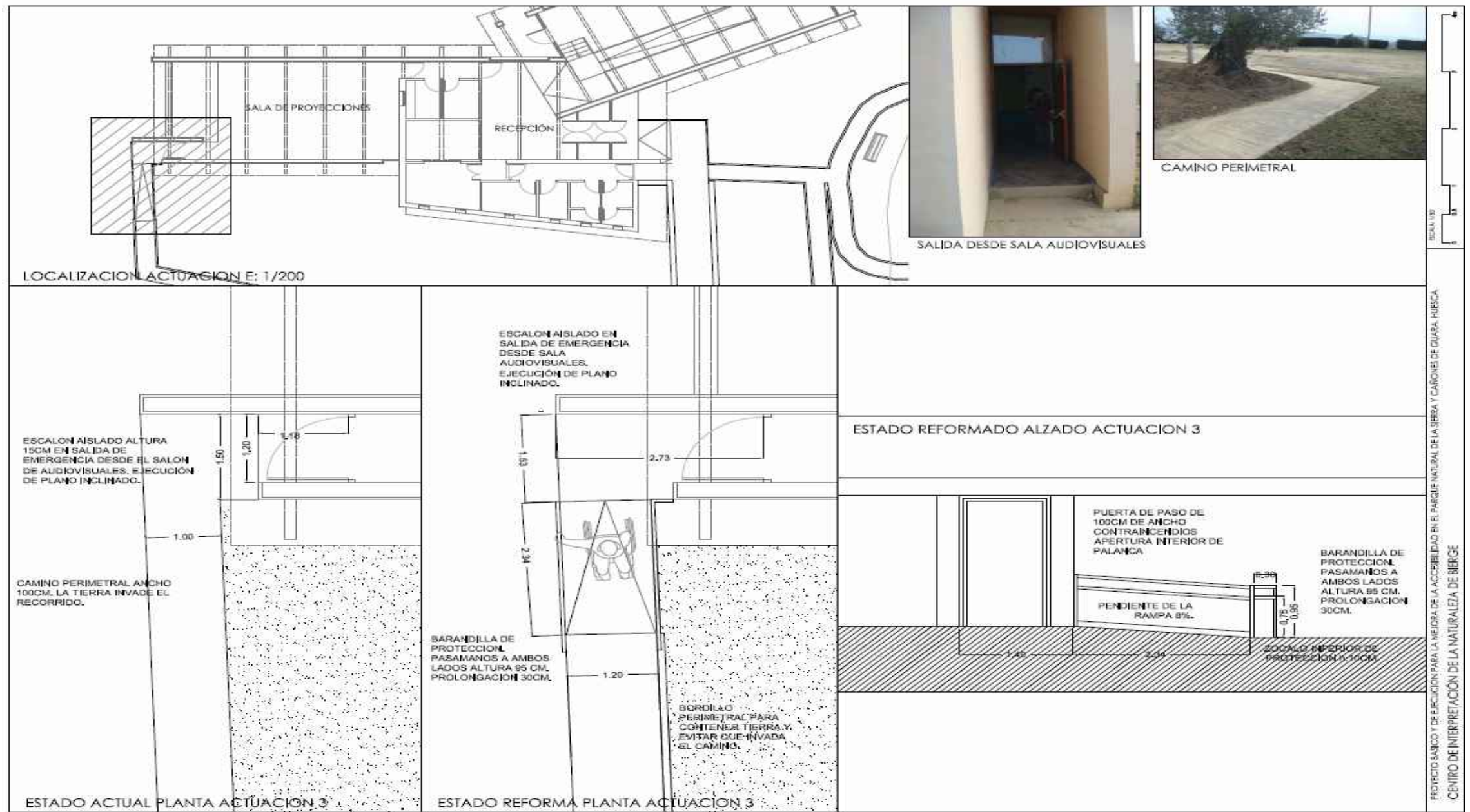
CONEXION CON ITINERARIO PEATONAL ACCESIBLE. LA ARENA INVADIE EL ITINERARIO.

