

XII Seminario “Respuestas desde la Comunicación, la Educación  
y la Participación frente al Cambio Climático.

CENEAM, Valsaín,  
1 y 2 de octubre de 2015

# Taller experimental

## “Las palabras importan”

### Términos y expresiones que nos hablan de cambio climático

Paco Heras Hernández  
Jesús de la Osa Tomás  
1/10/2014 - 16:00 a 17:30 h



UFFFF, NO SÉ SI ESTAREMOS A LA ALTURA DE ESTE RETO TAN GRANDE, TENGO MIEDO DE NO CUMPLIR LAS GRANDES EXPECTATIVAS QUE ESTÁ SUSCITANDO EL PROGRAMA ENTRE LOS EXIGENTES SEMINARISTAS

PUAJ, OTROS QUE SE APUNTAN AL ROLLITO ESTE DE LAS EMOCIONES, PERO NO VALIA YA CON LA FAMILIA PUNSET... Y SEGURO QUE HACEN UN ROLLO DE ESOS DE TALLER PARTICIPATIVO QUE NO SIRVEN PARA NADA

CHICAS, CHICOS, ESTA VEZ LO VAMOS A PETAR. ES UN ANTES Y UN DESPUÉS EN ESTO DE LA COMUNICACIÓN SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO, CON ESTAS NUEVAS HERRAMIENTAS VAMOS A TRANSFORMAR EL MUNDO

QUE VENGA AQUÍ EL CAMBIO CLIMÁTICO ESE QUE NOS VEMOS LAS CARAS EL Y YO Y DÉJATE DE MANDANGAS

OHOO, UN SEMINARIO MÁS EN EL QUE NO CONSEGUIREMOS PARAR EL CAMBIO CLIMÁTICO. BUENO, A LO MEJOR UN POQUITO SÍ

ESTE AÑO DICEN QUE EL XII SEMINARIO DE COMUNICACIÓN, EDUCACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN CAMBIO CLIMÁTICO DEL CENEAM VA A TRATAR, ENTRE OTROS TEMAS, DE EMOCIONES Y CAMBIO CLIMÁTICO.



