

AMBIENTALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA "CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL" A TRAVÉS DE LA APLICACIÓN DE CRITERIOS DE PENSAMIENTO CRÍTICO EN SU DISEÑO Y REALIZACIÓN
--

Doctorandos Diploma Estudios Avanzados: *Raquel Heras Colàs. (UdG).*

Directora de Investigación: *Mercè Junyent Pubill.* Departamento de didácticas específicas de la Facultat Ciències de l'Educació. Universitat de Girona.

La finalidad básica de este trabajo es ambientalizar la asignatura Conocimiento del medio natural de los estudios de Maestro, a partir de la aplicación de metodologías que son propias de la educación para la sostenibilidad y que, a la vez, fomentan el pensamiento crítico.

Para alcanzar este **objetivo general**, se ha profundizado en los siguientes objetivos específicos:

- Revisar de forma acurada la literatura sobre la educación para la sostenibilidad y el pensamiento crítico.
- Diseñar los contenidos de la asignatura atendiendo a esta revisión previa de literatura y escoger aquellas estrategias y propuestas metodológicas que más se adaptan al objetivo general.
- Analizar la efectividad de la aplicación de esta metodología a partir de los instrumentos diseñados para tal fin.

Esta investigación parte del trabajo realizado en la Red ACES (Programa Alfa de la Unión Europea) y de publicaciones recientes que incluyen el pensamiento crítico como pieza fundamental de la Educación para la Sostenibilidad (ES).

Se ha llevado a cabo durante el curso académico 2005/06 con estudiantes de primer curso de las especialidades: Maestro en Educación Física, en Lengua Extranjera, y en Educación Musical.

En cuanto a las **metodologías docentes**, que tienen por finalidad potenciar el pensamiento crítico enlazado a la educación para la sostenibilidad, se han aplicado las siguientes: el análisis y evaluación de textos periodísticos de temáticas de actualidad; el estudio de problemas ambientales reales a través de un juego de rol (role-playing) y discusión de posibles soluciones y alternativas; el análisis, desde múltiples enfoques, de materiales y recursos pedagógicos; las "puestas en común" que generen diálogo, debate y discusión; los estudios de casos; el método de proyectos (o trabajar en un proyecto de grupo); la auto evaluación individual y de grupo, a través de cuestiones, cuestionarios individuales, diarios, etc.; las presentaciones en clase; y, por último, los exámenes de escribir y argumentar respuestas (en contraposición de los exámenes tipo test).

Los **instrumentos** utilizados para analizar la aplicación de este modelo, han sido, básicamente, cuestionarios de respuesta abierta, y se han utilizado con una doble finalidad: alentar el pensamiento crítico en los estudiantes - mediante cuestionarios y valoraciones individuales y de grupo -, y proporcionar datos tratables cualitativamente a la investigadora. Se han aplicado en distintos formatos y en distintos momentos a lo largo de la asignatura, con el objetivo de poder hacer una triangulación.

El tratamiento cualitativo de los datos, ha permitido agruparlos por categorías que han ido surgiendo a medida que se analizaban, siguiendo un procedimiento inductivo. El sistema de categorías ha constituido el esquema vertebrador de los conceptos presentes en la información analizada, y se ha considerado como un mapa de significados que reflejan la estructura del conjunto.

En cuanto a los **resultados**, no se han detectado grandes cambios, del inicio de la asignatura al final. Aunque los pequeños cambios han ido en la dirección pretendida. Dado que los instrumentos se han integrado en el programa de la asignatura, la participación ha sido muy elevada.

Ha habido una muy buena aceptación de las metodologías docentes, con indicios que nos muestran que son efectivas para avanzar hacia la Educación para la Sostenibilidad. También se observa que son metodologías cercanas a las que se proponen para el Espacio Europeo de Educación Superior y que son acordes con las tendencias de las nuevas prácticas educativas.

Como **reflexión final** de la investigadora, decir que el proceso de investigación ha sido, también, de reflexión y aprendizaje y que es un esfuerzo necesario en el campo de la enseñanza.