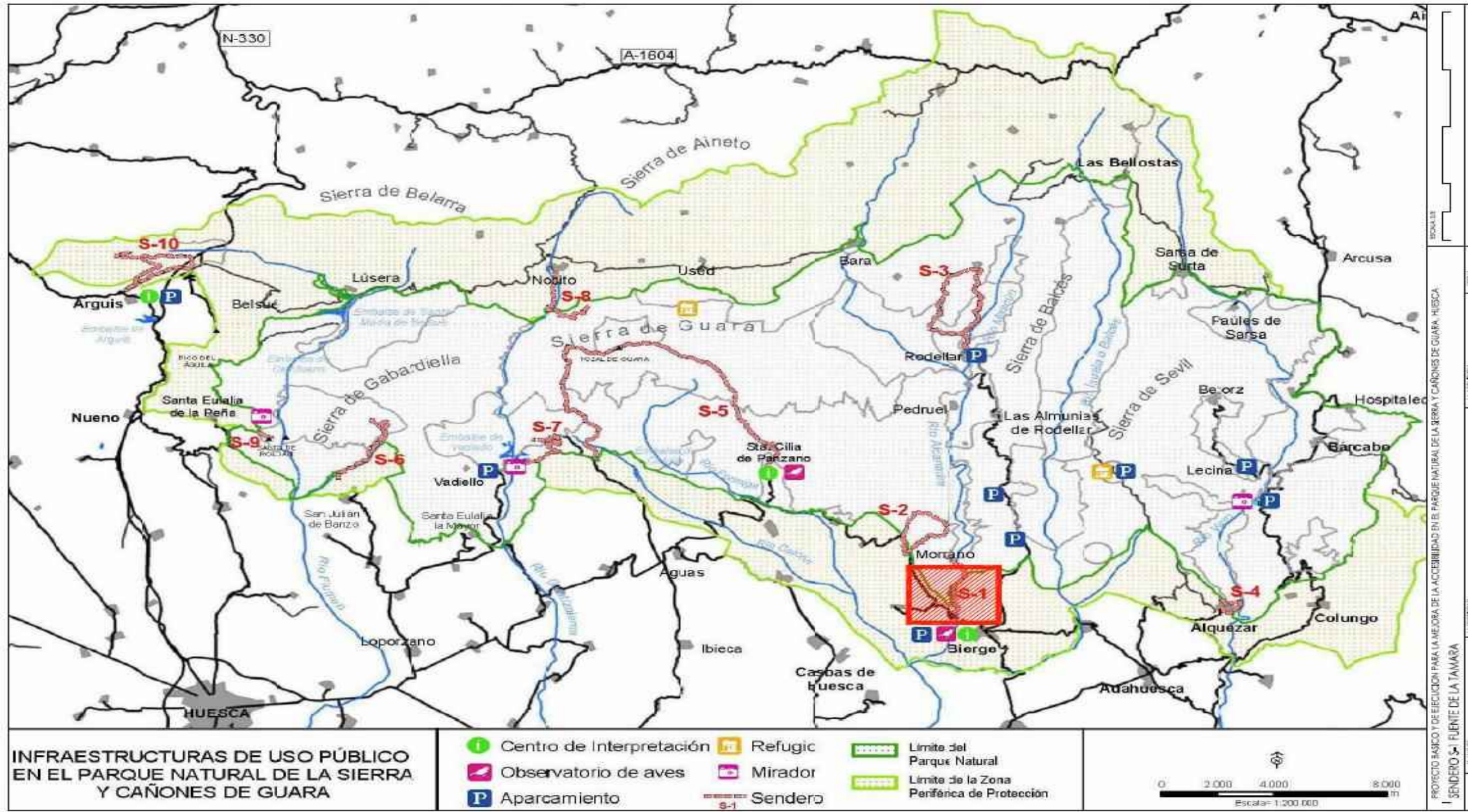


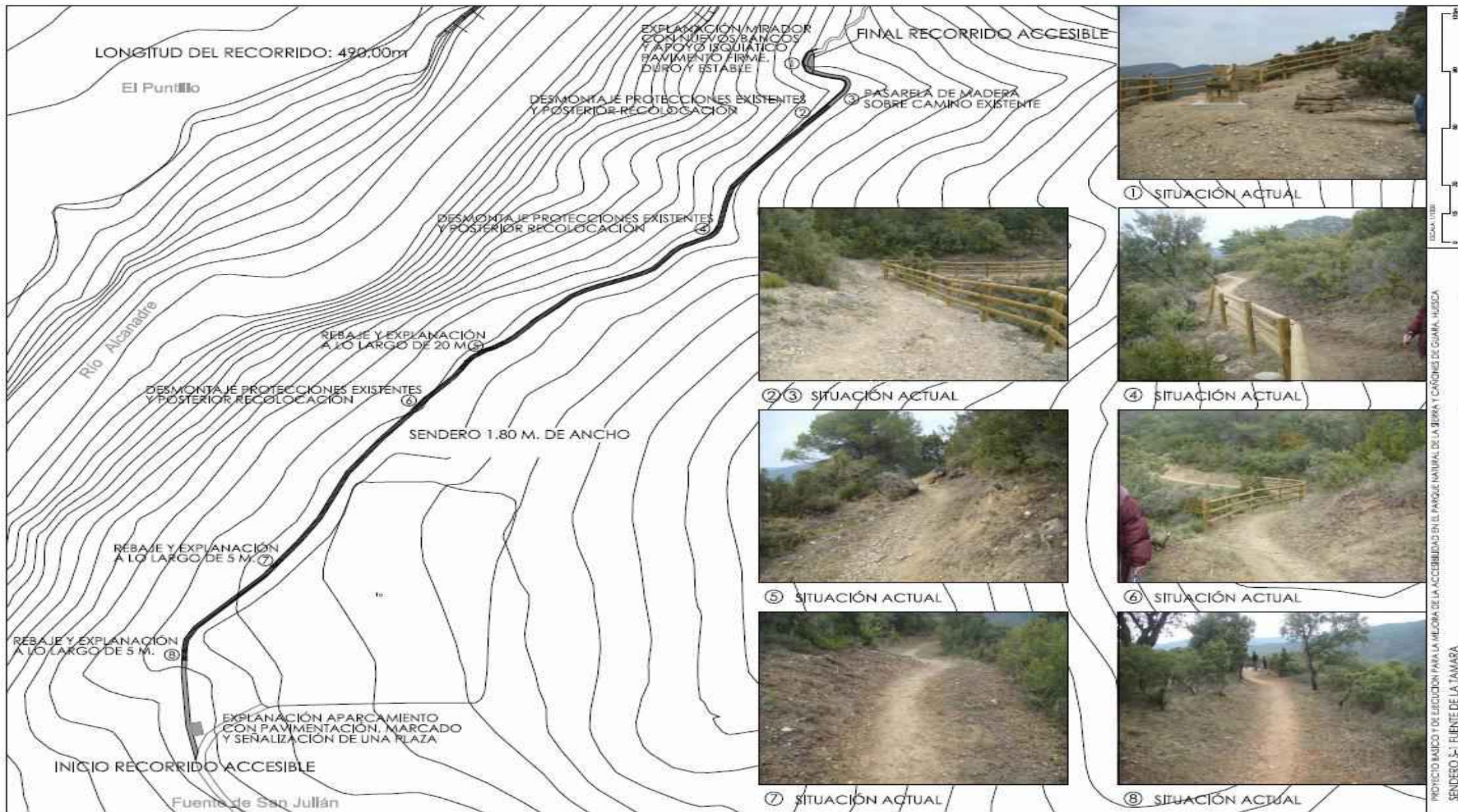
CONEXION CON ITINERARIO PEATONAL ACCESIBLE. TRAMO DE HORMIGÓN EXISTENTE ENSANCHADO A 1,80 M. MANTENIMIENTO PARA EVITAR QUE LA TIERRA INVADA EL RECORRIDO.