C O P 2 1

1 20/200

I P C C

2 20/100

K Y O T O

3 20/70

== O E C C ==

4 20/50

C M N U C C

5 20/40

U N F C C C

6 20/30

A R T 6 = A C E

7 20/20

4 5 0 P P M

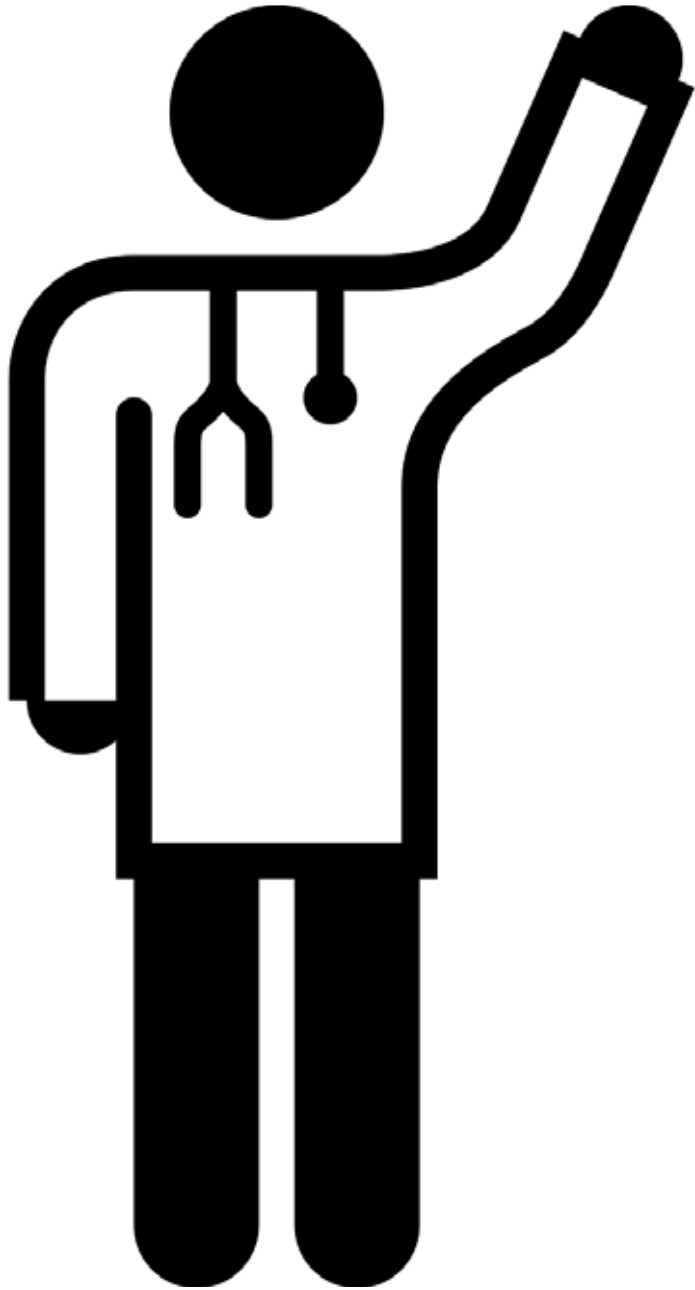
8 20/10

2 G R A D O S

9 20/5

MITIGACIÓN

ADAPTACIÓN



CLIMATE CHANGE  
GENERAL HOSPITAL



Climate Change  General Hospital  
CENEAM CITY VALSAIN STATE



**DR.  
PACO JORGE  
DE LAS (H) ERAS DEL CALENTAMIENTO**

ADJUNTO DE COMUNICO-NEURO  
CAMBIOCLIMATOLOGÍA

COL 3456.78  
WN 5049498

900600120020

IDENTIFICATION CARD

CLIMATE CHANGE  
GENERAL HOSPITAL



Climate Change  General Hospital  
CENEAM CITY VALSAIN STATE



**DR.  
JESÚS ANTUÁN  
DE LA OSA POLAR**

JEFE DE SERVICIO DE  
COMUNICOCAMBIOCLIMATOLOGÍA INTERNA

COL 9873.42  
WN 9476685

900600120020

IDENTIFICATION CARD

Cambio climático

Conflicto climático

Cuidado del clima

Compensación de emisiones

Gases que atrapan calor

Ahorro de energía

Huella de carbono

Calentamiento global

Escéptico climático

Etiquetado de carbono

Eficiencia energética

Recorte de emisiones

Emisiones evitadas

Movilidad sostenible

Transición energética

Calentamiento climático

Neutralidad climática

Refugiado climático

Negacionista climático

Nueva cultura de la energía

Adaptación (al CC)

Energía limpia

Cambio global

Pico del petróleo

Gases de efecto invernadero

Mitigación (del CC)

Bajo en carbono

Energía limpia

Cero emisiones

Descarbonización

Presupuesto de carbono

Energía verde





Presupuesto de carbono

Nueva cultura de la energía

Huella de carbono

Cambio climático

Neutralidad climática

Escéptico climático

Negacionista climático

Energía limpia

Bajo en carbono

Transición energética

Cuidado del clima

Mitigación (del CC)

Calentamiento global

Emisiones evitadas

Descarbonización

Compensación de emisiones

Calentamiento climático

Recorte de emisiones

Ahorro de energía

Gases que atrapan calor

Energía limpia

Energía verde

Gases de efecto invernadero

## JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

El Seminario “**Respuestas desde la Comunicación, la Educación y la Participación frente al Cambio Climático**” es una iniciativa del CENEAM y la OECC que aglutina el trabajo y la reflexión de un grupo de educadores, comunicadores, técnicos y dinamizadores en diversos ámbitos (administraciones, organizaciones, universidades, empresas, equipamientos...) en torno a temas relacionados estrechamente con el cambio climático (energía, movilidad, consumo responsable..)

Este grupo mantiene de forma voluntaria una activa lista de correo que actualiza a sus 125 suscriptores en el tema y realiza un trabajo anual de formación, intercambio, reflexión y debate, siempre bajo el prisma del uso de herramientas sociales, educativas, comunicativas y participativas frente al cambio climático.

El seminario comenzó en 2004 y ha alcanzado su XII edición. Se plantea este año 2015 un nuevo taller realizado por dos de sus miembros (al igual que el realizado en 2014 para reflexionar sobre la huella de carbono personal y nuestras actitudes, valores, comportamientos y estilos de vida “carbónicos anónimos”), en esta ocasión sobre **cómo utilizar mejor los términos y las palabras relativos al cambio climático y descubrir el significado más profundo que los marcos en que se encuentran le ofrecen.**

## ENFOQUE Y DESTINATARIOS

Los **destinatarios** del taller son los miembros y participantes del seminario. Personas que mayoritariamente se conocen entre ellas hace años y que tienen una dilatada experiencia en el diseño y realización de programas en materia de educación, comunicación y participación frente al cambio climático. No son unos recién llegados al tema y lo conocen en profundidad.

Las **palabras** están cargadas de **significados**. Su mera mención activa **formas de valorar o interpretar una cuestión**. Distintos vocabularios evocan **diferentes marcos interpretativos**.

El **objetivo** de este taller sería **propiciar una reflexión sobre lo que transmiten y sugieren palabras y expresiones utilizadas de manera habitual al tratar el cambio climático, con el fin de identificar los términos más y menos apropiados para la comunicación.**

- ¿qué nos **sugiere** o **evoca** el término?
- En vista de lo que sugiere, ¿Resulta **adecuado** para la **comprensión** del fenómeno y la **implicación en las respuestas**?

## METODOLOGÍA

Activa, participativa, lúdica, desenfadada, provocadora, con trabajo en pequeño grupo y puesta en común en gran grupo. (ver cada actividad). Basada en el uso de historias, (storytelling), dramatización y trabajo colaborativo de los participantes.



## XII Seminario “Respuestas desde la Comunicación, la Educación y la Participación frente al Cambio Climático.”

CENEAM, Valsaín,  
1 y 2 de octubre de 2015

### TALLER EXPERIMENTAL

TÍTULO ALTERNATIVO

Taller “Las palabras las carga el diablo” o “el cambio (climático)”

VERSIÓN 4  
28/09/2015

## Taller “Las palabras importan” Términos y expresiones que nos hablan de cambio climático

Paco Heras Hernández  
Jesús de la Osa Tomás  
1/10/2014 - 16:00 a 17:30 h

UN NUEVO TALLER LÚDICO Y EXPERIMENTAL DIRIGIDO A PERSONAS CON EXPERIENCIA EN COMUNICACIÓN EN CAMBIO CLIMÁTICO

### OBJETIVOS COMPETENCIAS, CAPACIDADES

#### CONCEPTOS

- Descubrir los marcos de referencia que aporta el contexto y el uso habitual de diversos términos sobre cambio climático que utilizamos habitualmente sin reparar en su significado profundo.

#### ACTITUDES, VALORES, COMPORTAMIENTOS

- Reflexionar crítica y colectivamente sobre el uso socioeducativo y comunicativo de muchos de los términos relativos a cambio climático que utilizamos habitualmente en nuestras acciones, programas, materiales sobre cambio climático.
- Preferir el uso de términos que resulten fáciles de comprender para nuestros destinatarios y las personas con las que compartimos camino en CC. También preferir aquellos que evoquen conceptos más positivos, huyan del catastrofismo y la inacción y faciliten la implicación positiva en la acción frente al CC.

#### PROCEDIMIENTOS

- Sistematizar el análisis crítico de términos utilizados habitualmente en cambio climático y su aplicación en educación, comunicación y participación en CC
- Seleccionar en nuestras actividades de comunicación en CC los términos que mejor promuevan la implicación de las personas en las respuestas frente al CC.

## SECUENCIA DE ACTIVIDADES

90'

DESARROLLO, METODOLOGÍA, MATERIALES Y TEMPORALIZACIÓN

### 1. MOTIVACIÓN Y PRESENTACIÓN

15'

JESÚS Y PACO.  
COLABORACIÓN DE TODOS LOS PARTICIPANTES

- 1.1. Presentación dramatizada (ver guión completo página siguiente).
- 1.2. Introducción conceptual al taller

7'

7'

MINIATREZZO PERSONAJES BATA  
FONENDOSCOPIO  
TARJETAS IDENTIFICADORAS DIVERSOS OBJETOS (METRO MADERA TERMÓMETRO, GLOBO) Y PRESENTACIÓN ORDENADOR