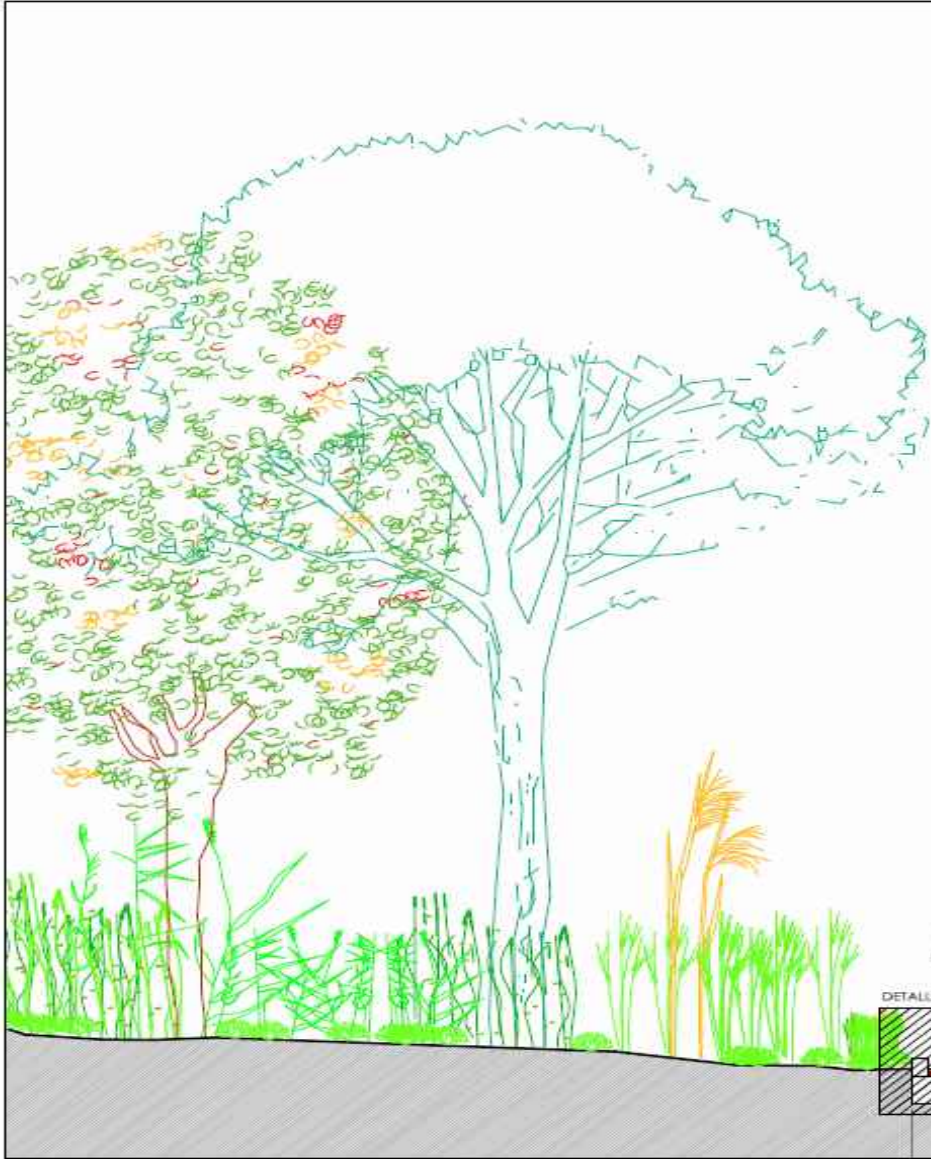




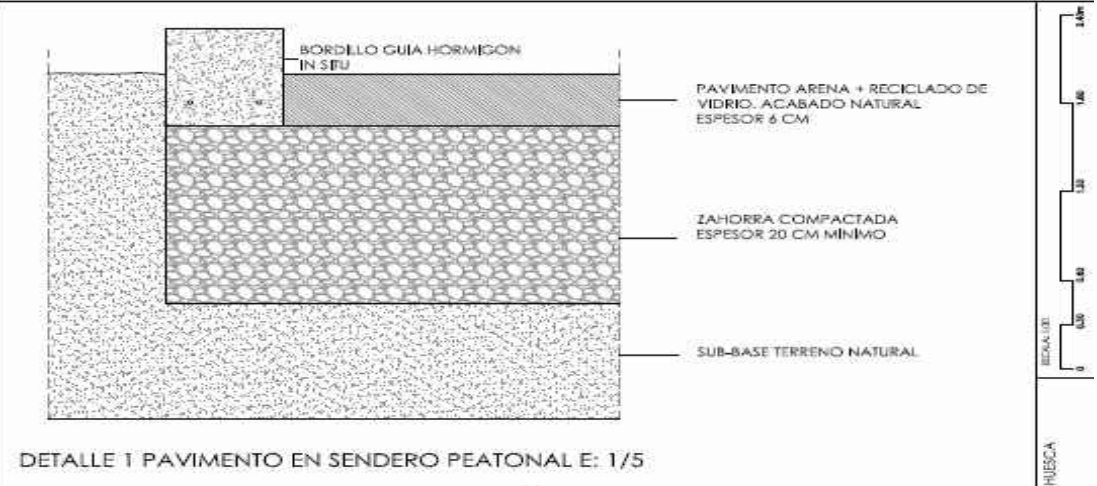




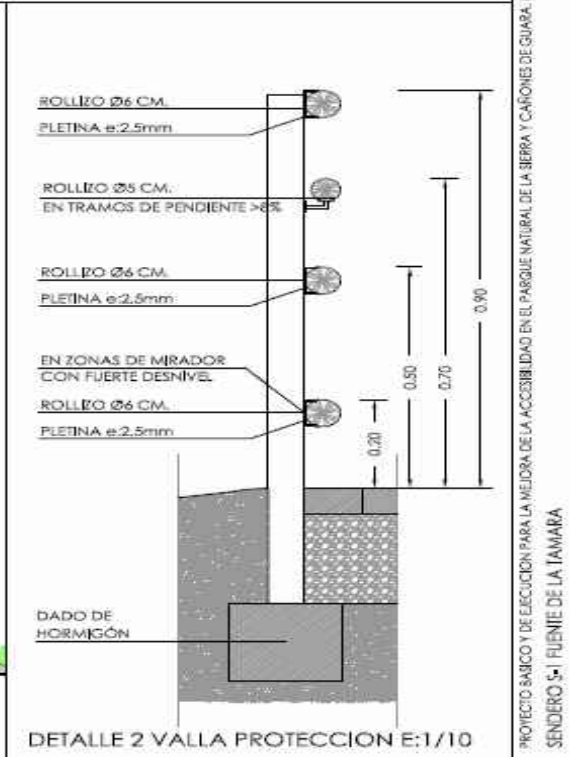




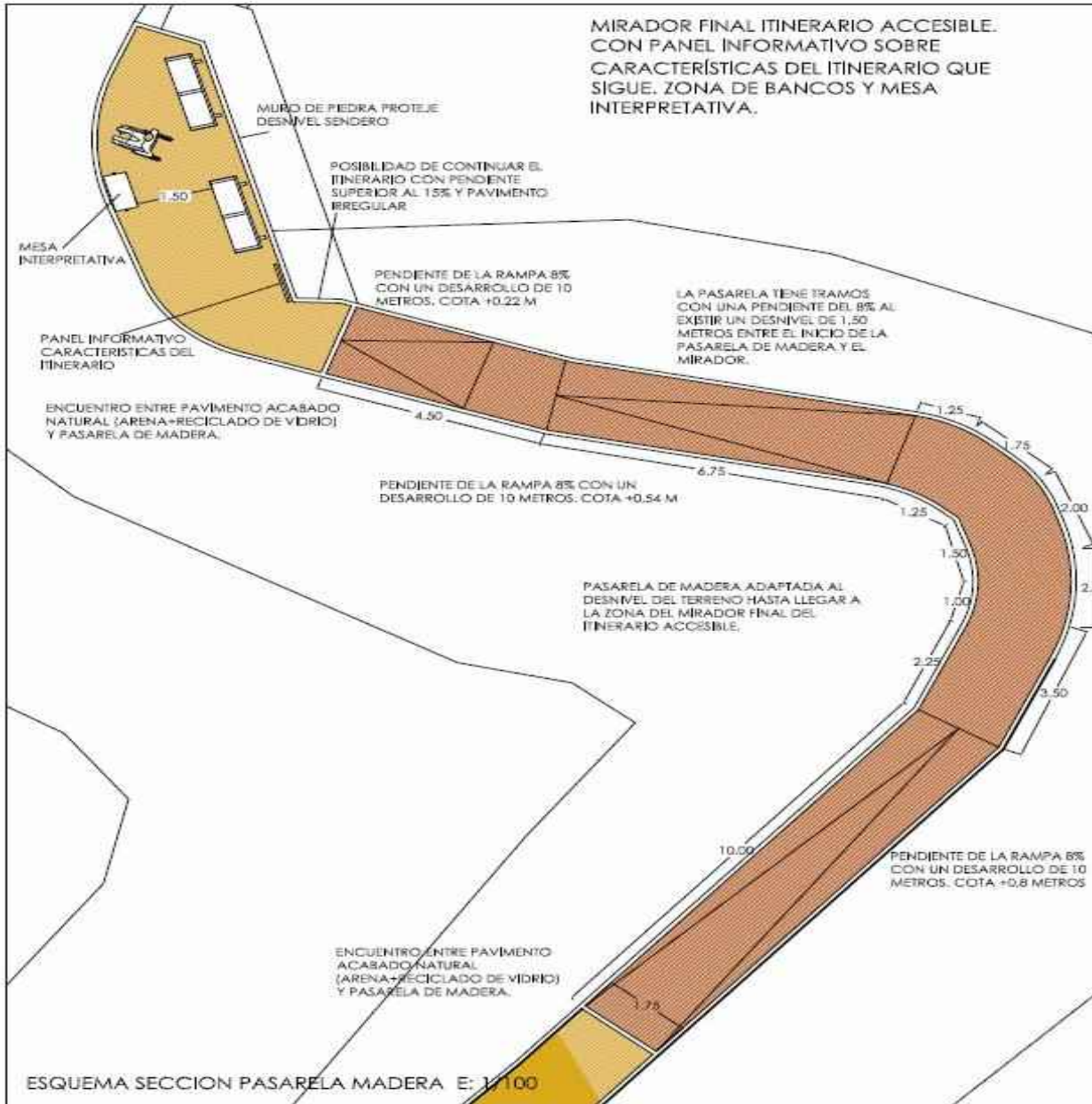
ESQUEMA SECCION SENDERO PEATONAL E: 1/30 (aprox)



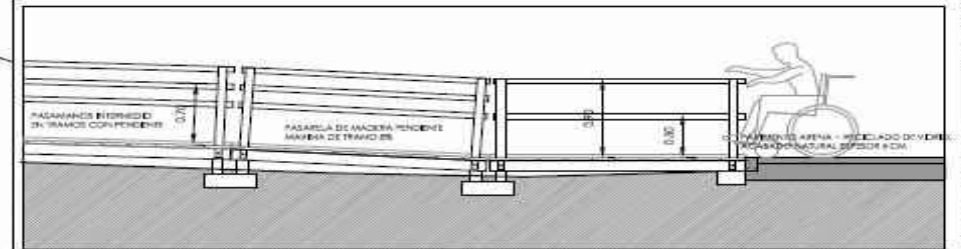
ITINERARIO PEATONAL EN SENDERO. ANCHO VARIABLE 1,50-1,80 METROS. COLCOACION BORDILLO GUIA PARA PERSONAS CON DEFICIENCIA VISUAL. BARANDILLA DE PROTECCION LATERAL. EN ZONAS CON PENDIENTE >8%. COLOCACION PASAMANOS INFERIOR.



PROYECTO SANCIO Y DE EJECUCION PARA LA MEJORA DE LA ACCESIBILIDAD EN EL PARQUE NATURAL DE LA SIERRA Y CAÑONES DE GUARA. HUESCA SENDERO 5-1 FUENTE DE LA TAMARA

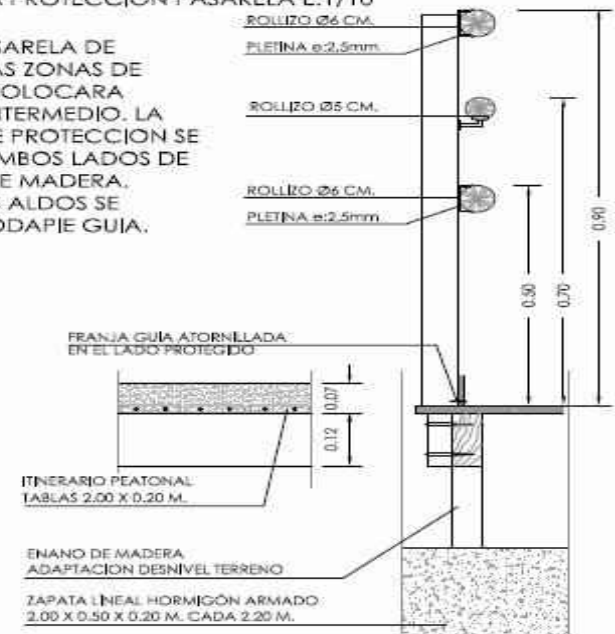


DETALLE 3 PASARELA MADERA ADAPTACION TERRENO E:1/50



DETALLE 4 VALLA PROTECCION PASARELA E:1/10

DETALLE DE PASARELA DE MADERA. EN LAS ZONAS DE PENDIENTE SE COLOCARA PASAMANOS INTERMEDIO. LA BARANDILLA DE PROTECCION SE INSTALARA A AMBOS LADOS DE LA PASARELA DE MADERA. EN UNO DE LOS ALDOS SE COLOCARA RODAPIE GUIA.



PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN PARA LA MEJORA DE LA ACCESIBILIDAD EN EL PARQUE NATURAL DE LA BERRA Y CÁRDENAS DE GUARA. FUERZA SENDERO S-1 PUENTE DE LA TAMARA



PAVIMENTO NATURAL ARENA+RECICLADO VIDRIO BORDILLOS ENRASADOS



FIN DE SENDERO ACCESIBLE - ESTADO ACTUAL

PROYECTO BAJICO Y DE EJECUCION PARA LA MEDIDA DE LA ACCESIBILIDAD EN EL PARQUE NATURAL DE LA ZIBERIA Y CAÑON DE GUARA, HUECCA SENDERO S-6 SAN MARTIN DE LA VALDONERA