PACO y JESÚS

### 2. DESARROLLO: LAS PALABRAS IMPORTAN

35'

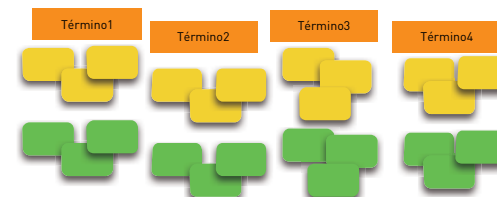
#### 2.1. Trabajo en pequeños grupos de 4-5 personas

- Se hacen grupos de **4-5 personas**.
- A cada grupo se le entregan, aleatoriamente **4 términos sobre cambio climático**
- Se pide que analicen cada término y respondan a estas preguntas

1. ¿Qué **imágenes, conceptos y términos** relacionados os vienen a la mente cuando escucháis o leéis este término? ¿qué **marcos** nos sugiere? *Lo escribimos en tarjetas amarillas.*
2. ¿Con qué **emoción** o **emociones** lo relacionas? Puedes ayudarte de la **Rueda de las Emociones de Plutchik** o de **listados de emociones**. *Lo escribimos en tarjetas verdes.*

10'

10'



Término1 x 32

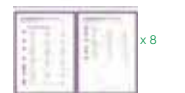
TARJETAS AMARILLAS x 100

TARJETAS VERDES x 100

FICHA DE TRABAJO + "PROSPECTO" x 32



RUEDA DE EMOCIONES DE PLUTCHIK Y LISTADOS DE EMOCIONES



3. Con todo ello, se elabora en el grupo una especie de **prospecto** (a la antigua usanza) con la mejores **indicaciones** para utilizar bien este término o concepto, y las **contraindicaciones, precauciones**, etc. Incluye 2 escalas de 1 a 10 para valorar\_

15'

4. **Valoración** - ¿Resulta adecuado para la **comprensión** del fenómeno el CC? -5 a + 5.  
- ¿Resulta adecuado para **implicar** a las personas en la **respuestas** frente al CC? -5 a + 5.



#### 2.2. Puesta en común en gran grupo

35'

- 5 Cada pequeño grupo **expone al gran grupo al menos 2 de sus 4 términos**, los que le parezcan más interesantes, importantes o polémicos, los que prefiera: **tarjetas amarillas** de marcos y conceptos, **tarjetas verdes** de emociones asociadas y breve exposición del **prospecto** y la media de las **valoraciones de 1 a 10** (cada término saca así una nota). Todo ello se va colocando en el papelógrafo o colgado con pinzas en unas cuerdas de tener. Tras la intervención de cada pequeño grupo, el gran grupo aporta: acuerdos, desacuerdos, añadidos, valoraciones, matizaciones, enriquecimiento, etc.



- 6 Por último se pide si el término debe ir al **contenedor verde**: úsese abundantemente; **amarillo**: utilícese con moderación; **rojo**: no utilizar o solo en caso de emergencia. ¿ACUERDO?!



ÚSESE ABUNDANTEMENTE



UTILÍCESE CON MODERACIÓN



NO UTILIZAR O SOLO EN CASO DE EMERGENCIA

PACO Y JESÚS

### 3. INICIERRE DRAMATIZADO DEL TALLER

1'

## EVALUACIÓN

### MURAL DE EVALUACIÓN PARTICIPATIVA

Contenidos / Dinámicas / Materiales / Dinamizadores  
Comentarios en el paseo y la cena

4'



# Término

PEGA AQUÍ CON MASILLA O ESCRIBE LA PALABRA, TÉRMINO O CONCEPTO RELATIVO AL CAMBIO CLIMÁTICO ASIGNADA

4 términos por pequeño grupo de 4-5 personas

## TRABAJO EN PEQUEÑOS GRUPOS 35'

**1** ¿Qué **imágenes**, **conceptos** y **términos** relacionados os vienen a la mente cuando escucháis o leéis el término propuesto? ¿qué **marcos** nos sugiere? *Pensamos hasta 4 términos relacionados por pequeño grupo. Lo escribimos en 4 tarjetas amarillas.*

2,5 minutos x 4 términos =

10'



**2** ¿Con qué **emoción** o **emociones** lo relacionas? Puedes ayudarte de la Rueda de las Emociones de Plutchik o de listados de emociones. *Lo escribimos en 4 tarjetas verdes.*

2,5 minutos x 4 términos =

10'



**3** Con todo ello, elaborad en el grupo una especie de **prospecto** (a la antigua usanza) con la mejores indicaciones para utilizar bien este término o concepto, y las precauciones, etc. *En la ficha adjunta tenéis los apartados que debe incluir.* Al menos 2 términos de los 4 vistos. No necesario los 4, pero cuantos más mejor.

15'

**4** ¿Resulta adecuado para la **comprensión** del fenómeno el CC? **De -5 a +5.**

¿Resulta adecuado para **implicar** a las personas en la **respuestas** frente al CC?

## PUESTA EN COMÚN EN GRAN GRUPO 35'

**5** **Puesta en común en gran grupo.** Tarjetas en cuerdas de tender / pinzas / papelógrafo. Aportaciones de todas las personas.

**6** Por acuerdo mayoritario, dejamos cada término en uno de estos **contenedores de reciclaje de conceptos:**



ÚSESE  
ABUNDANTEMENTE



UTILÍCESE CON  
MODERACIÓN



NO UTILIZAR O SOLO EN  
CASO DE EMERGENCIA

# Término

**PROSPECTO** PEGA AQUÍ CON MASILLA O ESCRIBE LA PALABRA, TÉRMINO O CONCEPTO RELATIVO AL CAMBIO CLIMÁTICO ASIGNADA

Al menos 2 términos de los 4 vistos. No necesario los 4, pero cuantos más mejor.

**COMPOSICIÓN** (PRINCIPIO ACTIVO Y EXCIPIENTES)

**PRESENTACIÓN** (FORMA FARMACÉUTICA Y CONTENIDO DEL ENVASE)

**ACTIVIDAD Y PROPIEDADES**

**INDICACIONES**

**CONTRAINDICACIONES**  
**PRECAUCIONES**  
**INTERACCIONES**  
**INCOMPATIBILIDADES**  
**ADVERTENCIAS**

15'