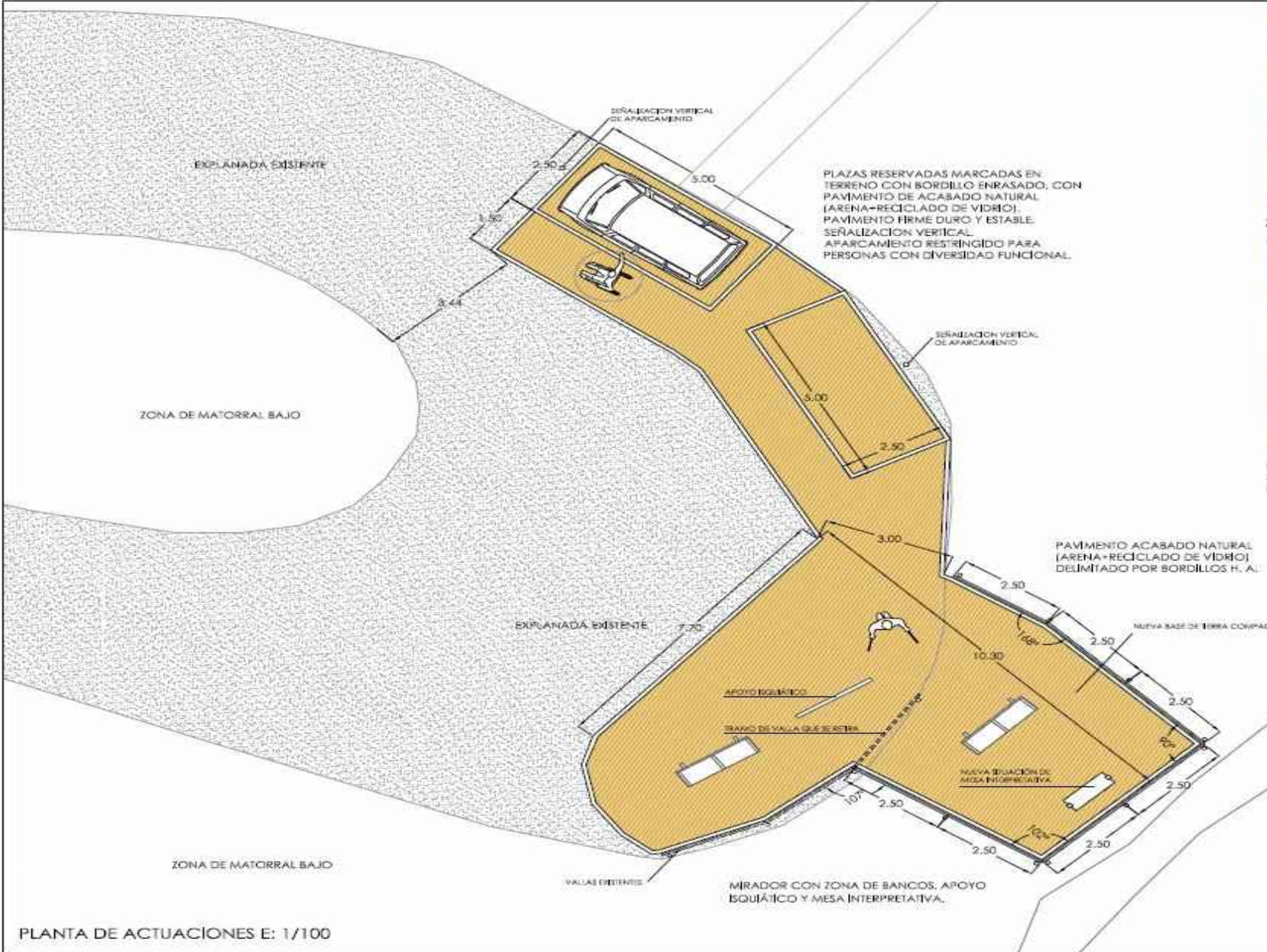








Tramo accesible «Sendero de La Tamara»



ZONA DE APARCAMIENTO ESTADO ACTUAL



PROLONGACIÓN DE MIRADOR CON RELLENO Y APISONADO DE TIERRAS - ESTADO ACTUAL

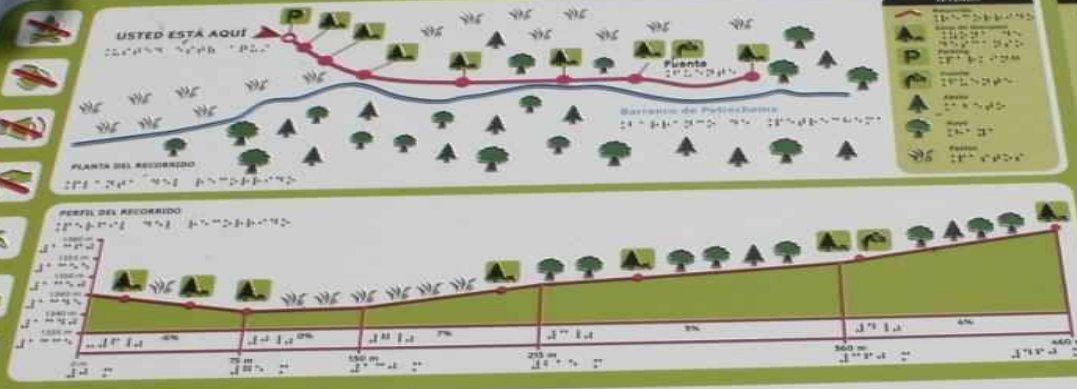


PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN PARA LA MEJORA DE LA ACCESIBILIDAD EN EL PARQUE NATURAL DE LA BERRIA Y CAÑÓN DE GUAMA, INUESCA
MIRADOR DE SAUTO DE ROLDÁN

PLANTA DE ACTUACIONES E: 1/100



Parque Natural Valles Occidentales



Descripción del recorrido

Se encuentra en el inicio de un recorrido accesible que se adentra a una de las zonas más salvajes del Parque Natural de los Valles Occidentales, el valle de Linza.

El sendero cuenta con un firme adaptado para personas con movilidad reducida y áreas de descanso. Parte de una zona de pastos de montaña para finalmente adentrarse en un bosque de hayas junto al barranco de Patrochena.

Durante el trayecto podrá ir descubriendo diversas especies que habitan en esta zona de los Pirineos occidentales aragoneses a través de las placas interpretativas instaladas a lo largo del sendero.



DATOS TÉCNICOS DEL RECORRIDO

- Distancia horizontal recorrida total: 490 m
- Desnivel: 15 m
- Horario: 20' (ida y vuelta)
- Tipo de itinerario: lineal, accesible
- Advertencias: El recorrido es practicable con ausencia de nieve, normalmente en verano. En esta época el sendero es apto para todo tipo de usuarios incluyendo personas con discapacidad (motriz, visual, auditiva o cognitiva), familias con niños incluido con carros con bebés y personas mayores.

MIDE

- El modo no está exento de riesgos.
 - Camino y cruces bien definidos.
 - Marcha por superficie lisa.
 - Hasta una hora de marcha efectiva.
- Dificultad: baja.**
- La valoración correspondiente a esta escala de 1 a 5 puntos (de menor a mayor dificultad)

Sendero accesible área recreativa de Linza











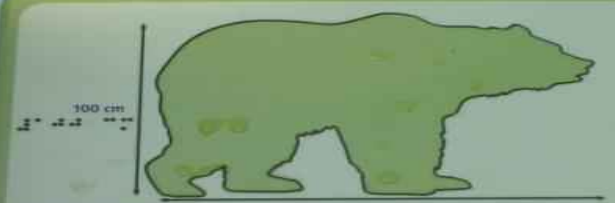








Parque Natural
Valles Occidentales



Oso (*Ursus arctos*)

170-200 cm



Alimentación: omnívora
Longitud total: 1,7-2 metros
Longitud de la cola: 11-20 centímetros
Altiere en cruz: hasta 1 metro
Peso: 80-300 kilos (variable en las distintas épocas del año y según sexo)



El mayor de nuestros animales silvestres se encuentra en peligro de extinción. Quedan pocos ejemplares, algunos en el Pirineo francés, aunque también merodean por esta zona en primavera y en otoño en busca de alimento. Es un animal solitario, se alimenta de plantas y frutos, aunque también caza y come carroña. Hiberna en lugares protegidos hasta la primavera, manteniéndose con vida gracias a la grasa acumulada en su cuerpo. Su principal amenaza es el hombre, con quien la convivencia ha sido siempre un problema difícil de resolver.

El oso pardo es el mayor animal silvestre de España. Se encuentra en peligro de extinción. Quedan pocos ejemplares, algunos en el Pirineo francés, aunque también merodean por esta zona en primavera y en otoño en busca de alimento. Es un animal solitario, se alimenta de plantas y frutos, aunque también caza y come carroña. Hiberna en lugares protegidos hasta la primavera, manteniéndose con vida gracias a la grasa acumulada en su cuerpo. Su principal amenaza es el hombre, con quien la convivencia ha sido siempre un problema difícil de resolver.

El oso pardo, el gigante de los bosques

Oso pardo, el gigante de los bosques



CONCLUSIONES

- DEBERÁ ACTUARSE SOBRE ESTOS ESPACIOS CON LA **MÍNIMA INTERFERENCIA** HACIA LOS PROCESOS NATURALES
- EL COLECTIVO CON DISCAPACIDAD TIENE EN CUENTA LA IMPOSIBILIDAD DE LLEVAR A CABO MUCHAS INTERVENCIONES EN EL MEDIO NATURAL. POR ELLO SE BUSCARÁN SOLUCIONES ALTERNATIVAS SIEMPRE QUE SEA POSIBLE → **AJUSTES RAZONABLES**
- LA **INFORMACIÓN EXHAUSTIVA Y PORMENORIZADA** SOBRE EL ENTORNO NATURAL SERÁ FUNDAMENTAL PREVIA, DURANTE E INCLUSO, POSTERIORMENTE A LA VISITA, PARA DEFINIR EL GRADO DE ACCESIBILIDAD DEL MISMO.