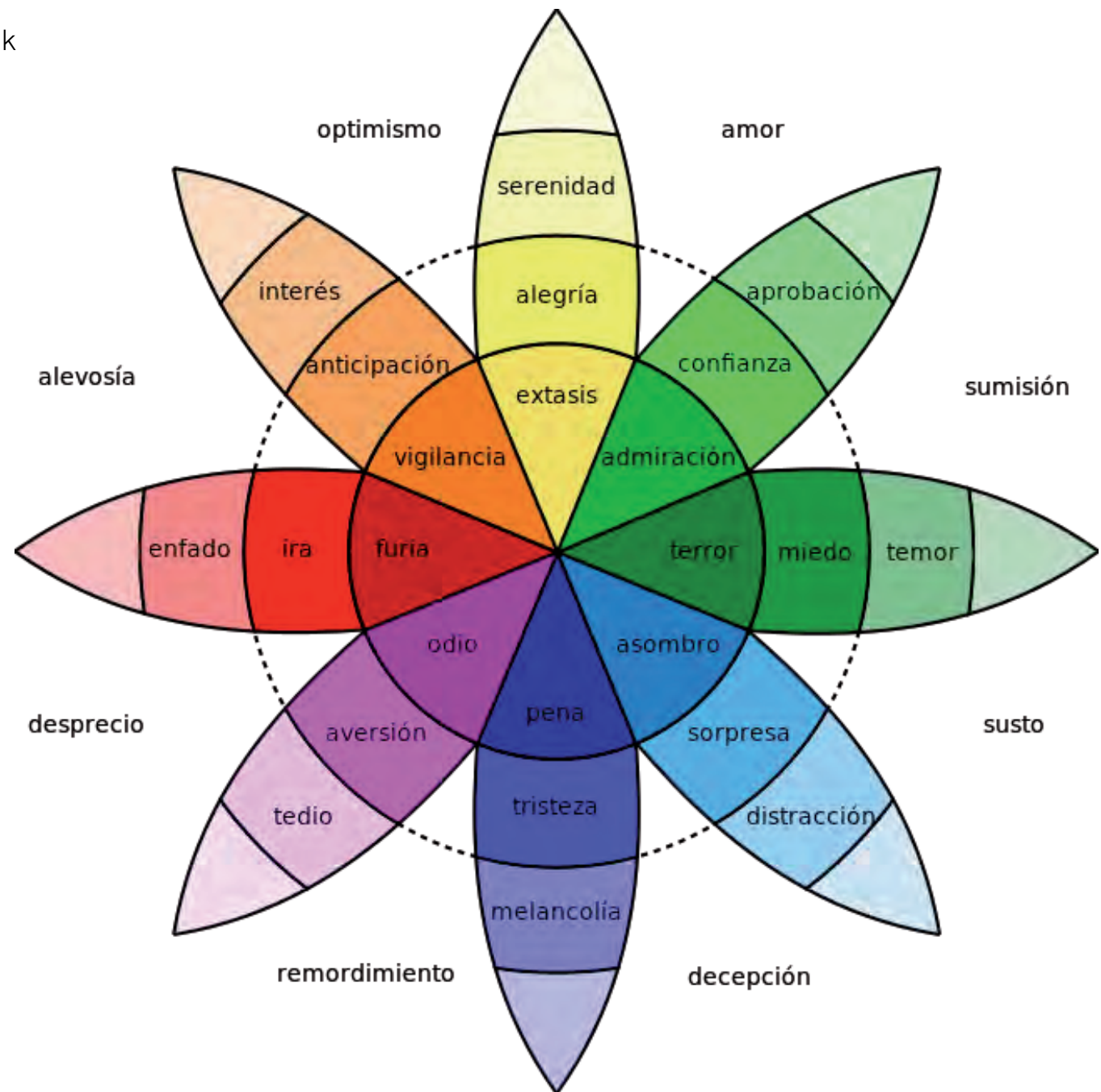
# Rueda de las Emociones de Plutchik

8 emociones básicas  
(y sus grados)

Emoción	Opuesta
Alegría	Tristeza
Confianza	Aversión
Miedo	Ira
Sorpresa	Anticipación
Tristeza	Alegría
Aversión	Confianza
Ira	Miedo
Anticipación	Sorpresa

8 emociones avanzadas  
(cada una compuesta de 2  
emociones básicas)

	Emociones básicas	Opuesta avanzada
Optimismo	Alegría + Anticipación	Decepción
Amor	Confianza + Alegría	Remordimiento
Sumisión	Miedo + Confianza	Desprecio
Susto	Sorpresa + Miedo	Alevosía
Decepción	Tristeza + Sorpresa	Optimismo
Remordimiento	Aversión + Tristeza	Amor
Desprecio	Ira + Aversión	Sumisión
Alevosía	Anticipación + Ira	Susto



Robert Plutchik (21 de octubre de 1927 – 29 de abril de 2006) fue un profesor emérito del Albert Einstein College de Medicina y profesor adjunto de la Universidad de Florida Sur. También fue psicólogo. Es conocido por haber creado la Rueda de las Emociones, en la cual se muestra la interrelación de las emociones humanas. Fuente: Wikipedia.

# el mundodelasemociones

siente lo que vives

## Listado de Emociones

<b>A</b>	Aburrimiento Amor Añoranza Armonía Asombro	Alegría Angustia Apatía Arrojo	Alivio Ansiedad Apego Asco
<b>C</b>	Calma Cólera Confusión Curiosidad	Cariño Compasión Congoja	Celos Confianza Culpa
<b>D</b>	Decepción Desamor Desconcierto Deseo Desidia Dolor	Depresión Desánimo Desconfianza Desesperación Desolación Duelo	Desamparo Desasosiego Desconfianza Desgano Desprecio
<b>E</b>	Ecuanimidad Entusiasmo Espanto Euforia	Enfado Envidia Esperanza Excitación	Enojo Empatía Estupor Éxtasis
<b>F</b>	Fastidio	Frustración	Fobia
<b>H</b>	Hastío Humillación	Hostilidad	Hostilidad encubierta
<b>I</b>	Impaciencia Indignación Inseguridad Ira	Impotencia Inquietud Interés Irritación	Indiferencia Insatisfacción Intriga
<b>L</b>	Lujuria		
<b>M</b>	Melancolía	Mezquindad	Miedo

# el mundodelasemociones

siente lo que vives

<b>N</b>	Nostalgia		
<b>O</b>	Obnubilación Omnipotencia	Obstinación Optimismo	Odio
<b>P</b>	Paciencia Pena Placer	Pánico Pereza Plenitud	Pasión Pesimismo Prepotencia
<b>R</b>	Rabia Rechazo Repudio Resquemor	Rebeldía Regocijo Resentimiento	Recelo Rencor Resignación
<b>S</b>	Satisfacción Solidaridad	Seguridad Sorpresa	Serenidad
<b>T</b>	Temor Terror Tristeza	Templanza Timidez	Ternura Tranquilidad
<b>V</b>	Vacío existencial	Valentía	Vergüenza

### Listado de emociones:

aburrimiento	hostilidad encubierta	alegría	humillación	desamor	pena	desánimo	pereza
alivio	impaciencia	amor	impotencia	desasosiego	pesimismo	desconcierto	placer
angustia	indiferencia	ansiedad	indignación	desconfianza	plenitud	desconsuelo	prepotencia
añoranza	inquietud	apatía	insatisfacción	deseo	rabia	desesperación	rebeldía
apego	inseguridad	armonía	interés	desgano	recelo	desidia	rechazo
arrojo	intriga	asco	ira	desolación	regocijo	desprecio	rencor
asombro	irritación	calma	lujuria	dolor	repudio	duelo	resentimiento
cariño	melancolía	celos	mezquindad	ecuanimidad	resignación	enfado	resquemor
cólera	miedo	compasión	nostalgia	enojo	satisfacción	entusiasmo	seguridad
confianza	obnubilación	confusión	obstinación	envidia	serenidad	empatía	solidaridad
congoja	odio	culpa	omnipotencia	espanto	sorpresa	esperanza	temor
curiosidad	optimismo	decepción	paciencia	estupor	templanza	euforia	ternura
decepción	pánico	desamparo	pasión	excitación	terror	éxtasis	timidez
				fastidio	tranquilidad	frustración	tristeza
				fobia	vacío existencial	hastío	valentía
				hostilidad	vergüenza		