EL FIN ÚLTIMO DE LA ACCESIBILIDAD Y DEL DISEÑO PARA TODOS ES QUE EL SÍMBOLO INTERNACIONAL DE ACCESIBILIDAD NO SEA NECESARIO PARA INDICAR ESPACIOS E INSTALACIONES ACCESIBLES → DISEÑO PARA TODOS



Taller práctico

Toma de datos en materia de accesibilidad

Tablas de toma de datos

FICHA 2: Transportes y Acceso al Parque

2.1 ENTRADAS

Nº Total	
Entrada principal	Localización:
	Sistema de acceso al Parque/ Regulación de la visita:
	Visitantes: Límite de visitantes establecido: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Nº visitantes/año:
Entrada 2	Localización:
	Sistema de acceso al Parque/ Regulación de la visita:
	Visitantes: Límite de visitantes establecido: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Nº visitantes/año:
Entrada 3	Localización:
	Sistema de acceso al Parque/ Regulación de la visita:
	Visitantes: Límite de visitantes establecido: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Nº visitantes/año:
Observaciones:	

2.2. TRANSPORTES		REF
Ficha para aquellos medios de transporte público que conducen hasta las inmediaciones del Parque o acceden a él sin poder considerarse "Itinerarios".		
1. INFORMACIÓN GENERAL		
Tipo de vehículo	<input type="checkbox"/> Lanzadera <input type="checkbox"/> Ferrocarriles <input type="checkbox"/> Teleféricos <input type="checkbox"/> Embarcaciones <input type="checkbox"/> 4X4 <input type="checkbox"/> Caballos <input type="checkbox"/> Camellos <input type="checkbox"/> Bicicleta <input type="checkbox"/> Otros: Combinaciones:	
Descripción general		
Titularidad	<input type="checkbox"/> Pública <input type="checkbox"/> Privada	
Gestión	<input type="checkbox"/> Pública directa <input type="checkbox"/> Privada <input type="checkbox"/> Pública indirecta <input type="checkbox"/> Mixta	
Financiación	<input type="checkbox"/> Pública <input type="checkbox"/> Privada <input type="checkbox"/> Mixta:	
Precio	Normal: Reducido: Persona acompañante:	
Tipo de recorrido		
Punto de partida / Punto de llegada		
Paradas intermedias		
Longitud		
Duración estimada		
Nº de plazas / Nº de plazas reservadas		
2. VEHÍCULO		
Descripción general		
Embarque/ Desembarque	Mecanismos facilitadores <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí (tipo:	
Interior vehículo	Espacio disponible para las ayudas técnicas	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
	Posibilidad de llevar perro guía	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
	Sistemas de agarre y sujeción	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
	Suelo antideslizante	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
Información durante recorrido	<input type="checkbox"/> No hay <input type="checkbox"/> Escrita <input type="checkbox"/> Táctil <input type="checkbox"/> Sonora <input type="checkbox"/> Personal	
Observaciones:		

5. PUNTO DE LLEGADA

Itinerario hasta punto de salida	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí (<u>rellenar ficha de acceso a edificaciones/servicios</u>)		
TIPO	<input type="checkbox"/> Parada bus sin marquesina <input type="checkbox"/> Parada bus con marquesina <input type="checkbox"/> Muelle <input type="checkbox"/> Estación funicular <input type="checkbox"/> Aparcamiento <input type="checkbox"/> Otros:		
INFORMACIÓN	<input type="checkbox"/> No hay <input type="checkbox"/> Escrita <input type="checkbox"/> Táctil <input type="checkbox"/> Sonora <input type="checkbox"/> Personal Tipo:		
PAVIMENTO	<input type="checkbox"/> Ladrillo y pavimentos cerámicos <input type="checkbox"/> Hierba <input type="checkbox"/> Hormigón <input type="checkbox"/> Asfaltado <input type="checkbox"/> Piedra <input type="checkbox"/> Madera <input type="checkbox"/> Capas de agregados machacados <input type="checkbox"/> Suelo no tratado <input type="checkbox"/> Pavimento a base de áridos y polvo de vidrio <input type="checkbox"/> Otros:		
	Color		
	Desliza	<input type="checkbox"/> En seco <input type="checkbox"/> En mojado <input type="checkbox"/> No desliza	
	Refleja	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí	
	Estado de conservación	<input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	
	Franja señalizadora	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Color: Textura:	
	Compactación	<input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Suficiente <input type="checkbox"/> Mala	
	Resaltes/Rehundidos		
	Cambio de pavimento	Entregas:	
Mobiliario (completar con la <u>ficha de mobiliario</u>)	<input type="checkbox"/> Árboles y Jardineras <input type="checkbox"/> Tapas de Registro/ rejillas <input type="checkbox"/> Fuentes <input type="checkbox"/> Bancos <input type="checkbox"/> Mesas <input type="checkbox"/> Apoyos isquiáticos <input type="checkbox"/> Alcorques <input type="checkbox"/> Papeleras <input type="checkbox"/> Teléfonos <input type="checkbox"/> Paneles informativos <input type="checkbox"/> Otros:		

6. PARADAS

Nº PARADAS		
PARADA 1	Punto:	Observaciones y fichas a rellenar:
PARADA 2	Punto:	Observaciones y fichas a rellenar:
PARADA 3	Punto:	Observaciones y fichas a rellenar:
PARADA 4	Punto:	Observaciones y fichas a rellenar:
Observaciones:		

FICHA 4: Acceso a las edificaciones. Entorno

4.1. ITINERARIO DE ACCESO		REF
Itinerarios de corta longitud que comunican puntos de llegada aparcamientos, embarcaderos, etc. con edificaciones y espacios de uso común del Parque: observatorios, centros de Visitantes, áreas recreativas, puntos de información, etc. Por sus especiales características las pasarelas de madera se analizan en una ficha independiente.		
NOMBRE		
Descripción general		
Recorrido	Punto de partida: Longitud: ¿Está convenientemente señalado para dirigir a los usuarios?:	Punto de llegada: Tiempo estimado:
PAVIMENTO	Tipo	<input type="checkbox"/> Ladrillo y pavimentos cerámicos <input type="checkbox"/> Hierba <input type="checkbox"/> Hormigón <input type="checkbox"/> Asfaltado <input type="checkbox"/> Piedra <input type="checkbox"/> Madera <input type="checkbox"/> Capas de agregados machacados <input type="checkbox"/> Suelo no tratado <input type="checkbox"/> Pavimento a base de áridos y polvo de vidrio <input type="checkbox"/> Otros:
	Color	
	Desliza	<input type="checkbox"/> En seco <input type="checkbox"/> En mojado <input type="checkbox"/> No desliza
	Refleja	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Estado de conservación	<input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo
	Franja señalizadora	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Color: Material: Textura: Anchura:
	Vegetación invasora	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Altura:
	Compactac.	<input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Suficiente <input type="checkbox"/> Mala
	Resaltes/ Rehundidos	
Cambio de pavimento	Entregas:	
Anchura (banda libre peatonal)	Media Mínima Puntos de cruce	
PENDIENTE GENERAL	<input type="checkbox"/> P<5% <input type="checkbox"/> 5%<p<8% <input type="checkbox"/> 8%<p<12% <input type="checkbox"/> >12%	Presencia de rampas/pendientes puntuales <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: <u>rellenar ficha rampas/pendientes</u>
Rampa	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: <u>Ficha de rampas</u>	
Escaleras	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: <u>Ficha de escaleras</u>	

Delimitaciones	<input type="checkbox"/> Sin delimitar <input type="checkbox"/> Bordillos <input type="checkbox"/> Setos <input type="checkbox"/> Césped sobreelevado <input type="checkbox"/> Elementos deformables: <input type="checkbox"/> Cables <input type="checkbox"/> Cadenas <input type="checkbox"/> Cuerdas <input type="checkbox"/> Otros:	Características: Material:	Lugar: Dimensiones:
	<input type="checkbox"/> Vallas	Lugar: Forma:	Material: Altura:
Barandilla/ Pasamanos	Disposición	<input type="checkbox"/> No hay <input type="checkbox"/> Ambos lados <input type="checkbox"/> Un lado <input type="checkbox"/> Central	
	Material	<input type="checkbox"/> Ladrillo <input type="checkbox"/> Piedra <input type="checkbox"/> Madera <input type="checkbox"/> Cuerda rígida <input type="checkbox"/> Hormigón <input type="checkbox"/> Metal <input type="checkbox"/> Otro:	
	Forma/descripción	<input type="checkbox"/> Una altura <input type="checkbox"/> Dos alturas <input type="checkbox"/> Circular <input type="checkbox"/> Otros:	
	Dimensiones	Altura superior: Diámetro: Prolongado abajo:	Altura inferior: Prolongado arriba: Separado de pared:
	Anclajes	<input type="checkbox"/> Fija <input type="checkbox"/> Permiten movimientos u oscilaciones	
Mobiliario (analizar cada uno de los elementos presentes: <u>ficha mob.</u>)	<input type="checkbox"/> Árboles y Jardineras <input type="checkbox"/> Alcorques <input type="checkbox"/> Tapas de Registro/ rejillas <input type="checkbox"/> Fuentes <input type="checkbox"/> Bancos <input type="checkbox"/> Apoyos isquiáticos <input type="checkbox"/> Papeleras <input type="checkbox"/> Teléfonos <input type="checkbox"/> Buzón <input type="checkbox"/> Máquinas expendedoras/cajeros <input type="checkbox"/> Mesas <input type="checkbox"/> Paneles informativos <input type="checkbox"/> Otros:		
Intersecciones	<input type="checkbox"/> No hay intersecciones <input type="checkbox"/> Todas en ángulo recto <input type="checkbox"/> La mayor parte en ángulo recto <input type="checkbox"/> Algunas en ángulo recto <input type="checkbox"/> Ninguna en ángulo recto		
Iluminación			
Señalización	Tipo:	Localización:	Dimensiones y altura:
Deterioros puntuales	1. Localización/descripción:		
	2. Localización/descripción:		
	3. Localización/descripción:		
	4. Localización/descripción:		
	5. Localización/descripción:		
Observaciones y nivel estimado de accesibilidad:			

ESCALONES		<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: <u>Ficha de escaleras</u>			
RAMPA		<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: <u>Ficha de rampa</u>			
Delimitaciones	<input type="checkbox"/> Sin delimitar <input type="checkbox"/> Bordillos <input type="checkbox"/> Setos <input type="checkbox"/> Césped sobreelevado <input type="checkbox"/> Elementos deformables				
	<input type="checkbox"/> Cables <input type="checkbox"/> Cadenas <input type="checkbox"/> Cuerdas <input type="checkbox"/> Otros:				
	<input type="checkbox"/> Vallas	Lugar:	Material:	Forma:	Altura:
Barandilla/ Pasamanos	Disposición	<input type="checkbox"/> No hay <input type="checkbox"/> Ambos lados <input type="checkbox"/> Un lado <input type="checkbox"/> Central			
	Material	<input type="checkbox"/> Ladrillo <input type="checkbox"/> Piedra <input type="checkbox"/> Madera <input type="checkbox"/> Cuerda rígida			
	Forma	<input type="checkbox"/> Una altura <input type="checkbox"/> Dos alturas <input type="checkbox"/> Circular <input type="checkbox"/> Otros:			
	Dimensiones	Altura superior:	Altura inferior:	Diámetro:	
		Prolongado arriba:	Prolongado abajo:	Separado de pared:	
	Anclajes	<input type="checkbox"/> Fija <input type="checkbox"/> Permiten movimientos u oscilaciones			
Mobiliario (analizar cada uno de los elementos presentes: <u>ficha de mob.</u>)		<input type="checkbox"/> Árboles y Jardineras <input type="checkbox"/> Alcorques <input type="checkbox"/> Tapas de Registro/ rejillas <input type="checkbox"/> Fuentes <input type="checkbox"/> Bancos			
		<input type="checkbox"/> Apoyos isquiáticos <input type="checkbox"/> Papeleras			
Intersecciones		<input type="checkbox"/> No hay intersecciones <input type="checkbox"/> Todas en ángulo recto <input type="checkbox"/> La mayor parte en ángulo recto			
		<input type="checkbox"/> Algunas en ángulo recto <input type="checkbox"/> Ninguna en ángulo recto			
Iluminación					
Señalización		Tipo:	Localización:	Dimensiones y altura:	
Deterioros puntuales		1. Localización/descripción:			
		2. Localización/descripción:			
		3. Localización/descripción:			
		4. Localización/descripción:			
		5. Localización/descripción:			
Observaciones y nivel estimado de accesibilidad:					

FICHA 5: Edificaciones

Edificios destinados al Uso Público pertenecientes al Parque Nacional. Usar ficha 6 para el itinerario de acceso, escaleras y rampas.

5.1. ASPECTOS GENERALES

REF

NOMBRE DEL EDIFICIO:

Localización

Descripción general / estructura

Usos Punto de información Centro de visitantes Aula de la Naturaleza Museo Albergue Refugio Otros:

Recursos Exposición Aulas Audiovisuales Otros:

Servicios ofrecidos

Diseño

Titularidad Pública Privada

Gestión Pública directa Privada Pública indirecta: Mixta:

Precio General: Reducido: Acompañante:

Señalización en fachada Panel informativo No Sí: ocalización: Altura: Inscripción: Info.básica en Braille:

PERSONAL

Número

Funciones

Formación

Observaciones:

5.2. ENTRADA/SALIDA

Nº PUERTAS	
PUERTA PRINCIPAL	
Localización:	
Rellano previo	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Dimensiones: Pendiente lateral: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Resaltes: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Felpudo <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí:
Tipología	Mecanismo <input type="checkbox"/> Automática <input type="checkbox"/> Autocierre (muelle) <input type="checkbox"/> Antipánico <input type="checkbox"/> Giratoria <input type="checkbox"/> Estándar <input type="checkbox"/> Corredera <input type="checkbox"/> Otra:
	Material
	Color Marco y puerta contrastados: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Sentido apertura: Sistema de fijación: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Nº de hojas:
	Manubrio <input type="checkbox"/> Sensor <input type="checkbox"/> Pomo <input type="checkbox"/> Palanca <input type="checkbox"/> Otros: Altura: Contraste: Velocidad de cierre/mecanismo parada manual (sólo automáticas): Presencia de barra para tirar de la puerta (altura):
Dimensiones	Ancho de paso libre
	Vestíbulo cortavientos Espacio libre para maniobras (1,50x1,50): Posterior puerta <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
	Angulo de apertura: <input type="checkbox"/> Menor a 90 grados <input type="checkbox"/> Entre 90 y 135 grados <input type="checkbox"/> Más de 135 grados
Mecanismos control de acceso	<input type="checkbox"/> Sin mecanismo <input type="checkbox"/> Con mecanismo: <input type="checkbox"/> Con mecanismo, con itinerario alternativo:
Sistemas de aviso	<input type="checkbox"/> No dispone <input type="checkbox"/> Timbre <input type="checkbox"/> Alarma <input type="checkbox"/> Interfonos <input type="checkbox"/> Otros: Altura: Señalización:
Señalización	<input type="checkbox"/> Táctil <input type="checkbox"/> Sonora <input type="checkbox"/> Pavimento especial <input type="checkbox"/> Franja señalizadora cristal <input type="checkbox"/> Color contrastado <input type="checkbox"/> Otros:
Rampa	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: <u>Ficha de rampas</u>
Escaleras	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: <u>Ficha de escaleras</u>
Observaciones:	

PUERTA 2	
Localización:	
Rellano previo	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Dimensiones: Pendiente lateral: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Resaltes: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Felpudo <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí:
Tipología	Mecanismo <input type="checkbox"/> Automática <input type="checkbox"/> Autocierre (muelle) <input type="checkbox"/> Antipánico <input type="checkbox"/> Giratoria <input type="checkbox"/> Estándar <input type="checkbox"/> Corredera <input type="checkbox"/> Otra:
	Material
	Color Marco y puerta contrastados: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Sentido apertura: Sistema de fijación: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Nº de hojas:
	Manubrio <input type="checkbox"/> Sensor <input type="checkbox"/> Pomo <input type="checkbox"/> Palanca <input type="checkbox"/> Otros: Altura: Contraste: Velocidad de cierre/mecanismo parada manual (sólo automáticas): Presencia de barra para tirar de la puerta (altura):
Dimensiones	Ancho de paso libre
	Vestíbulo cortavientos Espacio libre para maniobras (1,50x1,50): Posterior puerta <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
	Angulo de apertura: <input type="checkbox"/> Menor a 90 grados <input type="checkbox"/> Entre 90 y 135 grados <input type="checkbox"/> Más de 135 grados
Mecanismos control de acceso	<input type="checkbox"/> Sin mecanismo <input type="checkbox"/> Con mecanismo: <input type="checkbox"/> Con mecanismo, con itinerario alternativo:
Sistemas de aviso	<input type="checkbox"/> No dispone <input type="checkbox"/> Timbre <input type="checkbox"/> Alarma <input type="checkbox"/> Interfonos <input type="checkbox"/> Otros: Altura: Señalización:
Señalización	<input type="checkbox"/> Táctil <input type="checkbox"/> Sonora <input type="checkbox"/> Pavimento especial
Rampa	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: <u>Ficha de rampas</u>
Escaleras	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: <u>Ficha de escaleras</u>
Observaciones y nivel estimado de accesibilidad:	

5.3 RECEPCIÓN, INFORMACIÓN Y SALAS DE ESPERA		
NOMBRE DEL EDIFICIO:		
Descripción general		
Iluminación	<input type="checkbox"/> Natural: (altura, forma y disposición de ventanas): <input type="checkbox"/> Artificial (tipo): <input type="checkbox"/> Uniforme <input type="checkbox"/> No uniforme <input type="checkbox"/> Zonas oscuras <input type="checkbox"/> Contrastes fuertes <input type="checkbox"/> Iluminación transicional	
PAVIMENTO	Tipo <input type="checkbox"/> Ladrillo y pavimentos cerámicos <input type="checkbox"/> Cristal <input type="checkbox"/> Hormigón <input type="checkbox"/> Asfaltado <input type="checkbox"/> Piedra <input type="checkbox"/> Madera <input type="checkbox"/> Moqueta <input type="checkbox"/> Capas de agregados machacados <input type="checkbox"/> Suelo no tratado <input type="checkbox"/> Pavimento a base de áridos y polvo de vidrio <input type="checkbox"/> Otros:	
	Descripción	
	Color	Contraste pared: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Desliza	<input type="checkbox"/> En seco <input type="checkbox"/> En mojado <input type="checkbox"/> No desliza
	Refleja	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Estado conservación	<input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo
	Franja señalizadora	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Color: Material: Textura: Anchura:
	Resaltes/ Rehundidos	
Cambio de pavimento	Entregas:	