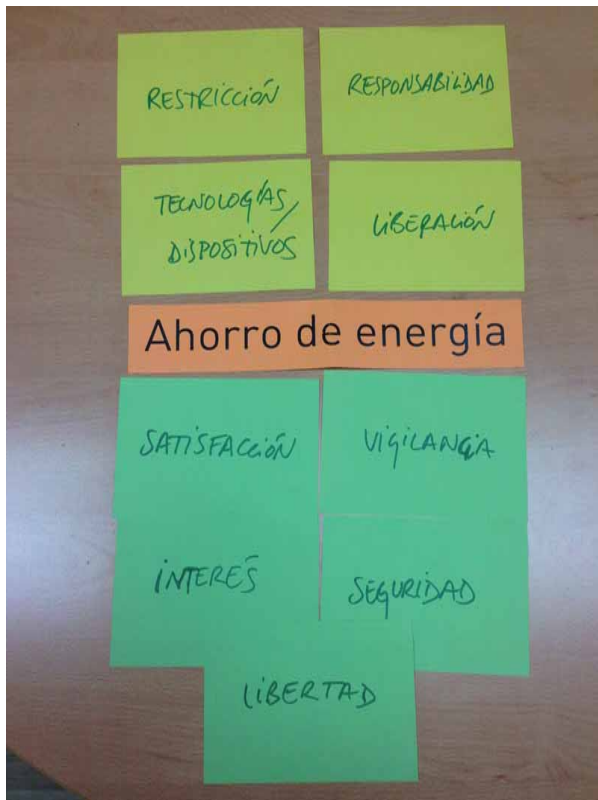


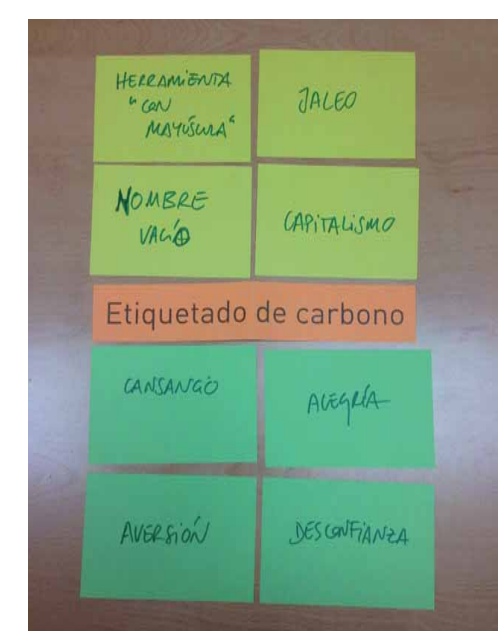
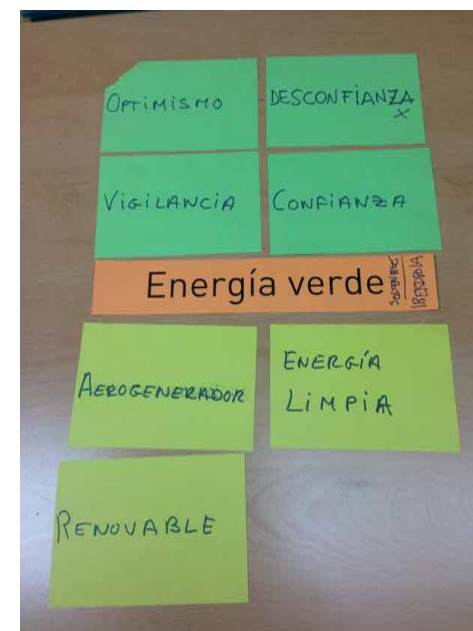


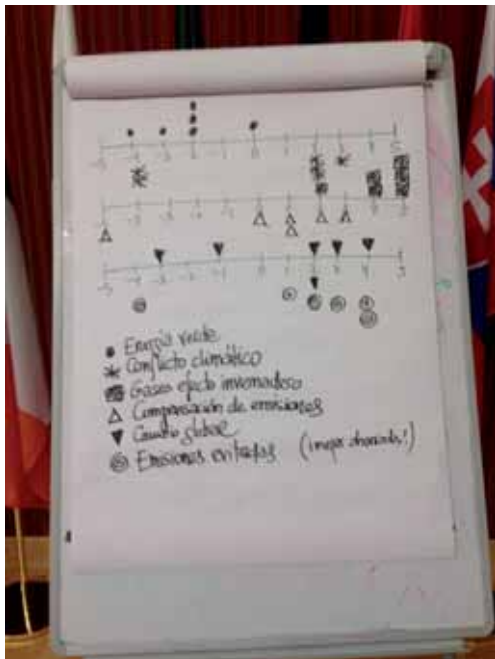
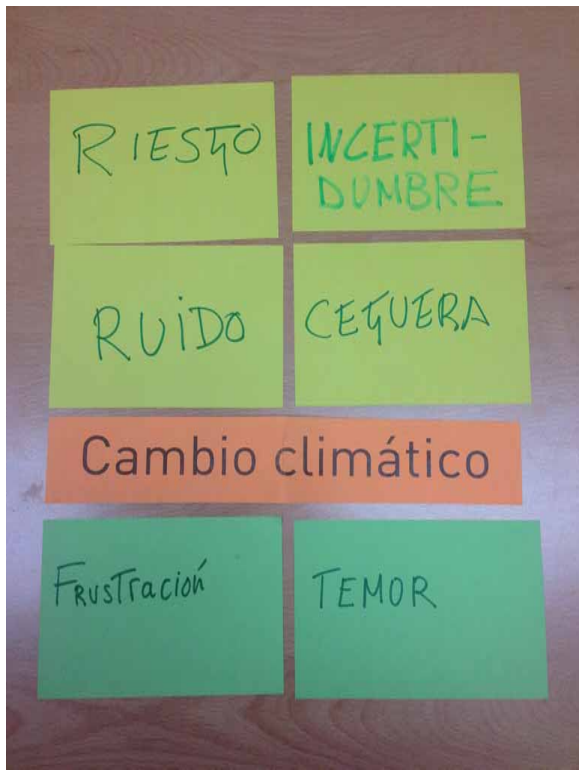
















XII Seminario “Respuestas desde la  
Comunicación, la Educación y la  
Participación frente al Cambio Climático.

# #ComunicaCC2015

CENEAM, Valsain (Segovia),  
1 y 2 de octubre de 2015