PUNTO DE INFORMACIÓN	Señalización	<input type="checkbox"/> Panel	Tamaño de caracteres:	
		<input type="checkbox"/> Sonora	Colores contrastados <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí Superficie reflejante <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí	
		<input type="checkbox"/> Pavimento especial	Bucles magnéticos	
		<input type="checkbox"/> Obstáculos reflejados en suelo	Tipo:	Ancho:
Información suministrada	Tipo	• Obstáculo/reflejado:		
	Soporte	<input type="checkbox"/> Folletos <input type="checkbox"/> Braille <input type="checkbox"/> Mapas convencionales <input type="checkbox"/> Mapas Termoflom <input type="checkbox"/> Cintas audio <input type="checkbox"/> Otros:		
MOBILIARIO	Distribución General	Facilita la circulación	Invade itinerarios principales	Alturas < de 220 no señalizadas
	Mostrador	Altura:	Altura 2:	Anchura:
		Profundidad:		
		Espacio libre para maniobras (1,50 diametro): <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí		
		Espacio inferior libre:	Protegido por cristal: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí	
		Aristas de las esquinas redondeas <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No		
Maquetas	Altura:	Profundidad:	Espacio libre de aproximación:	
	Espacio inferior libre:		Protegidas por cristal:	
Stands	Altura:	Espacio libre de aproximación:		
Otros:	<input type="checkbox"/> Fuentes <input type="checkbox"/> Mobiliario de descanso <input type="checkbox"/> Mesas <input type="checkbox"/> Máquinas expendedoras <input type="checkbox"/> Papeleras <input type="checkbox"/> Buzón			
	<input type="checkbox"/> Teléfonos <input type="checkbox"/> Otros:			
PANELES	Características	Iluminación <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí Contraste <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí Tamaño letra <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí		
		Presencia de pictogramas <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí Información en Braille <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí		
		Información en soporte sonoro <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí Información en soporte escrito <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí		
Ubicación	Información grafica <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí	Espacio para aproximación <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí Pavimento:		Altura:
Contenido	Presencia de fotografías / Referencias espaciales y temporales / Unidades de información autónomas e independientes / Aspectos cualitativos adecuados / Lenguaje adecuado			
Rampa	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Ficha de rampas			
Escaleras	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Ficha de escaleras			
Observaciones y nivel estimado de accesibilidad:				

5.4. DESPLAZAMIENTOS HORIZONTALES: Puertas Interiores

EDIFICIO:

PUERTA Nº

Localización y uso

Rellano previo

No Sí: Dimensiones: Pendiente lateral: No Sí: Resaltes: No Sí: Felpudo No Sí:

Tipología

Mecanismo Automática Autocierre (muelle) Antipánico Giratoria Estándar Corredera
 Otra:

Material

Color

Marco y puerta contrastados: No Sí

Sentido apertura:

Sistema de fijación: No Sí

Nº de hojas:

Manubrio

Sensor Pomo Palanca Otros:

Altura: Contraste:

Velocidad de cierre/mecanismo parada manual (sólo automáticas):

Presencia de barra para tirar de la puerta (altura):

Dimensiones

Ancho de paso libre

Vestíbulo cortavientos

Espacio libre para maniobras (1,50x1,50): Posterior puerta Sí No

Angulo de apertura:

Menor a 90 grados Entre 90 y 135 grados Más de 135 grados

Mecanismos de control de acceso

Sin mecanismo Con mecanismo: Con mecanismo, con itinerario alternativo:

Sistemas de aviso

No dispone Timbre Alarma Interfonos Otros: Altura: Señalización:

Señalización

Táctil Sonora Pavimento especial Franja señalizadora cristal Color contrastado Otros:

Panel informativo

Inscripción: Altura: Color contrastado: Táctil:

Rampa

No Sí: [Ficha de rampas](#)

Escaleras

No Sí: [Ficha de escaleras](#)

Observaciones y nivel estimado de accesibilidad:

5.4. DESPLAZAMIENTOS HORIZONTALES: Pasillos		REF
EDIFICIO:		
		PASILLO Nº
LOCALIZACION		
PAVIMENTO	Tipo	<input type="checkbox"/> Ladrillo y pavimentos cerámicos <input type="checkbox"/> Cristal <input type="checkbox"/> Hormigón <input type="checkbox"/> Asfaltado <input type="checkbox"/> Piedra <input type="checkbox"/> Madera <input type="checkbox"/> Moqueta <input type="checkbox"/> Capas de agregados machacados <input type="checkbox"/> Suelo no tratado <input type="checkbox"/> Pavimento a base de áridos y polvo de vidrio <input type="checkbox"/> Otros:
	Descripción	
	Color	Contraste pared: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Desliza	<input type="checkbox"/> En seco <input type="checkbox"/> En mojado <input type="checkbox"/> No desliza
	Refleja	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Estado de conservación	<input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo
	Franja señalizadora	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Color: Material: Textura: Anchura:
	Resaltes/Rehundidos	
	Cambio de pavimento	Entregas:
DIMENSIONES	Ancho libre medio: Ancho libre mínimo: Espacios para giro (1,50 de diámetro): <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No Aristas de las esquinas redondeas: <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No Altura mecanismos de control ambiental: <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No	
ILUMINACIÓN	<input type="checkbox"/> Natural: (altura, forma y disposición de ventanas): <input type="checkbox"/> Artificial: (tipo): <input type="checkbox"/> Uniforme <input type="checkbox"/> No uniforme <input type="checkbox"/> Zonas oscuras <input type="checkbox"/> Contrastes fuertes <input type="checkbox"/> Iluminación transicional	
MOBILIARIO	Alineado en un lateral <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No Espacio libre > 90 cm <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No Aristas redondeadas <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No	
Elementos en voladizo (extintores...)	Sobresalen > 15 cm <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: reflejado:	
Señalización	<input type="checkbox"/> Táctil <input type="checkbox"/> Sonora <input type="checkbox"/> Pavimento especial <input type="checkbox"/> Franja señalizadora cristal <input type="checkbox"/> Color contrastado <input type="checkbox"/> Otros:	
Barandilla/ Pasamanos	Disposición	<input type="checkbox"/> No hay <input type="checkbox"/> Ambos lados <input type="checkbox"/> Un lado <input type="checkbox"/> Central
	Material	<input type="checkbox"/> Ladrillo <input type="checkbox"/> Piedra <input type="checkbox"/> Madera <input type="checkbox"/> Cuerda rígida <input type="checkbox"/> Hormigón <input type="checkbox"/> Metal <input type="checkbox"/> Otro:
	Forma/descripción	<input type="checkbox"/> Una altura <input type="checkbox"/> Dos alturas <input type="checkbox"/> Circular <input type="checkbox"/> Otros:
	Dimensiones	
Pasamanos	Anclajes	<input type="checkbox"/> Fija <input type="checkbox"/> Permiten movimientos u oscilaciones
Observaciones y nivel estimado de accesibilidad:		

Barandilla/ Pasamanos	Disposición	<input type="checkbox"/> No hay <input type="checkbox"/> Ambos lados <input type="checkbox"/> Un lado <input type="checkbox"/> Central			
	Material	<input type="checkbox"/> Ladrillo <input type="checkbox"/> Piedra <input type="checkbox"/> Madera <input type="checkbox"/> Cuerda rígida			
	Forma/ descripción	<input type="checkbox"/> Una altura <input type="checkbox"/> Dos alturas <input type="checkbox"/> Circular <input type="checkbox"/> Otros:			
	Dimensiones	Altura superior: Prolongado abajo:	Altura inferior: Separado de pared:	Diámetro:	Prolongado arriba:
	Anclajes	<input type="checkbox"/> Fija <input type="checkbox"/> Permiten movimientos u oscilaciones			
Señalización	Inicio	<input type="checkbox"/> Señal vertical (inscripción): <input type="checkbox"/> Leída <input type="checkbox"/> Táctil <input type="checkbox"/> Sonora			
	Fin	<input type="checkbox"/> Señal vertical (inscripción): <input type="checkbox"/> Leída <input type="checkbox"/> Táctil <input type="checkbox"/> Sonora			
	Escalones	<input type="checkbox"/> Pavimento especial <input type="checkbox"/> Color contrastado <input type="checkbox"/> Bandas adhesivas rugosas <input type="checkbox"/> Bandas adhesivas fotoluminiscentes			
Deterioro y causas					
Elevador	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: <u>rellenar ficha de elevadores</u>				
Rampa	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: <u>rellenar ficha de rampas</u>				
Observaciones y nivel estimado de accesibilidad:					

5.5. DESPLAZAMIENTOS VERTICALES: Rampas interiores		REF
EDIFICIO:		
Localización		
Dimensiones	Longitud horizontal: Altura vertical: Pendiente longitudinal %: Pendiente transversal %: Anchura: Altura libre de obstáculos:	
Descansillos	Nº: Disposición: Dimensiones:	
Material	<input type="checkbox"/> Ladrillo y pavimentos cerámicos <input type="checkbox"/> Hierba <input type="checkbox"/> Hormigón <input type="checkbox"/> Asfaltado <input type="checkbox"/> Piedra <input type="checkbox"/> Madera <input type="checkbox"/> Capas de agregados machacados <input type="checkbox"/> Suelo no tratado <input type="checkbox"/> Pavimento a base de áridos y polvo de vidrio <input type="checkbox"/> Otros (indicar:	
Color		
Desliza	<input type="checkbox"/> En seco <input type="checkbox"/> En mojado <input type="checkbox"/> No desliza	
Refleja	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí	
Franja señalizadora	Color: Textura:	
Vegetación invasora	<input type="checkbox"/> Árboles/arbustos <input type="checkbox"/> Pinchan <input type="checkbox"/> Ramas <input type="checkbox"/> Alcorques. Tipo:	
Delimitaciones	<input type="checkbox"/> Sin delimitar <input type="checkbox"/> Bordillos <input type="checkbox"/> Setos <input type="checkbox"/> Césped sobreelevado <input type="checkbox"/> Elementos deformables: <input type="checkbox"/> Cables <input type="checkbox"/> Cadenas <input type="checkbox"/> Cuerdas <input type="checkbox"/> Otros:	
Barandilla/ Pasamanos	Disposición	<input type="checkbox"/> No hay <input type="checkbox"/> Ambos lados <input type="checkbox"/> Un lado <input type="checkbox"/> Central
	Material	<input type="checkbox"/> Ladrillo <input type="checkbox"/> Piedra <input type="checkbox"/> Madera <input type="checkbox"/> Cuerda rígida <input type="checkbox"/> Hormigón <input type="checkbox"/> Metal <input type="checkbox"/> Otro:
	Forma/descripción	<input type="checkbox"/> Una altura <input type="checkbox"/> Dos alturas <input type="checkbox"/> Circular <input type="checkbox"/> Otros:
	Dimensiones	Altura superior / inferior: Diámetro: Prolongado arriba: Prolongado abajo: Separado de pared:
	Anclajes	<input type="checkbox"/> Fija <input type="checkbox"/> Permiten movimientos u oscilaciones
Señalización	Inicio	<input type="checkbox"/> Señal vertical : <input type="checkbox"/> Leída <input type="checkbox"/> Táctil <input type="checkbox"/> Sonora <input type="checkbox"/> Pavimento especial <input type="checkbox"/> Color contrastado <input type="checkbox"/> Bandas adhesivas rugosas <input type="checkbox"/> Bandas adhesivas fotoluminiscentes
	Fin	<input type="checkbox"/> Señal vertical : <input type="checkbox"/> Leída <input type="checkbox"/> Táctil <input type="checkbox"/> Sonora <input type="checkbox"/> Pavimento especial <input type="checkbox"/> Color contrastado <input type="checkbox"/> Bandas adhesivas rugosas <input type="checkbox"/> Bandas adhesivas fotoluminiscente.
Deterioro y causas		
Observaciones y nivel estimado de accesibilidad:		

5.5. DESPLAZAMIENTOS VERTICALES: Aparatos elevadores		REF
EDIFICIO:		
		ELEVADOR Nº
Localización:		
Tipo	<input type="checkbox"/> Silla salva escaleras <input type="checkbox"/> Plataforma salva escaleras <input type="checkbox"/> Plataforma vertical <input type="checkbox"/> Grúas cenitales	
Instalación	Diseño original <input type="checkbox"/> Adaptación <input type="checkbox"/>	
Características	<input type="checkbox"/> Homologado	
	<input type="checkbox"/> Silla abatible	
	Capacidad de carga:	
	Dimensiones plataforma:	
	Entregas:	
Espacio de aproximación libre:		
Elementos de seguridad		
Señalización	<input type="checkbox"/> Señal vertical (inscripción: <input type="checkbox"/> Leída <input type="checkbox"/> Táctil <input type="checkbox"/> Sonora <input type="checkbox"/> Pavimento especial <input type="checkbox"/> Color contrastado <input type="checkbox"/> Reflejado en el suelo <input type="checkbox"/> Otras:	
Estado de conservación		
Responsable mantenimiento		
Observaciones y nivel estimado de accesibilidad:		

5.5. DESPLAZAMIENTOS VERTICALES: Ascensores		REF
EDIFICIO:		
		ASCENSOR N°
LOCALIZACION		
ZONA DE APROXIMACIÓN:	Dimensiones espacio libre delante la puerta: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí Pavimento táctil: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí Resaltes entresuelo y cabina: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí Contraste marco-pared: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí	
BOTONERA EXTERIOR	Localización: Altura: Indicación de los pisos: <input type="checkbox"/> Luminosos <input type="checkbox"/> Tinta <input type="checkbox"/> Altorrelieve <input type="checkbox"/> Braille	
DESCRIPCIÓN	Puerta: Ancho: Alto: Tipo: <input type="checkbox"/> Automática <input type="checkbox"/> Manual	
	Cabina: Ancho: Largo: Alto: Pavimento antideslizante: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí	
	Pasamanos <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Altura:	
BOTONERA INTERIOR	Altura: Diámetro de botones: Indicación de los pisos: <input type="checkbox"/> Luminosos <input type="checkbox"/> Tinta <input type="checkbox"/> Altorrelieve <input type="checkbox"/> Braille Altura de Botón de llamada: Altura de Botón de emergencia:	
SEÑALES ACÚSTICAS	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí	
TIEMPO DE APERTURA		
Observaciones y nivel estimado de accesibilidad:		

5.6. SALA DE EXPOSICIONES: Espacio general		REF
EDIFICIO:		
Año de elaboración	Empresa diseñadora:	
Contenidos generales		
Dimensiones y distribución general		
ILUMINACIÓN	<input type="checkbox"/> Natural: (altura, forma y disposición de ventanas: <input type="checkbox"/> Artificial: (tipo:	
	<input type="checkbox"/> Uniforme <input type="checkbox"/> No uniforme <input type="checkbox"/> Zonas oscuras <input type="checkbox"/> Contrastes fuertes <input type="checkbox"/> Iluminación transicional	
PAVIMENTO	Tipo	<input type="checkbox"/> Ladrillo y pavimentos cerámicos <input type="checkbox"/> Cristal <input type="checkbox"/> Hormigón <input type="checkbox"/> Asfaltado <input type="checkbox"/> Piedra <input type="checkbox"/> Madera <input type="checkbox"/> Moqueta <input type="checkbox"/> Capas de agregados machacados <input type="checkbox"/> Suelo no tratado <input type="checkbox"/> Pavimento a base de áridos y polvo de vidrio <input type="checkbox"/> Otros:
	Descripción	
	Color	Contraste pared: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Desliza	<input type="checkbox"/> En seco <input type="checkbox"/> En mojado <input type="checkbox"/> No desliza
	Refleja	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Estado de conservación	<input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo
	Franja señalizadora	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Color: Textura:
	Resaltes/ Rehundidos	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí:
	Cambios de cota	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí:
	Cambio de pavimento	Entregas:

Señalización	Visual	Tamaño de caracteres: Colores contrastados <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí Superficie reflejante <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Sonora	Bucles magnéticos <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí Fuentes sonoras alineadas en el recorrido <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Pavimento especial	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
		Tipo: Desliza <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
		Ancho: Refleja <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Si
		Itinerario marcado: Obstáculos:
	Placas orientativas	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí Información en : <input type="checkbox"/> Braille <input type="checkbox"/> altorrelieve
	Puntos clave en Braille	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
Mapas	<input type="checkbox"/> Convencionales <input type="checkbox"/> Termoflom	
Mobiliario	Mostrador	Altura:
		Altura 2:
		Ancho
		Profundidad:
		Espacio libre para maniobras (1,50 diametro): <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
		Espacio inferior libre:
		Protegido por cristal: <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
		Aristas de las esquinas redondeas <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
	Stands	Altura: Espacio libre de aproximación:
	Otros:	<input type="checkbox"/> Fuentes <input type="checkbox"/> Mobiliario de descanso <input type="checkbox"/> Mesas <input type="checkbox"/> Máquinas expendedoras
	Distribución	Facilita la circulación <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
		Invade itinerarios principales <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí

Observaciones y nivel estimado de accesibilidad:

FICHA 7.1: Itinerarios a pie

1. INFORMACIÓN GENERAL		REF
NOMBRE ITINERARIO:		
TIPO	<input type="checkbox"/> Libre <input type="checkbox"/> Guiado <input type="checkbox"/> Autoguiado <input type="checkbox"/> Específico	
Titularidad del servicio		
Gestión del servicio		
Precio	Normal: Reducido:	
Punto de partida / Punto de llegada		
Recorrido	<input type="checkbox"/> Circular <input type="checkbox"/> Lineal	
Longitud		
Duración estimada		
Dificultad marcada		
Puntos de interés		
Información previa disponible	<input type="checkbox"/> Web del Parque <input type="checkbox"/> Folletos <input type="checkbox"/> Personal del Parque <input type="checkbox"/> Paneles informativos <input type="checkbox"/> Otros: <input type="checkbox"/> Escrita <input type="checkbox"/> Táctil <input type="checkbox"/> Sonora <input type="checkbox"/> Personal	

2. PAVIMENTO

Tipo	<input type="checkbox"/> Ladrillo y pavimentos cerámicos <input type="checkbox"/> Hierba <input type="checkbox"/> Hormigón <input type="checkbox"/> Asfaltado <input type="checkbox"/> Piedra <input type="checkbox"/> Madera
Color	
Desliza	<input type="checkbox"/> En seco <input type="checkbox"/> En mojado <input type="checkbox"/> No desliza
Refleja	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí
Estado de conservación	<input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo
Franja señalizadora	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí: Color: Textura:
Compactación	<input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Suficiente
Resaltes/Rehundidos	
Cambio de pavimento	Entregas:
DETERIOROS PUNTUALES	1. Localización/descripción:
	2. Localización/descripción:
	3. Localización/descripción:
Observaciones:	
¿La superficie se mantiene firme y regular durante su uso?	
Encargado mantenimiento:	
Tratamiento:	
Periodicidad:	
Coste del mantenimiento:	

3. ANCHURA		REF
ITINERARIO:		
ANCHURA GENERAL		
ANCHURA MEDIA		
ANCHURA MÍNIMA		
Observaciones:		
ANCHURAS PUNTUALES		
A < 120 Cm	1	Localización: Longitud: Observaciones:
	2	Localización: Longitud: Observaciones:
180 cm < A < 120 cm	1	Localización: Longitud: Observaciones:
	2	Localización: Longitud: Observaciones:

MUCHAS GRACIAS



Accesibilidad en Espacios Naturales

Jesús Hernández Galán, Director de Accesibilidad Universal e Innovación F. ONCE

jhernandez@fundaciononce.es

@Fundacion_ONCE

@JHernandezGalan

#accesibilidad FONCE